

# บันทึกบางหน้า

เบื้องหลัง... ปฏิบัติการของกลุ่มอาสาสมัครช่วยเหลือผู้ประสบภัย  
จากเหตุการณ์สึนามิถล่มภาคใต้

ดร.ประมวล สุธีจารุวัฒน์

# บันทึกบางนาง

ผู้แต่ง ดร.ประมวล สุธีจารุวัฒน์

เลขมาตรฐานสากลประจำหนังสือ ISBN 974-434-602-7

พิมพ์ครั้งที่ 1 มีนาคม 2548

ราคา 125 บาท

สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537

บรรณาธิการ กวียา เนาวประทีป

ออกแบบปก และรูปเล่ม ส.อ.หญิงไฉไลรัตน์ สุวรรณเมธิกุล

พิสูจน์อักษร สำนักพิมพ์ฟลิคส์อินเตอร์

ภาพประกอบ ดร.ประมวล สุธีจารุวัฒน์, ตะวัน, Arm, ZeaBiscuit  
จาก ThaiDPhoto.com

พิมพ์ที่ สำนักพิมพ์ฟลิคส์อินเตอร์ โทรศัพท์ 0-2433-7755-7

จัดจำหน่ายทั่วประเทศโดย

**บริษัท อັນรินทร์ บิ๊ค เซ็นเตอร์ จำกัด**

65/60-62 หมู่ 4 ต.เขียพุกษ (บรมราชชนนี) ตั้งเขิน กรุงเทพฯ 10170  
โทรศัพท์ 0-2882-2000 โทรสาร 0-2434-1382, 0-2434-1384, 0-2882-2255  
Homepage : <http://www.naiin.com>



สำนักพิมพ์ ฟลิคส์อินเตอร์

เลขที่ 45, 47 ซอยจรัญสนิทวงศ์ 40 แขวงบางยี่ขัน เขตบางพลัด กรุงเทพฯ 10700  
โทรศัพท์ : 0-2433-7755-7 โทรสาร : 0-2433-7703

# คำอุทิศ

ความดีงามของหนังสือเล่มนี้หากจะพอมืออยู่บ้างขออุทิศให้กับ  
ดวงวิญญาณทุกดวงของผู้สูญเสียชีวิตทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศ  
จากเหตุการณ์พิบัติภัยที่ก่อให้เกิดคลื่นยักษ์สึนามิถาโถมเข้าถล่มหมู่เกาะ  
และชายฝั่งอันดามันทางตอนใต้ของประเทศไทยเมื่อวันที่ 26 ธันวาคม  
พ.ศ. 2547

ขอให้ดวงวิญญาณของพวกเขาทั้งหลายเหล่านั้นเดินทางไปสู่สัมปรายภพ ได้พบกับความสุขสงบในภพภูมิที่เหมาะสม ศพที่ยัง  
ไม่ถูกค้นพบหรือเจ้าหน้าที่ยังไม่สามารถจำแนกแยกแยะได้ ขอให้ได้มี  
โอกาสกลับคืนไปสู่ญาติพี่น้องของตนเพื่อประกอบพิธีกรรมทางศาสนา  
ตามความเชื่อ ตามความเหมาะสม โดยเร็ววันเทอญ

# กาน้ำก้นักพิมพ์

จากเหตุการณ์คลื่นยักษ์ถล่มภาคใต้ เมื่อเดือนธันวาคมที่ผ่านมา คาดว่าหลายคนคงได้รับรู้ถึงความสูญเสียอันมากมายมหาศาลที่เกิดขึ้น เหตุการณ์ดังกล่าวถือเป็นภัยธรรมชาติ ครั้งที่ย่ำแรงที่สุดที่ประเทศไทยได้ประสบมา โชคยังดีที่ความช่วยเหลือจากทั่วสารทิศทั้งภายใน และภายนอกประเทศหลั่งไหลเข้ามาไม่ขาดสายแต่สิ่งหนึ่งที่เราต้องยอมรับจากเหตุการณ์ในครั้งนี้ก็คือ ประเทศของเรายังขาดความรู้ความเข้าใจรวมถึงผู้ที่มีความชำนาญในการจัดการกับสภาวะการณ์ดังกล่าว โดยเฉพาะอย่างยิ่งในการจัดการกับศพผู้เสียชีวิต และติดตามผู้สูญหายอย่างมีระบบ

หนังสือเล่มนี้ได้บันทึกเบื้องหลังการปฏิบัติภารกิจของอาสาสมัครกลุ่มหนึ่ง ซึ่งทำหน้าที่ช่วยเหลือญาติผู้สูญหาย ในการค้นหาบุคคลอันเป็นที่รัก และพาพวกเขากลับบ้าน ความสับสน วุ่นวาย ความขัดแย้ง และความไม่แน่นอนของทิศทางการปฏิบัติงานของอาสาสมัครแต่ละกลุ่ม ได้ถูกบันทึกผ่านปลายปากกาของผู้เขียน ด้วยความหวังเป็นอย่างยิ่งว่า ข้อมูลเหล่านี้จะเป็นประโยชน์ และถูกนำไปใช้เป็นข้อเสนอแนะให้กับบุคคล และหน่วยงานที่เกี่ยวข้องในการรับมือกับเหตุการณ์ไม่คาดคิดที่อาจเกิดขึ้นได้ในอนาคต

กวีญา เนาวประทีป  
มีนาคม 2548

# คำเตือน

ท่านผู้มีอุปการคุณครับ (ก็คุณนั่นแหละครับ ไม่ต้อง  
เหลียวไปมองหาคนอื่น ก่อนจะยอมเปิดกระเป๋าใส่ตังค์ ซื่อหนังสือ  
เล่มนี้กลับไป พี่ๆ น้องๆ รอบๆ ตัวกระผมเขาฝากเตือน  
พวกคุณว่า ...

① D1

**THAIDPHOTO.COM WEBMASTER**

ผมได้รู้จักกับ ดร.ประมวล สุธีจาร์วัฒน์ ในฐานะของ “นายชนะ  
ศูนย์หนึ่ง” ซึ่งเป็นชื่อที่รู้จักกันดีบนเว็บไซต์ Pantip.COM และ Thai  
Dphoto.COM ดร.ประมวลเป็นคนง่าย ๆ อารมณ์ดี ถ้าไม่แนะนำตัว  
กันอย่างเป็นทางการก็คงไม่มีใครทราบว่าตัวเองกำลังคุยอยู่กับคนที่มี  
คำว่า “ดร.” นำหน้าชื่อ หรือในบางครั้งถ้าสนิทกันหน่อยแล้วเพิ่งมารู้  
ก็อาจจะนึกไปว่าเป็นการแก้ง้อกันก็มี แต่ถ้าใครได้รู้จักกับ “นาย  
ชนะศูนย์หนึ่ง” ดีขึ้นในอีกระดับหนึ่งแล้วจะรู้ว่าบุคคลที่มีความดีดิน  
คนนี้ มีความรู้ความสามารถ และมุมมองที่เฉียบคม สมแล้วกับวิทย-  
ฐานะที่มี

จากเหตุการณ์คลื่นยักษ์สึนามิที่ถาโถมเข้า 6 จังหวัดภาคใต้ของ  
ไทยเราในปลายปี 2547 เพียงไม่กี่วันก่อนปีใหม่ ในแง่หนึ่งก็เป็น  
เคราะห์ร้ายของคนที่อยู่อาศัยใน 6 จังหวัดดังกล่าว โดยเฉพาะจังหวัดพังงา  
แต่ในอีกแง่หนึ่งก็เป็นเหตุการณ์ที่พิสูจน์ให้เห็นว่าคนไทยน้ำใจเกินร้อย  
ความช่วยเหลือต่าง ๆ หลังไหลลงสู่ 6 จังหวัดภาคใต้มีมากจนได้รับการ

จารึกไว้เป็นหน้าหนึ่งในประวัติศาสตร์ และหนึ่งในความช่วยเหลือที่  
หลังไหลลงสู่ภาคใต้ก็มีกลุ่มช่างภาพสมัครเล่นเล็กๆ กลุ่มหนึ่ง  
ที่ได้อาสาเดินทางลงไปให้ความช่วยเหลือด้วยเช่นกัน โดยจุดมุ่งหมาย  
ในเบื้องต้น คือการไปถ่ายภาพผู้เสียชีวิตไว้ ประกอบกับประวัติและ  
ข้อมูลอื่นๆ ของผู้เสียชีวิตจากเหตุการณ์วินโยคในครั้งนี้ ข้อมูลเหล่านี้  
เป็นข้อมูลสำคัญที่จะนำผู้เสียชีวิตเหล่านั้นกลับไปหาญาติ หรือในที่ๆ  
พวกเขาเหล่านั้นควรอยู่ แน่แน่นอนครับว่า หนึ่งในทีมช่างภาพสมัครเล่น  
นั้นมี ดร.ประมวล รวมอยู่ด้วย

เรื่องราวที่เขียนอยู่ในหนังสือเล่มนี้ เป็นเรื่องราวที่มองผ่าน  
สายตาของมืออาชีพตัวจริง ที่ได้เข้าไปอยู่ร่วมในเหตุการณ์ในฐานะของ  
อาสาสมัคร เป็นเรื่องราวที่ใครหลาย ๆ คนไม่เคยรับรู้ และไม่เคยมี  
ข้อมูลเหล่านี้ถูกตีพิมพ์ออกมาในสื่อไหน ด้วยสำนวนการเขียนที่  
ใช้ถ้อยคำง่าย ๆ กับการสอดแทรกความคิดเห็นจากมุมมองส่วนตัวที่  
เฉียบคมอย่างแนบเนียน ทำให้หนังสือนี้มีความสมบูรณ์ ทั้งในแง่  
เนื้อหาและการนำเสนอ เป็นหนังสือที่ดีที่สุดเล่มหนึ่งที่ผมเคยอ่าน

สุดท้ายนี้ ผมดีใจที่เว็บไซต์ ThaiDphoto.COM ได้มีโอกาส  
ทำหน้าที่ของสื่อ และทำให้บุคคลมืออาชีพเหล่านี้ได้มาพบกัน และขอ  
ขอบคุณ ดร.ประมวล ที่ให้เกียรติบันทึกชื่อของเว็บไซต์ไว้เป็นส่วนหนึ่ง  
ของเรื่องราวในหนังสือเล่มนี้ รวมถึงให้ผมเขียนคำนิยมให้กับหนังสือ  
เล่มนี้ ✍

**i ปาน-SAPPORO**

**คลับ @JAPAN, ห้องโถงบ้าน, PANTIP.COM**

เราเป็นสหายอยู่ใน Pantip.COM กันมาหลายปี ... เคยอ่าน  
เรื่องที่ “คุณชนะคุณหนึ่ง” เขียนมาหลายเรื่อง ตั้งแต่เรื่องที่เขาเคยลง

ในหนังสือ “สายใย” ของสมาคมนักเรียนไทยในญี่ปุ่น ในพระบรมราชูปถัมภ์ (สนทญ.) ซึ่งตอนนั้นก็ยังไม่รู้ว่าเป็นตัวตนของเค้า

ชอบสำนวนการเขียน ทั้งในความสามารถหลาย ๆ อย่างที่ นายคนนี้มีอยู่ บางครั้งสำนวนที่กวนทีน ... แต่แฝงความหมายดี ๆ หลาย ๆ อย่างในชีวิต และให้ความรู้ต่าง ๆ ไปด้วยในตัว ... ทำให้เนื้อเรื่องที่ได้อ่านแต่ละครั้งไม่เคยสะดุด และอ่านไปได้เรื่อย ๆ ตลอดเวลา โดยไม่รู้สึกเบื่อ

เรื่องการไปเป็นอาสาสมัครเกี่ยวกับสึนามิที่เขาเขียน พวกเรา เพื่อน ๆ ในห้อง @Japan ก็รออ่านแต่ละตอน ๆ อย่างใจจดใจจ่อ ฉันทักจะได้รับข้อความออนไลน์มาอย่างสม่ำเสมอ เมื่อเขาเขียนเสร็จ ตอนหนึ่ง ๆ แล้ว อ่านจบแล้วก็ต้องบ่นไปด้วยว่าเมื่อไหร่ตอนใหม่จะเสร็จซักกะที ก็อ่านแล้วมันติดลมจริง ๆ ให้ตายดี ... แล้วก็ต้องรออ่าน ตอนต่อไปด้วยความหงุดหงิด อยากรู้ อยากเห็นเหตุการณ์ต่อไปข้างหน้าเร็ว ๆ ว่า จะเกิดอะไรมันส์ ๆ ขึ้นอีก ...

ได้รับข่าวอีกครั้งทาง MSN (อีกนะแหละ) ว่าเรื่องนี้จะได้ตีพิมพ์ลงหนังสือ ... ดีใจด้วยจริง ๆ นะ ... ขอให้หนังสือขายดี จะได้มีกำลังใจเขียนเรื่องดี ๆ ต่อไปให้เพื่อน ๆ ได้อ่านอีก ...

เรื่องสนุก ๆ ฮา ๆ บ้าบอแต่ไม่ไร้สาระของเขายังมีอีกมากมาย ... ฉันทัก ... อยู่ที่ว่าเขาจะลงมือเขียนให้เราอ่านอีกเมื่อไหร่เท่านั้นเอง ... เชือดดี ... มีเล่มนี้แล้ว ... ต้องมีเล่มต่อไปอีกแน่นอน ... เอาความบ้า ของตาชนะเป็นประกัน ... กร๊ากกก ...

จากพี่เอง ... ✍

**๙** **i** **ภูปทอนเทียนสว่าง**  
**คลับ @JAPAN, ห้องโกลบ้าน, PANTIP.COM**

“อีกหนึ่งผลงาน ที่ผู้เขียน ได้บรรจุสาระ ความคิด บวกกับ  
รสชาติอารมณ์ขัน ร้อยเรียงเป็นตัวอักษรที่อ่านแล้ววางไม่ลง” ✍

**๙** **i** **สุภัทรา เขิกษุไชย**  
**PH.D. CANDIDATE**  
**NATIONAL GRADUATE INSTITUTE FOR POLICY STUDIES (GRIPS)**  
**TOKYO, JAPAN**

หากย้อนหลังไปเมื่อสักประมาณ 4-5 ปีที่แล้ว พี่ๆ น้องๆ  
ที่อยู่ในญี่ปุ่นและเป็นสมาชิกเว็บไซต์พันทิพย์ @Japan น้องคนนั้น  
ที่จะไม่รู้จัก “นายชนะศุณย์หนึ่ง” ผู้ก่อตั้งคลับ @Japan ในห้องโกล  
บ้านขึ้นมาให้พี่ๆ น้องๆ ในญี่ปุ่นได้มีที่ๆ จะมาพบปะพูดคุยและแลกเปลี่ยน  
ความคิดเห็นเห็นกัน รวมทั้งเป็นที่แก้เหงาให้กับคนที่มาอยู่โกลบ้าน  
ได้เป็นอย่างดี

ดิฉันเองก็ได้เริ่มรู้จักนายชนะศุณย์หนึ่ง หรือพี่ประมวลของ  
น้องๆ ก็จากที่แห่งนี้ ประทับใจในลีลาการตอบคำถาม ยียวนแต่น่ารัก  
เล็กๆ ของพี่เค้ามาก แต่เห็นสิ่งอื่นใด คือประโยชน์และความรู้ เกิร์ต  
เล็กเกิร์ตน้อยเกี่ยวกับชีวิตในญี่ปุ่นที่พี่ประมวลชอบนำมาเล่าให้ฟังอยู่  
เสมอๆ จนเรียกได้ว่าเป็นแฟนพันธุ์แท้ของพี่เค้าทีเดียว

เมื่อดิฉันได้มีโอกาสมาเรียนต่อที่ญี่ปุ่นจึงพลาดไม่ได้ที่จะต้อง  
พยายามตามหาตัวผู้ชายคนนี้ ขอให้มีโอกาสที่ได้พูดคุยสักครั้งก็ยังดี  
แต่ด้วยเหตุบังเอิญหรือโชคชะตา ทำให้เราได้มาอาศัยอยู่ในหอพัก  
เดียวกัน และประกอบกับการที่พี่ประมวลเป็นคนชอบเล่าและเล่าได้  
อย่างสนุก น่าสนใจ เราจึงมีโอกาสได้พูดคุยกันมากขึ้น ดิฉันจึงพบว่า



พีประมวลมีอะไรในตัวที่น่าสนใจมากกว่าที่ดิฉันคิดไว้ นอกเหนือไปจากอารมณ์กวน ๆ แล้ว พีประมวลเป็นคนฉลาดคิด แถมยังเป็นอาจารย์ที่คณะวิศวกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เป็นพ่อครัวตัวจริง ทำให้องค์ ๆ ที่หอพักได้อิ่มหน้ากันเป็นนิจ เป็นช่างถ่ายภาพฝีมือฉกาจ จนใคร ๆ ต้องอยากเป็นนางแบบให้ แต่ที่สำคัญคือพีประมวลเป็นที่พึ่งยามยาก และเป็นที่ปรึกษาให้กับ้อง ๆ ได้ในเกือบทุก ๆ เรื่อง จนบางทีอดสงสัยไม่ได้ ว่าทำไมพีเค้าถึงมีความรู้รอบตัวมากมายขนาดนี้

พีประมวลเป็นคนกล้าคิด กล้าทำ มีความตั้งใจสูง ไม่ว่าจะทำอะไรจะทุ่มเทให้กับสิ่งนั้น ๆ อย่างเต็มที่เสมอ มีแนวความคิดที่สร้างสรรค์และเป็นประโยชน์ ไม่ใช่แต่เฉพาะตัวเอง แต่ยังผลถึงคนรอบข้างด้วย

จากนั้นไม่นานเมื่อพีประมวลสำเร็จการศึกษากลับไปเมืองไทย และเล่าให้ดิฉันฟังว่าได้เสนอตัวเป็นอาสาสมัครไปช่วยถ่ายรูปรูปผู้เสียชีวิตที่พังงา ดิฉันจึงไม่แปลกใจเลยถึงการตัดสินใจในครั้งนี้ ยิ่งพอได้อ่านบันทึกส่วนตัวที่พีประมวลส่งมาให้อ่าน หลังจากกลับมาจากพังงา ในครั้งแรก โดยเล่าถึงเรื่องราวที่ได้ไปพบเจอ ทั้งสุขและทุกข์ของผู้คนที่นั่น รวมถึงเกร็ดเล็กเกร็ดน้อยต่าง ๆ จากสถานที่จริง ด้วยภาษาที่ง่ายแต่น่าสนใจด้วยแล้วทำให้ดิฉันตื่นเต้นและอดไม่ได้ที่จะติดตามอ่านเรื่องราวตอนต่อไปของเค้า เมื่อพีเค้าต้องกลับไปพังงาอีกครั้ง เป็นหน้าที่ 2

ดิฉันภูมิใจและดีใจมากที่ต่อมาภายหลัง บันทึกส่วนตัวของพี่ชายคนนี้จะได้ลงตีพิมพ์เป็นหนังสือเผยแพร่ให้กับคนที่สนใจได้ร่วมเรียนรู้ประสบการณ์ครั้งสำคัญในชีวิตของคน ๆ หนึ่ง และร่วมสัมผัสความรู้สึกจากฉากหลังของเหตุการณ์สีนามิผ่าน “เลนส์” ของอาสาสมัครมืออาชีพคนนี้ ... พีประมวลของน้อง ๆ ✍

“ถ้าผมไม่กลับมา ช่วยรับรู้ด้วยว่าผมหายไปไหน ...”

เป็นข้อความสุดท้ายที่ อ.ประมวล สุธีจากรวัฒน์ หรือ “พีมวล” ส่งออนไลน์มาพร้อมกับลิงค์ที่นำไปสู่ที่มาที่ไปของการ “หายตัว” ไป ปฏิบัติภารกิจเป็นอาสาสมัครช่วยเหลือผู้ประสบภัยสึนามิในภาคใต้ ของประเทศไทยเมื่อราวช่วงปีใหม่ที่ผ่านๆ มา และโดยไม่รอคำตอบรับใดๆ พีมวลก็ออฟไลน์ไป ช่างเป็นข้อความสุดท้ายที่ดูแล้วหวิว ๆ อย่างไรก็ตามพิกล

แต่ด้วยความเป็น “มืออาชีพ” (เจ้าตัวเขาเล่าไว้) อาสาสมัคร ท่านนี้จึงเดินทางกลับมาโดยสวัสดิภาพในที่สุด และแน่นอนเขาไม่ได้ กลับมามือเปล่า แต่เก็บเอาเรื่องราวและประสบการณ์ที่ครบเครื่อง มาแบ่งปันให้กับคนรอบข้างที่มีโอกาสเดินทางไปสัมผัสบรรยากาศ เหล่านั้นด้วยตัวเอง (และไม่แน่ใจเหมือนกันว่าถ้ามีโอกาสแล้วจะ ตัดสินใจจะไปสัมผัสหรือไม่ (ฮา :D)) บันทึกเล่มนี้จึงเกิดขึ้น เริ่มต้น จากการเขียนลงในเว็บไซต์ทีละตอน ทีละตอน จนกระทั่งเสร็จสมบูรณ์ คาดว่าระหว่างนั้นพีมวลคงได้รับเสียงเรียกร้องจากมิตรรักแฟนเพลงที่ ตามอ่านในเว็บไซต์อยู่อย่างไม่ขาดสาย

เป็นเรื่องน่ายินดีที่วันนี้ทุกบททุกตอนของบันทึกนั้นได้ถูกรวบรวมเป็นรูปเป็นเล่ม ตัวหนังสือใน “บันทึกบางม่วง” สื่อสารกับคนอ่านได้อย่างสิ้นไหล เป็นเหมือนเรื่องเล่าหลากหลายอารมณ์ที่ฟังได้รวดเร็วจบอย่างไม่รู้เบื่อ คำพูดง่ายๆ ตรงไปตรงมายิ่งทำให้เห็นภาพตาม ได้อย่างไม่ยากเย็น จะมีก็เพียงแค่ “กลิ่น” เท่านั้นที่ออกจะจินตนาการตามยากอยู่สักหน่อย (ฮา :D)

หากใครได้ลองอ่านบันทึกเล่มนี้แล้วคงจะมีความเห็นคล้าย ๆ กันว่า “บันทึกบางม่วง” เป็นหนังสือเล่มแรกที่ยังไม่ใช่เล่มสุดท้ายของ อ.ประมวล สุธีจารุวัฒน ... :)

ยินดียินดีด้วยค่ะ ☺

❶ “บอนนี่” ZEABISCUIT  
THAIDPHOTO.COM

คุณคิดว่าคนที่เรียนจบปริญญาเอกวิศวกรรมคอมพิวเตอร์จาก มหาวิทยาลัยอันดับต้น ๆ ของประเทศญี่ปุ่น และเป็นอาจารย์ของ คณะวิศวกรรมศาสตร์ในมหาวิทยาลัยอันดับต้น ๆ ของเมืองไทย เป็น คนอย่างไรครับ ... ???

ใส่แว่นหนา ๆ หน้าตาน่าเชื่อถือ ดูภูมิฐาน ไปไหนมาไหน มีแต่คนยกมือไหว้แล้วเรียกอาจารย์ มีแต่คนเกรงใจ ฯลฯ หรือเปล่า?

แต่ถ้าคุณมาเจออีตาคนเขียนหนังสือเล่มนี้ เวลาเดินสวนกัน บนถนน เดินผ่านกันในสวนสาธารณะ ผมว่าคุณไม่รู้หรือกว่าไอ้คนที่ ผมบรรยายสรรพคุณไปข้างต้นนะ เป็นคนแบบเนี้ยยยยย ...

เป็นคนดั่งต้องแบบเนี้ยยยยย...

ผมว่าเขาคงเรียนหนักมากเกินไปแหละ ...

หนังสือเล่มนี้เขียนมาจากประสบการณ์ที่พวกเราไปเจอกันมา จริง ๆ มีทั้งเรื่องสนุก เรื่องไม่เป็นเรื่อง เรื่องไร้สาระ เรื่องฮา ๆ และ เรื่องน่ากลัว !!! อยากรู้ว่าอาสาสมัครทำงานกันยังไง คิดกันแบบไหน ลองอ่านดูสิครับ อีตา Ph.D. คนเขียนหนังสือเล่มนี้ ไม่ได้มีแต่ความ ดั่งต้องหรือกนะครับ ^\_^ ☺

อาสาสมัคร สีนามิ ผู้ประสบเคราะห์กรรม กับวันที่ได้มีส่วนร่วม ถึงจะไม่ได้ช่วยอะไรมากมายแต่ก็ตั้งใจและภูมิใจที่ครั้งหนึ่งพวกเราได้เคยร่วมลุยไปด้วยกัน ทำให้ค้นพบว่าเมืองไทยก็มี ดร. ที่ไม่ธรรมดาคนหนึ่ง (ผมว่ามันต้อง ๆ นะ)

ยังจำสีหน้าตอนที่มีคนรู้ว่าข้าวที่มันกินเค้าเอาไปทิ้งเพราะ “บูดแล้ว” ได้ จำสีหน้าตอนบ้านที่มันพักไม่มีน้ำให้อาบขณะทีหลังอื่น ๆ เค้าอาบกันอย่างสบายใจ สีหน้าตอนทีเห็นยางรถกระบะของเจ้าสิงห์ (มันไม่มีดอกเหลือแล้ว เปลี่ยนได้ก็เปลี่ยนเหอะนะ สิงห์)

แปลกใจระคนทีเห็นอุปกรณ์ส่วนตัวที่มันเตรียมมารับมือ “กลิ่น” แล้วก็ไม่แปลกใจอีกเลยทีหลังจากจบ 4 วันนั้น มันเป็นคนทีดีนรรสุด ๆ ทีอยากจะลงไปช่วยเหลือให้เป็นเรื่องเป็นราวมากไปกว่าเดิม ... เพราะมันคือ “ Ph. D.” ✍

### **i** **อ.ชนะ เยี่ยงกมลสิงห์** **คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี**

ถ้าเป็นเมื่อก่อนทีจะเหตุการณ์สินามิเมื่อเร็ว ๆ นี้ คนส่วนใหญ่คงคิดว่าเหตุการณ์นี้คงมีอยู่แคในการ์ตูนโดเรม่อน ไม่น่าจะเกิดขึ้นทีเมืองไทยได้ แต่บัดนี้เหตุการณ์ในการ์ตูนโดเรม่อนเป็นจริงเกือบจะทุกคนไม่ได้เห็นถึงความสำคัญของการเตรียมรับมือกับภัยธรรมชาตินี้ทีเกิดขึ้น แต่หลังจากทีทุกคนได้ทราบข่าวเหตุการณ์นี้ ทุกคนก็รู้สึกกันท้อใจ หดหู่ แล้วรู้สึกว่ปีใหม่ป็นีช่างเป็นปีใหม่ที่ชาวไทยไม่สนุกสนานว่เจิงเหมือนอย่างทุกปีทีเคยเป็น

ประมวลเป็นเพื่อนสนิททีจบการศึกษาปริญญาโทวิศวกรรมอุตสาหการ จุฬาฯ มาด้วยกัน ช่วงปีใหม่ก็เห็นเพื่อนเจียง ๆ ไปหลายวัน มีอยู่วันหนึ่งโทรมาบอกว่า มาทำงานถ่ายรูปศพทีภาคใต้ ช่วยผู้

ประสพภัยสึนามิ ยังกึกก้อง อยู่ว่าไปแต่เมื่อไร สองวันก่อนยังทักทายกันผ่าน MSN กันอยู่เลย แต่เห็นเพื่อนเราไปทำงานปิดทองหลังพระ หรือน่าจะเรียกว่า back office ได้หรือเปล่านั้นไม่แน่ใจ ได้เอาทั้งความรู้และประสบการณ์ รวมไปถึงงานอดิเรกด้านการถ่ายรูปไปใช้ช่วยเหลือผู้ประสบภัย ผมก็เอาใจช่วยให้ทำงานนี้สำเร็จโดยดี หลังจากนั้นไม่นานเพื่อนเริ่มส่งลิงค์บันทึกเรื่องบันทึกบางม่วงมาให้อ่านผ่านทางอินเทอร์เน็ต ก็เลยเป็นที่มาของบันทึกบางม่วงฉบับนี้ เป็นที่นิยมอ่านมากจนมีคนมาคลิกอ่านไปแล้วกว่าสองพัน

หลังจากได้อ่านเรื่องนี้จบ ก็ได้เห็นภาพในมุมด้านที่ตีมุมหนึ่งของผู้ที่ไปช่วยเหลือผู้ประสบภัยธรณีพิบัติภาคใต้ ได้เห็นน้ำใจของคนไทยที่ไม่เคยทอดทิ้งกัน ช่วยเหลือกันไม่ว่าจะเป็นคนไทยด้วยกันเองหรือคนต่างชาติ การทำงานร่วมกันโดยไม่ได้หวังสิ่งตอบแทน แต่โลกเรามีมุมมองมากกว่าสองด้านเสมอ ในมุมตรงข้าม ยังมีการหลอกลวงเพื่อที่จะรับศพเอาเงิน การหากินกับศพหลายรูปแบบ ฯลฯ สุดท้ายนี้ก็ขอแสดงความเสียใจและไว้อาลัยกับผู้สูญเสียและหวังว่าเหตุการณ์แบบนี้คงจะไม่เกิดขึ้นมาอีก และขอยกย่อง เชิดชูผู้ที่อยู่เบื้องหลังช่วยเหลือภารกิจนี้ทุกท่านครับ และอยากให้ทุกคนตระหนักและมีการเตรียมรับภัยธรรมชาติที่อาจเกิดขึ้นเมื่อไรก็ได้ และมีจิตสำนึกในด้านความปลอดภัยและอยู่รอดอยู่เสมอ ✍

**i FUDGE-A-MANIA**

**คลับ @JAPAN, ท้องไกลบ้าน, PANTIP.COM**

ติดตามงานเขียนเรื่อง “บันทึกบางม่วง” มาตั้งแต่ต้น ตั้งแต่ก่อนเจ้าตัวจะลงไปทำงานเป็นครั้งที่สองด้วยซ้ำไป ในครั้งนั้นพ่อตัวดี (เป็นคำที่ดิฉันแอบค่อนข้างอดเวลาหมั่นไส้) ส่งมาให้อ่านเป็นตอนๆ เรียกได้ว่าแทบจะอ่านรดต้นคอคนเขียนเลย เพราะพ่อคนนี้นักจะอู้

การพิมพ์ตัวอักษรลงบนหน้าเว็บไซต์เจ้าตัวมักอ้างว่า “ผมไม่มีอารมณ์ที่”  
ดิฉันต้องคอยทวงตอนต่อไปอยู่บ่อย ๆ

ดิฉันเป็นผู้ที่อยู่นอกเหตุการณ์คลื่นสึนามิมาก เพราะขณะนี้  
ไม่ได้พำนักอยู่ที่ประเทศไทย แล้วยังไม่ได้กลับไปเยี่ยมบ้านบ่อยครั้งนัก  
จึงได้อาศัยงานเขียนของพ่อตัวดี รับรู้ ติดตามข่าวคราวของคนทางโน้น  
ว่าเจ้าหน้าที่ของรัฐให้ความช่วยเหลืออะไร และทำงานกันไปถึงไหนบ้าง  
นอกเหนือไปจากที่โทรบอกให้ทางบ้านช่วยบริจาคเงินของตัวเอง  
สมทบทุนร่วมด้วยช่วยเหลือผู้ประสบเคราะห์ร้ายในคราวนี้

เพราะด้วยเนื้อเรื่องแนวกึ่งวิชาการ แต่สำนวนที่ใช้  
สนุกสนานและเป็นกันเอง เข้าใจง่าย ดิฉันคิดว่ามันทำให้งานเขียนชิ้น  
นี้มีเสน่ห์ สิ่งที่พ่อตัวดีได้พบเห็นสัมผัสมาแล้วนำกลับมาถ่ายทอดเรียบ  
เรียงออกมาเป็นตัวอักษรนั้น ดิฉันมั่นใจว่าเป็นประโยชน์แก่คนที่ไม่รู้  
เรื่องราว ไม่รู้เบื้องหน้าเบื้องหลังอย่างดิฉันอีกเป็นจำนวนมาก ✍

**๑) ทพ.กษัย วุฒิวิวัฒน์ชัย**  
**SPEECH TECHNOLOGY SECTION,**  
**INFORMATION TECHNOLOGY R&D, NECTEC**

รู้จักกับแกตั้งแต่มิใช่จะมีอะไรเลย รู้แต่ว่าแกจบปริญญาตรี-โท  
สาขาวิศวกรรมอุตสาหการ แต่มาเรียนปริญญาเอกสาขาคอมพิวเตอร์  
เริ่มอ่านตั้งแต่วิธีเขียนโปรแกรม จนซึ่ก้องดิจิตอลตัวแรกไปพยายาม  
ถ่ายโน้นถ่ายนี่ก็ออก ๆ แก๊ก ๆ แล้วแกก็พยายามช่วยปลูกเว็บบอร์ด  
นักเรียนไทยในมหาวิทยาลัย มันก็ไม่รอด

ร่วมเขียนบทความในหนังสือสายใยของสมาคมนักเรียน  
ไทยในญี่ปุ่น จนมาเป็นผู้ให้กำเนิดคลับ @Japan ใน Pantip.COM

แกยังพยายามร่างเอกสารนำเสนอแผนการพัฒนางานวิจัยใน  
ประเทศไทย พยายามเสนอกับท่านนายกฯ ยามที่ท่านมาเยือนญี่ปุ่น  
แล้วมันก็ไม่สำเร็จ

เข้าร่วมกลุ่มเพื่อเสนอแนวคิดพัฒนากรุงเทพฯ ก่อนการ  
เลือกตั้งเป็นผู้ว่าฯ แต่มันก็หายไป

ยังเพียรพยายามไปปิ่นภูเขาไฟฟูจิรอบที่สามก่อนจะจบ  
ปริญญาเอก กลับมาพยายามเขียนหนังสือเพื่อส่งเสริมการสอน และ  
มาถึงหนังสือเล่มนี้ภายใต้ความบากบั่นอุทิศตัวเข้าช่วยในเหตุการณ์สีน่านี

ตั้งแต่เริ่มจนบัดนี้ แก่ไม่เคยเปลี่ยนแปลงในสายตามผม

ผมขอบคุณกับแคะรับ เรื่องเยอะดี ... ✍

**① MIYAZAWA MAYUMI, PH.D.**  
**JAPAN BANK FOR INTERNATIONAL COOPERATION (JBIC)**

ว่ากันว่า “การอ่าน” ได้รับความยอมรับว่าเป็นความบันเทิงที่  
ทรงคุณค่าอันดับต้น ๆ นับตั้งแต่มนุษย์เริ่มรู้จักกับการบันทึกเรื่องราว  
เป็นลายลักษณ์อักษรเลยทีเดียว แต่ปัจจุบันการจะเลือกหนังสือสักเล่ม  
ขึ้นมาอ่านเพื่อคลายเครียดบางทีกลับกลายเป็นการสร้างความคิด  
ให้กับผู้เลือกหนังสือ เพราะหนังสือปกใหม่ ๆ หลายรูปแบบทยอยกัน  
ออกมาทักทายสมาชิกบรรณพิภพกันแทบจะทุกชั่วโมง ยิ่งในยุค  
ปัจจุบันที่การจับจ่ายใช้สอยเป็นเรื่องที่ต้องคิดแล้วคิดอีกเช่นนี้ การ  
เลือกหนังสืออย่างพิถีพิถันเกิดบุคลิกเล่มแทบจะกลายเป็นเรื่องเสียดวง  
เหมือน “ตาดีได้ตาร้ายเสีย”

ส่วนใหญ่ที่ออกเกิดบุคที่เราเห็นกันล้นแผงหนังสือมักจะเป็น  
เรื่องราวที่คนเด่น ๆ วิจารณ์เรื่องดัง ๆ และบางครั้งก็เป็นเรื่องเดิม ๆ ที่เรา  
รู้แล้วแต่ก็ยังอยากจะซื้อเพราะชื่นชมในความที่ผู้เขียนเป็นคนเด่นพูด  
เรื่องดังและเราก็คาดหวังว่ามันจะดี

สำหรับ “บันทึกบางม่วง” หนังสือที่กำลังอยู่ในมือของคุณนี้ผ่านการเขียนของผู้ร่วมวิกฤตการณ์คลื่นยักษ์ที่ไม่มีคุณสมบัติตามหลักคนดังเขียนหนังสือซึ่งเป็นจุดสำคัญให้ผู้ซื้อลองหยิบจับมาพลิกอ่านเป็นผู้มีอุปการคุณจ่ายค่าผลงาน ทั้ง ๆ ที่โดยเนื้อความและผลงานโดยรวมแล้ว มันเป็นเรื่องเด่น และเป็นหนังสือที่มีความดีในตัวมันเอง

“บันทึกบางม่วง” เป็นหนังสือที่เขียนโดยนักเขียนที่มีความสามารถ หน้าใหม่แต่ไม่ดังแต่ประเด็นดังกล่าวกลับเป็นจุดโดดเด่นของหนังสือเล่มนี้ที่เหมือนประตูดิสนะของผู้เขียน ดร.ประมวล สุธีจาวุธมน อย่างลงตัว

เพราะความไร้ข้อจำกัดในสถานะทางสังคมทำให้ ดร.ประมวล สามารถบรรยายความรู้สึกของคนตัวเล็ก ๆ ที่ต้องทำงานใหญ่ ๆ กับคนมากมายได้อย่างไม่เคอะเขิน อีกนัยหนึ่งความเป็นคนธรรมดาที่มีโอกาสทำงานสำคัญ ๆ และได้แสดงความรู้สึกผ่านตัวอักษรออกมา ทำให้ผู้เขียนสามารถระบายอารมณ์ ความคิด และข้อเสนอแนะโดยไม่จำเป็นต้องกังวลต่อข้อจำกัดทางสังคมและผลกระทบต่อภาระหน้าที่ที่จะมีขึ้นตามมาจากงานเขียนอย่างที่คนดัง ๆ ต้องปวดหัว เพราะเครียดที่จะเล่าเรื่องราวอะไรสักอย่างอย่างระมัดระวังและเกรงอกเกรงใจ ไม่เช่นนั้นหนังสือดี ๆ ที่บันทึกเรื่องราวความเห็นของพวกเขา ก็จะกลายเป็นหนังสือแหงบ้านและกลายเป็นสื่ออ้างอิงเพื่อการนินทาเท่านั้น ซึ่งบางทีด้วยความระมัดระวังจนเป็นระแวงเช่นนี้ เรื่องราวที่น่าจะนำเสนอกลับกลายเป็นเรื่องราวต้องห้ามไปเสีย

การเลือกหนังสือจากผู้เขียนหน้าใหม่ยังมีข้อดีอีกประการหนึ่งสำหรับคนที่ไม่ปิดกั้นสังคมของตัวเอง เพราะการรับรู้เรื่องราวผ่านงานเขียนของใครสักคนที่คุณไม่รู้จักก็เปรียบเหมือนการสร้างเพื่อนใหม่ แต่ละหน้าที่คุณเปิดคือแต่ละหน้าที่ที่คุณได้ศึกษาคน ๆ หนึ่ง



ว่ามีที่มาที่ไป และแนวคิดอย่างไร และแน่นอนหนังสือเล่มนี้มีทุกหน้า  
ที่ทำให้คุณอยากอ่าน และทำความรู้จักกับคนที่จะมาเป็นเพื่อนใหม่ดี ๆ  
ที่จะเล่าเรื่องราวเด่น ๆ แนวลึกให้คุณฟังอย่าง ดร.ประมวล สุธีจาร์วัฒน  
แน่นอน

จากผู้ที่ได้อ่านหนังสือเล่มนี้อีกคนหนึ่ง ✍

# คำนำผู้เขียน

ผมเริ่มเขียนบันทึกฉบับนี้โดยตั้งชื่อว่า “เขียนด้วยคน” ในรูปแบบ Web Log หรือ “blog” ที่กำลังเป็นที่นิยมในหมู่นักท่องอินเทอร์เน็ต ในตอนปลายของวันศุกร์ที่ 31 ธันวาคม พ.ศ. 2547 วันหยุดสิ้นปีที่ดีควรจะได้ออกมาหยุดพักผ่อนอยู่กับบ้าน หลังจากที่ได้พูดคุยกับ “ตะวัน” หนึ่งในสมาชิกนักถ่ายภาพของเว็บไซต์ ThaiDPhoto เพื่อวางแผนการเดินทางลงไปเป็นอาสาสมัครถ่ายภาพศพผู้สูญเสียชีวิตจากเหตุการณ์ธรณีพิบัติภัยที่ก่อให้เกิดคลื่นยักษ์สึนามิถล่มภาคใต้ของประเทศไทยเมื่อวันที่ 26 ธันวาคม พ.ศ. 2547

แรกเริ่มเดิมที ผมไม่เคยมีความคิดแม้สักเพียงเล็กน้อยว่าจะนำข้อเขียนชิ้นนี้มาตีพิมพ์เป็นรูปเล่ม เป็นหนังสือฉบับกระเป่าที่เผยแพร่เป็นเรื่องเป็นราว คิดแต่เพียงว่าการได้จัดบันทึกสิ่งที่ได้พบเห็นทั้งด้านดีและไม่ดี ในระหว่าง 4 วันเต็มๆ ขอบอก

ที่ลงไปทำหน้าที่อาสาสมัครที่จังหวัดพังงา โดยหวังเพียงว่า blog นี้จะทำให้ผมมีหลักฐานอะไรบางอย่างเหลือเก็บไว้เป็นอนุสรณ์ประดับบันทึกประวัติศาสตร์ของตัวเอง ว่าครั้งหนึ่งในชีวิตผมเคยหาญกล้าทำความหวาดกลัวลงไปทำหน้าที่อาสาสมัครอยู่กับกองซากศพเป็นพันๆ ก่อนที่จะหลงๆ ลืมๆ อะไรต่อมิอะไรไปตามสังขารที่ร่วงโรยอยู่ทุกวัน

หลังจากสิ้นสุดภารกิจที่วัดบางม่วงในระหว่างวันที่ 1-4 มกราคม พ.ศ. 2548 ผมใช้เวลาเขียนบันทึกอยู่หลายวันก่อนที่จะต้องหยุดชะงักไปเนื่องเพราะได้รับการเชื้อเชิญจากส่วนการปกครองของจังหวัดพังงา ให้เดินทางกลับไปรับหน้าที่อาสาสมัครช่วยงานด้านฐานข้อมูลต่อที่วัดย่านยาวในระหว่างวันที่ 11-17 มกราคม พ.ศ. 2548 รวมเวลาเบ็ดเสร็จผมก็ใช้เวลาอยู่ที่พังงาอยู่ 11 วันเต็มๆ

มีเรื่องราวมากมายผ่านเข้ามาในชีวิต ทั้งดีและไม่ดี ทั้งส่วนที่สามารถบันทึกเป็นตัวอักษรเพื่อเผยแพร่ได้ และส่วนที่ไม่ควรเผยแพร่ ข้อมูลที่เรา ๆ ท่าน ๆ พบเห็นได้จากสื่อต่าง ๆ ทั้งจากหนังสือพิมพ์ วิทยุ โทรทัศน์ ฯลฯ หลายอย่างเกิดขึ้นจริง ในขณะที่มีอีกหลายสิ่งหลายอย่างไม่ได้เป็นไปอย่างที่คนทั่วไปเข้าใจ แม้มีข้อมูลอัดอยู่ในหัวที่อยากพูดอยากบอกให้สังคมรับรู้มากมาย แต่บางอย่างผมก็พบว่าการเก็บมันไว้กับตัวอยู่อย่างนั้นก็อาจจะดูเหมาะสมกว่า งานเขียนของผมเล่มนี้ใช้เวลาอยู่เกือบ 2 เดือนเต็มก่อนที่มันจะเสร็จสิ้นลง แต่ก็เสร็จสิ้นลงแบบค้างคาใจ ...

พี่ ๆ น้อง ๆ หลายคนทั้งจากคลับ @Japan ในห้องโถงบ้านของเว็บไซต์ Pantip.COM และตากล้องสมัครเล่นต่าง ๆ ในเว็บไซต์ ThaiDPhoto ต่างก็ติดตามอ่าน blog ของผมอยู่เป็นระยะ ๆ (บางคนอาจจะไม่ได้อยากติดตาม แต่ผมก็พยายามยึดเยียดให้อ่านจนยอด counter ที่หน้าแรกของ blog แสดงจำนวนคนอ่านไปแล้วกว่า 2,700 คลิก) หลายคนคอยเร่งเร้าให้ผมรีบ ๆ เขียนตอนต่อ ๆ ไปเนื่องเพราะติดพันกับสิ่งต่าง ๆ ที่ผมไปพบประสบมาและเอามาเล่าเป็นคั้งเป็นแคว เป็นวรรคเป็นเวร รวากับกำลังนั่งเขียนนิยายสำหรับตีพิมพ์ในนิตยสารรายปักษ์ ผมเองก็บ้าจี้ เมื่อมีลูกๆก็สามารถนั่งหลังซดหลังแข็งใช้เวลาว่างเท่าที่มีถ่ายทอดความทรงจำของตัวจนออกมาได้ถึง 18 ตอน และในที่สุดเมื่อต้องจัดทำเป็นรูปเล่ม ผมก็มาเขียนปิดท้ายงานของผมในตอนที่ 19 เป็นปัจฉิมบท

“พีเน็ต” หนึ่งในสมาชิกเว็บไซต์ zhow.COM หรือชื่อเล่นจริง ๆ ว่า “พีใจ” เป็นคนแรกที่ถามผมผ่าน MSN ว่าสนใจอยากตีพิมพ์เรื่องนี้เป็นพ็อกเก็ตบุ๊กมัย? พี่เขาจะช่วยติดต่อประสานงานไปยัง “น้องเกรท” แห่งสำนักพิมพ์ฟิสิกส์เซ็นเตอร์ให้ ซึ่งในที่สุดก็นำมาสู่หนังสือเล่มที่คุณ ๆ กำลังอ่านอยู่นี้แหละครับ ต้องขอบพระคุณทั้งพีเน็ต

น้องเกรท และคณะผู้บริหารสำนักพิมพ์ฟิสิกส์เซ็นเตอร์เป็นอย่างดี ที่ให้โอกาสผมในการเผยแพร่งานเขียนชิ้นนี้ ยิ่งเมื่อได้ทราบว่าหนังสือของผมจะเป็นพ็อกเก็ตบุ๊กฉบับแรกของทางสำนักพิมพ์ที่จะขยายตลาดจากสิ่งพิมพ์จำพวกคู่มือสอบ และตำราเรียนมาสู่งานวรรณกรรมรูปแบบอื่นๆ ผมก็ยิ่งซาบซึ้งใจ และภาวนาว่าฟ้าดินคงไม่ใจไม่ได้ระกำ ทำให้งานเขียนเป็นเรื่องเป็นราวเล่มแรกของผมที่ตีพิมพ์กับสำนักพิมพ์ที่คิดจะทำตลาดพ็อกเก็ตบุ๊กเป็นครั้งแรกเหมือนกันต้องท้อระทมกับการตัดสินใจในครั้งนี้

ก็คงจะมีแต่ความเมตตาจากคุณๆ ผู้อ่านทุกๆ ท่านกระมังครับที่จะช่วยให้นักเขียนหน้าใหม่ หน้า(ไม่ค่อย)ใส หัวใจรักชาติอย่างผมได้แจ้งเกิดในวงการวรรณกรรมกับเขาบ้าง

ขอกราบขอบพระคุณงามๆ ล่วงหน้าครับ

นอกเหนือไปจากพี่เนต น้องเกรท และสำนักพิมพ์ฟิสิกส์เซ็นเตอร์ที่ได้กรุณาทำหน้าที่เป็นโปรโมเตอร์ให้กับนักมวยเอ๊ย! นักเขียนหน้าใหม่อย่างผม งานเขียนชิ้นนี้จะสำเร็จลงไปไม่ได้ถ้าไม่ได้รับความช่วยเหลือจากพี่ๆ น้องๆ ครูบาอาจารย์ รอบๆ ตัวผมที่ได้ติดตามและให้กำลังใจกับการขีดๆ เขียนๆ มาโดยตลอด

ขอขอบคุณ “ตะวัน” “บอมบ์” และ “พีอาร์ม” ที่อนุญาตให้ผมนำรูปถ่ายทุกใบที่บันทึกเก็บไว้ในขณะที่พวกเราทั้งหมดทำหน้าที่เป็นอาสาสมัครอยู่ที่จังหวัดพังงานำมาประกอบหนังสือเล่มนี้ หากขาดรูปถ่ายสวยๆ จากฝีมือของพวกเขา หนังสือคงหมดรสชาติ และที่สำคัญต้องไม่ลืม “คุณอุ๊ต” D1 แห่ง ThaiDPhoto.COM ที่ช่วยประสานงานและเผยแพร่เรื่องราวของตากล้องอาสาสมัครที่ลงไปช่วยงานกันที่จังหวัดพังงา รวมทั้งให้เกียรติเขียนคำนิยมให้ผมด้วย

ขอกราบขอบพระคุณส่วนการปกครองจังหวัดพังงา ท่านผู้ว่าราชการจังหวัด ท่านปลัดจังหวัด ท่านปลัดอำเภอ พี่ๆ สาธารณสุข

จังหวัด ตลอดจนโรงพยาบาลตะกั่วป่าที่ได้อำนวยความสะดวกและดูแลความเป็นอยู่ของคณะอาสาสมัครในกลุ่มของผมทั้งหมดระหว่างที่ลงไปช่วยงานที่นั่น

ขอกราบขอบพระคุณ รศ.ดร.พิชณี โปธารามิก จากภาควิชาวิศวกรรมไฟฟ้า จุฬาฯ และท่านคณบดี ศ.ดร.ดิเรก ลาวัญย์ศิริ ที่ให้ความเมตตาโทรศัพท์สอบถามสารทุกข์สุขดิบ และให้คำปรึกษาต่างๆ ในระหว่างที่ผมปฏิบัติหน้าที่อยู่ที่จังหวัดพังงา รวมทั้งขอขอบพระคุณในความเมตตาของ อ.ชัยศิริ ปันจิตานนท์ จากภาควิชาวิศวกรรมคอมพิวเตอร์ จุฬาฯ ที่กรุณามอบหนังสือ “Handbook of Effective Disaster/Recovery Planning” ให้ผมนำไปศึกษาประดับความรู้เกี่ยวกับการจัดการและแก้ไขปัญหาในภาวะฉุกเฉิน

ท้ายที่สุดขอขอบคุณพี่ป่าน-Sapporo พี่ออย-fudge-a-mania ป้าอ้อแฉ่เอง แม่ปุเปรี๊ยะ น้องฝ้าย นายโก้/JPN อาจารย์กระต่ายหวาน เจ้ Hatsu-เจ้าของแมวโคราหูกุด จากคลับ @Japan ใน Pantip.COM น้องอุ๊ น้องเอะ น้องแหวะ นักศึกษาปริญญาเอกที่ญี่ปุ่น น้องปลา น้องปราง แบงค์ อาจารย์บอล น้องป้อม แมกซ์ เจน ผู้ร่วมชะตากรรมกับทริปวัดย่านยาว ครูแคท กร-พุทธา กล้า พี่พลับ และสหายท่านอื่นๆ จาก ThaiDPhoto.COM ที่ติดตามทวงถามหา blog ตอนใหม่ๆ อยู่เป็นระยะๆ อาจารย์ชนะจากมหาวิทยาลัยหอการค้าไทย คุณน้องจากเอวอน และสุดท้าย “มายูมิ” หญิงสาวในยามวิกาลที่ออนไลน์มานั่งอยู่เป็นเพื่อนในขณะที่เขียนบันทึกอยู่เป็นระยะๆ พักนี้ไม่ค่อยจะสบาย รักษาเนื้อรักษาตัวด้วยนะจ๊ะ

ประมวล สุธีจารุวัฒน์

25 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2548 12.08 น.

ตึก 4 ชั้น 8, วิศวกรรม จุฬาฯ

# เกี่ยวกับผู้เขียน

เจ้าชื่อนามแฝง “นายชนะศุภย์หนึ่ง” หนึ่งในกลุ่มผู้ก่อตั้งคลับย่อย @Japan ในห้องไกลบ้านแห่งเว็บไซต์ยอดนิยม Pantip.COM ระยะเวลาที่ผ่านมาเอาดีกับการถ่ายรูปด้วยกล้องดิจิทัล SLR และฝั่งตัวอย่างเหนียวแน่นอยู่กับเว็บไซต์คนรักกล้องอย่าง ThaiDPhoto งานอดิเรกที่ชื่นชอบคือการตามก๊วนสมาชิก ThaiDPhoto ออกไปพอร์ตเทรตสาว ๆ ตามซอกมุมต่างๆ ของกรุงเทพมหานครและปริมณฑลสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีและโท ด้านวิศวกรรมอุตสาหการ จากคณะวิศวกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ได้รับทุนการศึกษาจากโครงการถ่ายทอดเทคโนโลยี ไทย-ญี่ปุ่น (TJTTP-OECF) จากจุฬาฯ ไปศึกษาต่อระดับปริญญาเอกด้านเทคโนโลยีเสมือนจริง (Virtual Reality, VR) จากสถาบันเทคโนโลยีแห่งโตเกียว (Tokyo Institute of Technology) ประเทศญี่ปุ่น เมื่อปี พ.ศ. 2544 และมีสิทธิ์ใช้คำนำหน้าชื่อตัวเองว่า “ดอกเตอร์” ตั้งแต่ปลายเดือนมีนาคมปี พ.ศ. 2547 ที่ผ่านมา

ปัจจุบันรับราชการเป็นอาจารย์อยู่ที่ภาควิชาวิศวกรรม-อุตสาหการ คณะวิศวกรรมศาสตร์ จุฬาฯ มีงานเขียนชิ้นเล็กชิ้นน้อยกระจายอยู่ตามเว็บไซต์ต่างๆ ในอินเทอร์เน็ต

# สารบัญ

- ตอนที่ 1** ..... **25**  
ปฐมบท
- ตอนที่ 2** ..... **29**  
ก่อนออกเดินทาง
- ตอนที่ 3** ..... **33**  
ตกลงยืมไม่ออกที่ บน.6
- ตอนที่ 4** ..... **39**  
แอร์บัสของกองทัพอากาศ
- ตอนที่ 5** ..... **43**  
ทำอากาศศยานภูเกิด
- ตอนที่ 6** ..... **47**  
อาสาสมัครไม่ได้เป็นกันง่าย ๆ นะโว้ย
- ตอนที่ 7** ..... **51**  
ที่พักที่เขาหลัก
- ตอนที่ 8** ..... **59**  
ปฏิบัติการแรก  
อยู่กับข้อมูลชั้นสูงตรงจตุสดมภ์
- ตอนที่ 9** ..... **63**  
เรื่องไม่สนุกที่วัดบางม่วง

<b>ตอนที่ 10</b>	ถ่ายภาพ	<b>73</b>
<b>ตอนที่ 11</b>	ระบบเน็ตเวิร์ค และฐานข้อมูลผู้ตาย	<b>83</b>
<b>ตอนที่ 12</b>	เป็น ThaiDPhoto ต้องย่อรูปจนดีสี	<b>87</b>
<b>ตอนที่ 13</b>	หาศพพบกับน้ำตา	<b>91</b>
<b>ตอนที่ 14</b>	อาสาสมัครมีอาชีพ	<b>99</b>
<b>ตอนที่ 15</b>	เรื่องน่าสะอิดสะเอียนยิ่งกว่าศพ	<b>105</b>
<b>ตอนที่ 16</b>	สิ่งแสนดีที่วัดบางม่วง	<b>109</b>
<b>ตอนที่ 17</b>	กลับภูเกิดด้วยรถขนนั้กโทษของกรมคุมประพฤติ	<b>113</b>
<b>ตอนที่ 18</b>	TG๑20 พากลับบ้าน	<b>117</b>
<b>ตอนที่ 19</b>	ปิดเล่ม	<b>119</b>





# อนันต์ 1

31 ธันวาคม 2547 เวลา 14.54 น.

## ปฐมบท

เช้าวันส่งท้ายปีอันแสนหดโหด หลังเหตุการณ์คลื่นยักษ์สึนามิ (Tsunami) ถล่มชายฝั่งอันดามันทางตอนใต้ของประเทศไทยและประเทศในแถบเอเชียอื่นๆ เมื่อตอนสายๆ ของวันที่ 26 ธันวาคม พ.ศ. 2547 ที่มีผลทำให้มียอดคนตายและสูญหายไปกว่าสองแสนคน วันนี้วันศุกร์ที่ 31 ธันวาคม พุทธศักราช 2547 ... วันหยุดเหงาๆ แต่อากาศแสนดี ผมตื่นขึ้นมานอนเตียงนอนราวๆ 10 โมงเศษเพราะแม่มาปลุก แม่บอกผมว่าพี่ชายชวนออกไปนั่งรถกินลมกับหลานตัวเล็ก ๆ อีก 2 คน ... อะไรบางอย่างทำให้ผมปฏิเสธ บอกแม่ไปว่าวันนี้ื่อยากเข้าจุฬาฯ ไปนั่งทำงานมากกว่า ผมอยากเขียนหนังสือการใช้โปรแกรม LaTeX<sup>1</sup> สำหรับผลิตเอกสารทางวิชาการด้านวิทยาศาสตร์และวิศวกรรมต่อให้จบ หลังจากดองมันเอาไว้เป็นเวลาร่วมๆ 3 เดือน หนังสือวิชาการอย่างนี้บ่จะไหลลื่นผมก็เขียนไปได้เรื่อยๆ วันละหลายสิบหน้าแต่ครั้นพอถึงบ่จะติดขัดก็ทิ้งไว้เป็นเดือนๆ เหมือนกันครับ แฮะๆ

นั่งรถมาถึงที่จุฬาฯ ก่อนจะเริ่มต้นทำงานที่ตั้งใจ ผมเคาะอินเทอร์-เน็ตเปิดเว็บ ThaiDPhoto<sup>2</sup>ซึ่งเป็นเว็บไซต์เกี่ยวกับการถ่ายภาพด้วยกล้องดิจิทัล (โดยเฉพาะการถ่ายภาพพอร์ตเทรตสาว ๆ ตากล้องในเว็บนี้จะถนัดกว่าแนวอื่น

<sup>1</sup><http://www.ie.eng.chula.ac.th/2004/staff/pramual/books/latex/>

<sup>2</sup><http://www.thaidphoto.com>



เป็นพิเศษ ที่ผมแวะเวียนเข้ามาดูรูปสาว ๆ เอ๊ย! ศึกษาหาข้อมูลอยู่เป็นประจำ  
ขึ้นมาดู พลับสายตาก็อไปปะทะกับแบนเนอร์ขอแรงอาสาสมัคร กะปริบะริกระรี่  
เรียกร้องความสนใจ ...

# thai photo.com

เว็บไซต์เพื่อการถ่ายภาพด้วยกล้องดิจิทัล

“อาสาสมัครอะไรหว่า?”

ในใจก็ยั้งง ๆ อยู่เหมือนกันครับแต่ก็คลิกเข้าไปดู แล้วก็พบว่า  
กำลังมีการระดมตากล้องมือสมัครเล่นทั้งหลายแหล่ไปช่วยกันถ่ายภาพศพผู้  
สูญเสียชีวิตในเหตุการณ์สึนามิถล่มที่ภาคใต้ โดยเฉพาะที่จังหวัดพังงา ซึ่งเมื่อ  
คืนผมนั่งดูสัมภาษณ์คุณโกศิน พลกุล รัฐมนตรีว่าการกระทรวงมหาดไทย  
ท่านแจ้งว่าพบศพที่พังงากว่า 3,500 ศพ หลาย ๆ ศพก็เน่า จนยากที่จะ  
จำแนกรูปพรรณสัณฐานได้ ทีมงานที่เข้าไปช่วย ๆ กัน ทั้งช่วยเหลือชาวบ้านที่  
รอดชีวิต ค้นหาศพหรือตรวจจสอบรหัสพันธุกรรม (DNA) ทั้งของญาติและ  
ของศพ ต่างก็มีข้อจำกัดในการทำงานพอสมควร การได้ทีมสนับสนุนที่มี  
เครื่องมือของตัวเองพร้อมทั้งกล้อง ทั้งเลนส์ ทั้งแผ่นเมโมรี่ ฯลฯ ไปถ่ายภาพ  
เพื่อเก็บไว้เป็นหลักฐานก่อนที่ศพจะเสื่อมสภาพไปจนยากลำบากแก่การ  
ติดตามข้อมูลอื่น ๆ ก็น่าจะเป็นสิ่งที่ดี

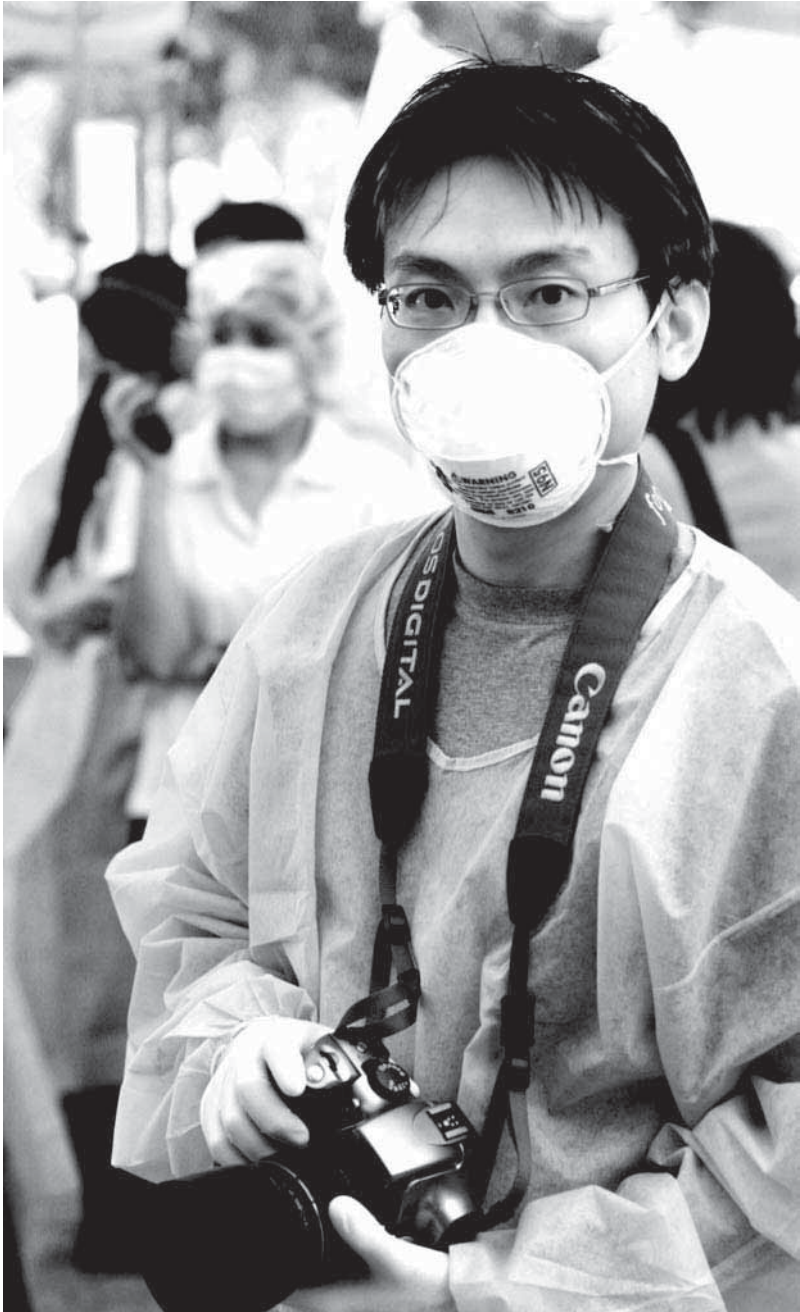
โดยไม่ชักช้า ผมยกหูโทรศัพท์หา “ตะวัน” เพื่อนชาลุยคนหนึ่งที่  
รู้จักกันจากเว็บ ThaiDPhoto และก็เป็นที่แนะนำในการระดมกำลังตากล้องใน  
ปฏิบัติการครั้งนี้ด้วย สอบถามว่าจะเดินทางไปกันอย่างไร? อยู่กันอย่างไร? ...  
ซึ่งก็นำไปสู่บทสรุปว่า คืนนี้เราจะออกเดินทางจากกรุงเทพฯ ราว ๆ สี่ทุ่ม  
ขับรถกันไปเอง มุ่งหน้าตรงไปยังจังหวัดพังงาเพื่อสมทบกับทีมงานคุณหมอ  
อาสาสมัครท่านอื่น ๆ ในการบันทึกภาพผู้เสียชีวิต

การกินการอยู่ในระหว่างทริปปฏิบัติการนี้คงยุ่งยากพอสมควร แต่  
ก็คงเป็นทริปที่สร้างประสบการณ์ใหม่ ๆ ที่จะทำให้ผมได้มีโอกาสเรียนรู้อะไร ๆ  
ที่ต่างไปจากเดิม ...

ผมจะพลาดได้อย่างไร ...



ปล.แม้ว่านักธรณีวิทยาทั้งหลายจะได้เพียรพยายามอธิบายให้ทุก ๆ คนทราบแล้วว่านอกเหนือไปจากปรากฏการณ์ After Shock ที่จะตามมา โดยมีขนาดเล็กลง ๆ แล้ว จะยังไม่มีสึนามิลูกใหม่เข้ามายังชายฝั่งภาคใต้ในระยะเวลาอันใกล้ แต่ผมก็ไม่ทราบว่า การเดินทางไปถ่ายรูปครั้งนี้จะมีอันตรายเกิดขึ้นหรือไม่ หากผมโชคร้ายไม่ได้กลับมา บ้านที่นี้คงเป็นงานเขียนชิ้นสุดท้ายของผม คงได้แต่ฝากให้ทุกคนที่มีโอกาสแวะเวียนมาอ่านบันทึกชิ้นนี้ รบกวนบอกมิตรสหายคนอื่น ๆ ให้ทราบด้วยว่าผมหายไปไหน แต่หากฟ้ายังเมตตา ผมจะกลับมาบอกให้ทราบ ว่าผมได้อะไรกลับมาบ้าง ✍





## ตอนที่ 2

5 มกราคม 2548 เวลา 12.30 น.

### ก่อนออกเดินทาง

**เวลา**ราว 6 โมงเย็นของวันที่ 31 ธันวาคม 2547 หลังจากเขียนบันทึกฉบับที่แล้วเสร็จ รวมทั้งสะสมงานต่างๆ ที่ผมหมักหมมเป็นดินพอกหางหมูตัวน้อยๆ ไว้ที่คณะฯ จนคิดว่าผมคงมีเวลาออกไปร่วมทริปกับตะวันได้สัก 3-4 วัน ผมนั่งรถไฟใต้ดินแวะไปที่ศูนย์การค้าเซ็นทรัลพลาซ่า ลาดพร้าว เนื่องจากคิดว่าการเตรียมสิ่งของเครื่องใช้ส่วนตัวไปเองเพื่อไม่ให้เป็นภาระกับใครๆ หรือแม้แต่สิ่งของเครื่องใช้ต่างๆ อันได้จากการบริจาคจากประชาชนทั่วไปที่มีเป้าหมายหลักอยู่ที่ผู้ประสบภัยที่ภาคใต้ น่าจะเป็นสิ่งดี ... ของใช้สิ่งแรกที่ผมคิดออกได้คือหน้ากากป้องกันกลิ่น





จินตนาการในสมองบอกผมว่าศพจำนวนในหลักหลายพันศพที่กองรวมกันน่าจะมียุคภัยพิบัติมากเพียงพอที่จะทำให้ผมมีปัญหาเกี่ยวกับการหายใจได้ ผมแวะซุ่มขายยาข้างๆ ประตูทางเข้าห้างเซ็นทรัล ที่ชั้น 3 ถ้ามหาหน้ากากหรือผ้ากรองอากาศ ซึ่งคนขายแนะนำให้ผมซื้อชนิดอย่างดี นัยว่าป้องกันเชื้อโรคได้ด้วยระดับหนึ่ง สนนราคาตกอันละ 54 บาท ผมซื้อมา 5 อัน เนื่องจากคิดว่าหากต้องใช้มันวันละ 1-2 อัน ก็อาจอยู่ได้สัก 3-4 วันโดยไม่เป็นภาระกับคนอื่น

วาเป็ชส์สำหรับหาจุกและผ้ากรองอากาศเพื่อลดกลิ่นศพก็เป็นอีกอย่างที่ผมซื้อไปด้วย รวมราคาแล้วผมมีค่าใช้จ่ายกับร้านขายยานี้เป็นเงิน 300 บาทพอดีพอดี ไม่แน่ว่าพี่เจ้าของร้านลดราคาให้บ้างหรือเปล่า ทำบุญกับผมนะ พี่นะ ... ผมพบกับอาจารย์ท่านหนึ่งที่สังกัดภาควิชาเดียวกันกับผมที่จุฬาฯ ที่ร้านขายยาด้วย ไม่รู้แกมาซื้ออะไร :-)

ออกจากร้านขายยา ผมมุ่งหน้าตรงไปที่ร้านขายอุปกรณ์เดินป่าเพื่อหาซื้อถุงนอน ... แม้จะมีประสบการณ์เคยผ่านการเดินทางรอนแรมในป่าเขามาบ้างแล้วหลายแห่ง แต่นี่ก็อาจนับเป็นถุงนอนสนามอันแรกในชีวิตที่ผมเคยซื้อ โดยส่วนตัว ไม่เคยคิดจะซื้อ และไม่เคยมคิดว่าต้องซื้อ หากแต่ทริปนี้เป็นการเดินทางไปทำงานในท้องที่ ได้รับอันตราย ผมไม่สามารถคาดเดาได้ว่าอะไรจะเกิดขึ้นข้างหน้า หรือสภาพที่ตกเป็นอย่างไร ถุงนอนอาจเป็นอะไรบางอย่างที่ช่วยให้การพักผ่อนของผมไม่ลำบากจนเกินไปนัก ว่ากันตามจริงแม้ดูผ่านๆ ผมจะเป็นคนมีร่างกายแข็งแรงสมบูรณ์ดี แต่ตัวเองก็รู้ตัวอยู่เสมอว่ามีข้อจำกัดหลายอย่าง ผมอาจไม่แข็งแรงอย่างที่คิด

อาสาสมัครอย่างเราลงว่าตั้งใจจะลงไปทำงานแล้ว เรื่องหัวจิตหัวใจคงไม่ต้องพูดถึง มันเกินร้อยไปตั้งแต่เริ่มคิด แต่การเดินทางไปก็ควรสะดวกสบายและปลอดภัยพอสมควร หากลำบากทุกข์ทรมานจนต้องทน เราจะทนอยู่ได้กันสักกี่วันก็คืน ...

ก็ลองชั่งน้ำหนักถุงนอนขนาด 200 กรัม (ไม่รู้ว่าเป็นหน่วยวัดอะไรนะครับ แต่คนขายบอกว่าเป็นถุงนอนชนิด 200 กรัม ลองยกๆ ดูก็ไม่คิดว่าถุงนอนที่

ซื้อมาจะหนักแค่ 2 ซีด ผมเลยตอบไม่ได้ว่าเป็นหน่วยวัดอะไร) ไปเป็นราคา 450 บาท นับว่าไม่แพงจนเกินไปนัก ราคาถุงนอนมีตั้งแต่ 2-3 ร้อยบาท ไล่ไปจนหลักพัน ต่างกันที่วัสดุ ลวดลาย สีล้น และแบบการตัดเย็บ ผมเลือกเอาแบบง่าย ๆ เป็นสีกรมท่าพื้น ๆ ไม่มีลวดลาย เพราะไม่เห็นประโยชน์อันใดจากถุงนอนที่ราคาสูงกว่านี้แต่ไม่มีหน้าที่อะไรพิเศษนอกเหนือไปจากลวดลายสวย ๆ บนตัวถุงนอน

ฟ้ามืด ๆ หลับตาลงพักผ่อน ก็คงไม่ได้เสพสำราญกับความสวยงามของถุงนอนแล้วระมังครับ

เวลาห่มเศษเกือบ ๆ จะสองห่ม ผมออกจากเซ็นทรัลตรงกลับบ้าน เพื่อเตรียมตัวสัปดาห์ละ กำหนดการที่ตะวันบอกไว้คือ เราจะออกจากซอยเสือใหญ่ ตรงข้ามศาลอาญาที่รัชดาภิเษกเวลาราว ๆ 4 ห่ม ผมจึงควรทำธุระของตัวเองให้เสร็จภายในเวลา 3 ห่ม ... ที่บ้านพี่ชายคนที่สามและแม่ของผม นั่งรออยู่ ท่าที่บอกรู้ได้ชัดว่าไม่อยากจะให้ผมไป แต่ก็คงทัดทานไม่ได้มาก ผมตั้งใจจริงและไม่อยากจะให้ใครมาขัดความปรารถนาครั้งนี้ ....

รู้สึกเหมือนต้องไปทำงานใช้หนี้ชีวิตให้กับใครบางคนที่ยังงายอย่างไร ไม่ทราบได้

เวลาราวสามห่มผมโทรศัพท์หาตะวันอีกครั้งเพื่อเช็คเวลาให้แน่นอน รวมทั้งต้องการแจ้งให้ตะวันทราบว่าอาจมีเพื่อนของผม “ม่อน” และ “น้องแอร์” ติดตามไปด้วย ...

ตะวันขอโทษขอโพยเป็นการใหญ่ เนื่องจากลืมบอกให้ผมทราบว่าเราเปลี่ยนแผนไม่ซับซ้อนกันไปเอง แต่จะโดยสารเครื่องบินลำเลียง C-130 ของกองทัพอากาศไปแทน ให้สมาชิกทุกคนไปพบกันที่ท่าอากาศยานกองทัพอากาศที่หลักสี่เวลาราว ๆ 6 โมงเช้าของวันรุ่งขึ้น เนื่องจากเข้าใจว่าเครื่องบินลำเลียงจะออกเดินทางประมาณ 6.30 น. เพื่อขนส่งของที่ได้รับบริจาคมาจากประชาชนไปสู่สนามบินภูเก็ท

คำแนะนำที่ผมได้รับฟังจากตะวันคือ ไม่อยากให้พาผู้หญิงไปด้วย เพราะอาจไม่สะดวกในการทำงาน การกินการอยู่ ตลอดจนเรื่องที่พิกสำหรับการพักผ่อน ความปลอดภัยของสมาชิกทุกคนน่าจะเป็นสิ่งแรกที่ต้องคำนึง ...



น้องแอร์กับกล้องคอมแพคตัวน้อยๆ ของเธอจึงถูกตัดออกจาก  
การเป็นสมาชิกร่วมทีม ... ผมโทรศัพท์ไปหาน้องแอร์เพื่อแจ้งข่าว เธอก็เข้าใจ  
ดีและรับปากว่างานหน้าหากมีโอกาสคงจะได้เป็นอาสาสมัครทำงานร่วมกัน  
สำหรับม่อน ผมได้ทราบว่าที่บ้านไม่ยอมให้เดินทางไปด้วย ก็ด้วยความเชื่อ  
แบบคนจีนที่ไม่อยากให้ลูกหลานไปพบกับภาพอุจาดตา ที่อาจหลอกหลอน  
ความรู้สึกของผู้พบเห็นไปนานแสนนานหากควบคุมสติของตัวเองได้ไม่ดีเพียงพอ  
ทริปใหญ่ในวันรุ่งขึ้น จึงคงมีแต่ผมและกลุ่มเพื่อน ๆ จากเว็บ ThaiD อีก 3-4  
คน ร่วมทางกันไปเท่านั้น ✍





## ตลกยิ้มไม่ออกที่ บบ.6

**ผม**ตื่นขึ้นมาราวตีสามครึ่ง ของเช้าวันที่ 1 มกราคม พ.ศ. 2548 ... วันปีใหม่แรกบนผืนแผ่นดินไทย หลังจากผมข้ามน้ำข้ามทะเลกลับจากศึกษาต่อที่ประเทศญี่ปุ่น ...

เริ่มต้นด้วยประโยคนี้พาลให้ผมหวนระลึกถึงข้อเขียนฉบับหนึ่งซึ่งผมเคยเขียนไว้ในวันปีใหม่บนผืนแผ่นดินไทยครั้งแรกสำหรับตีพิมพ์ใน “วารสารสายใย” ของสมาคมนักเรียนไทยในญี่ปุ่น (สนทญ.) ฉบับที่ 5 ประจำเดือน มกราคม-กุมภาพันธ์ 2545 “ตอนประสบการณ์วันวาน”<sup>3</sup> ปีใหม่นี้จึงเป็นปีพิเศษอีกปีหนึ่งสำหรับชีวิตของผม ก่อนหน้านี้ก็มีเรื่องยุ่งแย้มรบกวนความรู้สึกมากมาย แต่ตอนนี้ก็รู้สึกเป็นสุขแบบแปลกๆ ดีเหมือนกัน พาลให้รู้สึกว่าบันทึกตอนนั้นออกเหนือไปจากจะช่วย给我สามารถจดจำประสบการณ์แรกของปี พ.ศ. 2548 ได้แล้วก็ยังทำให้ผมได้มีโอกาสระลึกถึงสิ่งต่างๆ ที่ได้เคยทำมาเหมือนกัน

ความรู้สึกกำลังพุ่งยิ่งกว่านั่งดูหนัง “แฟนฉัน” อีกครับ

ดวงตาสว่างโพล่ง ความรู้สึกพลุ่งพล่านเหมือนมีพลังมากมายที่พร้อมจะระเบิดออกมาจากตัวผมไม่สามารถข่มตานอนหลับต่อไปได้ ด้วยรู้ว่าอีก

<sup>3</sup><http://www.ie.eng.chula.ac.th/2004/staff/pramual/article/myExperience.pdf>



สักประเดี๋ยวเราคงจะนั่งอยู่บนเครื่องบิน C-130 ของกองทัพอากาศ ซึ่งคงเป็นอีกหนึ่งประสบการณ์ใหม่ที่ผมไม่สามารถเอาเงินไปซื้อหามาได้ง่าย ๆ ผมลุกขึ้นมาอาบน้ำแต่งตัว จัดกระเป๋าสัมภาระต่าง ๆ โดยไม่ลืมที่จะชาร์จแบตเตอรี่ทุกก้อนที่ตัวเองมี ไม่ว่าจะเป็นโทรศัพท์มือถือ หรือกล้องถ่ายรูป Canon EOS Kiss Digital ที่ผมพามันตะลอน ๆ ถ่ายรูปสาว ๆ ไว้หลายสิบคน ทริปนี้จึงเป็นทริปแรกที่ผมจะใช้มันถ่ายศพ

ผมไม่รู้ว่่าที่พัคที่ตัวเองจะต้องไปอยู่มีน้ำ-ไฟ มากน้อยแค่ไหน แบตเตอรี่จึงอาจเป็นสิ่งที่ผมจะใช้มันทำอะไร ๆ ให้ผมได้บ้าง (ขอทิ้งวงเล็บไว้ตรงนี้หน่อยนึ่ง ผมชาร์จแบตเตอรี่ของโทรศัพท์มือถือไป 2 ก้อน แต่ให้ตายเหอะ อยู่ไป 3 คืน 4 วัน ผมไม่มีปัญญาที่จะใช้แบตฯ 2 ก้อนนี้ให้หมดได้ เพราะจุดที่ไปทำงานเป็นอาสาสมัคร หาได้มีสัญญาณของบริษัทนี้ไม่ ... อย่าให้บอกเลยครับว่ายี่ห้ออะไร ฮัด ฮัด ฮัดเซี่ยยยยย)

ผมออกจากบ้านย่านลาดพร้าวเวลาราวตีห้าครึ่ง ด้วยการโทรศัพท์ไปตามรถแท็กซี่ให้มารับที่บ้าน ความรู้สึกของเช้าวันปีใหม่แบบนั้นเชื่อว่าผู้คนส่วนใหญ่คงกำลังนอนหลับไหลอย่างเป็นสุข เพื่อรอคอยวันใหม่ ของปีใหม่ ... กับความหวังใหม่ ๆ

เรื่องสนุกเรื่องแรกเริ่มต้นบนรถแท็กซี่คันนี้แหละครับ ผมบอกกับพี่คนขับรถแท็กซี่ให้ไปส่งที่ บน.6 หรือท่าอากาศยานกองทัพอากาศ ที่ย่านหลักสี่ คราวแรกก็ไม่ค่อยมั่นใจว่าพี่คนขับจะรู้จักเส้นทางหรือไม่ บน.6 ไม่น่าจะเป็นที่ ๆ เขาขับไปบ่อย ๆ แต่แกก็ตอบรับจะฉานและเริ่มต้นเล่าเกร็ดเล็กเกร็ดน้อยเกี่ยวกับท่าอากาศยานที่ว่่านั้นให้ผมฟังนับแต่รถเริ่มออก ... จนผมเริ่มม่ง

“เอ๊ะ! ทำไมพี่แกู้เรื่องกองทัพอากาศเยอะจัง”

พี่คนขับถามผมว่าจะไปทำอะไรที่ บน.6 ตั้งแต่เช้าหรือ ผมบอกไปตามตรงว่าจะไปเป็นอาสาสมัครถ่ายรูปศพผู้เสียชีวิตที่จังหวัดพังงา เข้าใจว่าเช้าวันนี้คงได้ขึ้นเครื่องบิน C-130 ของกองทัพอากาศเป็นครั้งแรกในชีวิตดี ประโยคต่อมาของคนขับแท็กซี่ทำให้ผมงงเพิ่มขึ้นไปอีก

“C-130 หนะเรอะ ผมนั่งมา 300 กว่าครั้งแล้ว” ....

“อารายกัน!” ผมนึกอยู่ในใจ ถ้าผมไม่บ้าพื้ก็ต้องเมาแน่ คนขับแท็กซี่จะขึ้น C-130 ไป 300 กว่าครั้งได้อย่างไร จำนวนนั้นน่าจะมากกว่าจำนวนครั้งที่ผมขึ้นแท็กซี่มาทั้งชีวิต 33 ปีของผมเสียอีก

พี่คนขับเฉลยให้ฟังว่าก่อนจะมาขับแท็กซี่ แกเป็นพลร่มของกองทัพอากาศ ฝึกกระโดดร่มจากเครื่องบินต่าง ๆ หลายรุ่น แกจึงมีความรู้เกี่ยวกับเครื่องบินมากพอสมควร เกร็ดอย่างหนึ่งที่แกบอกผมและเป็นความรู้ใหม่คือเครื่องบินประเภทอ่อนชนิดที่มีปีก 2 ข้าง ไม่ว่าจะมีใบพัดหรือไม่มีใบพัดก็ตาม โดยปรกติเมื่อมีปัญหาเครื่องยนต์ขัดข้องหรืออะไรก็แล้วแต่ นักบินที่มีประสบการณ์จะสามารถควบคุมเครื่องบินให้ลงจอดได้ เนื่องจากตัวเครื่องบินจะ “ร่อนได้” แต่หากมีปัญหาสุดิวสัยจนทำให้ต้องสละเครื่อง ระยะความสูงที่นักกระโดดร่ม (ซึ่งปรกติจะฝึกกระโดดกันที่ระดับ 2-3 หมื่นฟุตจากพื้นโลก) จะสามารถกระโดดลงมาโดยไม่เสียดเป็นอันตรายจนเกินไปนักคือที่ระยะประมาณ 3,000 ฟุต ซึ่งเป็นระยะที่หากร่มปรกติไม่กาง ก็ยังอาจดึงสายร่มสำรองให้ทำงานทันเวลาได้ แกบอกว่า ถ้าหากซัวร์วัวร์มปรกติทำงานแน่นอนระยะ 2,500 ฟุต ก็ยังสามารถโดดลงมาได้ น้อยไปกว่านี้โอกาสตายสูงมาก เพราะยิ่งใกล้ผิวโลกอัตราเร็วในการตกลงมาจะยิ่งสูง ไม่ร่อนลอยอยู่ในอากาศเหมือนที่ระยะ 2-3 หมื่นฟุต

แกส่ายหัวอีกว่า ถึงแม้จะกระโดดที่ระยะต่ำกว่า 2,500 ฟุต ก็อาจไม่ตายอีกเหมือนกัน แล้วแต่บุญแต่กรรม ขับแท็กซี่เหยียบ 160 ตะแบริกที่ระยะ 5 เมตรก่อนชนก็ไม่ได้แปลว่าต้องตายทุกคน อาจไม่ตายอีกเหมือนกัน!

โอ้ววว! ผมหละทิ้งกับปรัชญาคนขับแท็กซี่จริง ๆ พับผ่าดี

ข้ามเรื่องตกเครื่องบินตายเหอะครับผมจะเล่าทำไมเนี่ย ยังไม่เข้าเรื่องของตัวเองที่ บน.6 เลย ... ผมไปถึงที่นั่นเวลาราว ๆ 6 โมงเช้า วันแรกของปีในเดือนมกราคมแบบนี้ฟ้ายังมีตออยู่ อากาศเย็นแต่ก็ไม่หนาวจนทนไม่ได้ ผมพบกับน้องบอมม์ (ZeaBiscuit จากเว็บ ThaiD) นั่งเล่นอยู่ที่นั่น กับพี่ ๆ น้อง ๆ เพื่อน ๆ พลเรือนที่ผมไม่รู้จักอีกเกือบ 10 คน แม้จะไม่ว่าใครเป็นใครแต่เข้ามิด



วันนั้นก็ทำให้ผมรู้สึกดีมาก ๆ ที่มีอาสาสมัครจำนวนไม่น้อยที่จะร่วมเดินทางไปจังหวัดภูเก็ตด้วยกัน เรานั่งรอนั่งคุยกันไปจนฟ้าสว่าง มีคุณทหารที่ผมสังเกตเห็นจากเครื่องหมายศรระบุว่าเป็นระดับจ่า (เรียกว่าอะไรไม่รู้ด้วยสิครับ มี 3 แฉงหนะครับ น่าจะเป็นพันจ่าอากาศเอกหรือองเนี้ยะ ... มั่วนะครับ) เดินเข้ามาหากลุ่มพลเรือนที่นั่งรออยู่ด้านหน้าท่าอากาศยาน แล้วบอกว่า

“พี่สงสัยว่าเช้าวันนี้พวกน้องๆ คงจะโดยสารเครื่องบินของกองทัพอากาศไปภูเก็ตไม่ได้แล้วนะครับ เพราะเมื่อคืนนี้ราวสามทุ่มเศษ มีคำสั่งด่วนจากเบื้องบน แจ้งว่าเช้าวันนี้จะมีกลุ่มนักเรียนนายร้อยจาก 3 เหล่าทัพ จำนวน 120 นาย มาขึ้นเครื่องบินไปทำงานภาคสนามที่ภูเก็ต เครื่องบินจะออกเวลาประมาณ 9.30 น. พวกน้องๆ คงต้องบินไปไฟล์ท์ถัดไป ระหว่างนี้น้องๆ ไปนั่งรอในตึกอาคารท่าอากาศยานได้ เดียวพี่เปิดประตูให้”

“เที่ยวถัดไปออกก็โมงครับ?” ใครบางคนถามขึ้น

“ประมาณ 5 โมงเย็นครับ” ... พี่จ๋าฯ ตอบ !!!

ระหว่างนั้นอาสาสมัครพลเรือนหลายคนเริ่มทยอยกันเดินเข้ามาภายในอาคาร ผมเห็นกลุ่มนักศึกษาแพทย์กลุ่มใหญ่เดินเข้ามา แจ้งว่าได้ติดต่อกับกองทัพอากาศมาแล้ว และได้รับการยืนยันแล้วด้วยว่าจะเดินทางไปเช้าวันนี้ได้ ว่ากันตามจริงกลุ่มของผมราวๆ 12 ชีวิต ที่แจ้งชื่อการเป็นอาสาสมัครผ่านทาง สสส. (สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้าง-เสริมสุขภาพ) ก็ได้รับการตอบรับจากกองทัพอากาศไว้แล้วเช่นกัน คุณพี่จ๋าฯ พุดจาและให้การต้อนรับพวกเราดีมาก ๆ ครับ ผมขอแสดงความชื่นชมจากใจจริง แม้จะรู้ว่าพลเรือนอย่างพวกเราหงุดหงิดที่โปรแกรมการเดินทางถูกเปลี่ยนแปลงโดยไม่แจ้งให้ทราบล่วงหน้า เวลานั้นราวๆ 7 โมงเช้าแล้ว ถ้าจะต้องรอจนถึงเที่ยวบินถัดไปตอน 5 โมงเย็นโดยต้องเข้าชื่อและนั่งรออยู่ที่นั่น นั่นหมายความว่าพวกเราต้องอยู่ตรงนั้นถึงราว 10 ชั่วโมง ... ไม่ใช่เรื่องสนุกแน่

บรรยายการศดอนนั้น มีเรื่องตลกหัวเราะไม่ออกหลายเรื่องที่น่าเก็บไปคิด คุณพี่ผู้หญิงสักคนหนึ่งอายุราวๆ 40 เศษแต่งตัวดีสุดๆ เหมือนศิลปินพัน

โลก เกล้ามวยผมสูง เดินเข้าไปบอกพี่จ๋าว่า “ดิฉันได้รับการประสานงานจากหน่วยงาน (อะไรสักอย่าง) ที่ภูเก็ตให้ไปช่วยเป็นล่ามสื่อสารกับนักท่องเที่ยวชาวต่างชาติที่ประสบเหตุ ดิฉันสามารถพูดได้ 5 ภาษา คุณควรช่วยให้ดิฉันได้เดินทางไปกับเที่ยวบินนี้” (เครื่องออกราว ๆ 9.00-9.30 น. ไม่ใช่ 6.30 น. อย่างที่เข้าใจ)” ฟังดูแล้วเหมือนอ่านใจในหนังสือขายหัวเราะ ทำนองว่า เครื่องบินโดยสารกำลังจะตกแล้วคนหลายสัญชาติกำลังพยายามหาเหตุผลสนับสนุนข้อดีของตัวเองมาแย่งกระเป๋าร่มชูชีพ ว่าใครควรได้ไป ... อารมณ์นั้นเลยครับ

ผมนั่งรอคอยอย่างไร้จุดหมายอยู่ที่ห้องพัสดุโดยสารในตัวอาคารนั้นอยู่หลายชั่วโมง พี่จ๋า อีกคนหนึ่งตัวผอม ๆ เดินเข้ามาบอกพวกเราว่า

“ที่รับปากพวกน้อง ๆ ไม่ได้หรอกนะครับว่าจะมีที่นั่งโดยสารไปด้วย เพราะที่นั่งเต็มหมดแล้ว พี่ก็ต้องรับคำสั่งจากเบื้องบนคงไปแก้ไขอะไรไม่ได้ แต่หากพวกน้อง ๆ มีความตั้งใจจริง ก็ให้นั่งรออยู่ที่นี้ บางทีพวกน้อง ๆ อาจได้ไป แต่ไม่ใช่โดยไฟลท์นี้” ...

ฟังดูดี มีความหวังมากเลยครับ มากจนทำให้พวกเราหลาย ๆ คนรวมทั้งตั้งวันพยายามใช้โทรศัพท์มือถือที่ตัวเองมี ติดต่อนับยังใครต่อใครที่ตัวเองรู้จักและเชื่อว่าสามารถมีพลังอำนาจมากเพียงพอที่จะหาไฟลท์ให้พวกเราได้ ตะวันบอกว่า “นกแอร์เที่ยว 9.40 น. (ถ้าผมจำไม่ผิด) เต็มแล้ว” ... น้องผู้ชายอีกคนหนึ่งรายงานมาว่า “สายการบินภูเก็ตก็เต็ม ไปไม่ได้” ... ผมนั่งรออย่างใจเย็น มีความเชื่อและความรู้สึกเป็นส่วนตัวว่า หากตัวเองเป็นผู้บัญชาการกองทัพอากาศ หรือทำอากาศยานกองทัพอากาศ คงแสดงสปิริตด้วยการหาเครื่องบินสักลำมาส่งอาสาสมัครเหล่านี้ไป และต้องไม่ใช่ให้นั่งรอจนเวลา 5 โมงเย็นด้วย ...

เวลาประมาณ 8 นาฬิกาเศษ พี่จ๋า ประกาศออกลำโพงภายในท่าอากาศยานว่า “ท่านผู้บริหารระดับสูง” ตกลงอนุมัติให้ใช้เครื่องบินแอร์บัสของ



กองทัพอากาศเป็นกรณีพิเศษ นำส่งผู้โดยสารอาสาสมัครพลเรือนไปสู่สนามบิน  
ภูเก็ตได้โดยเที่ยวบินจะออกเวลา 9.30 น. ให้เรามาลงชื่อที่เคาน์เตอร์ได้ ....

นั่นเป็นประกาศที่เรียกเสียงปรบมือได้ดังกึกก้องท่าอากาศยาน.... ผม  
ไม่ทราบว่ “ผู้บริหารระดับสูง” ท่านนั้นเป็นใคร แต่ขอกราบขอบพระคุณท่านไว้  
ณ โอกาสนี้ด้วยครับ มีความเชื่อส่วนตัวอีกเหมือนกันว่า พลเรือนราว 40-50  
นายที่นั่งอยู่ตรงนั้นคงนึกขอบพระคุณในน้ำใจและความเอื้ออาทรต่อเพื่อนร่วม  
ชาติที่ผู้บริหารระดับสูงท่านนั้นมี เป็นสปีริตที่น่าสรรเสริญ

กราบขอบพระคุณครับ ✍



## ตอนที่ 4

5 มกราคม 2548 เวลา 18.53 น.

### แอร์บัสของกองทัพอากาศ

**ประกาศ** เรียกผู้โดยสารที่ลงชื่อไว้ให้มารับบัตรโดยสารตั้งขึ้นเมื่อเวลาประมาณเกือบเก้านาฬิกา คณะของนักศึกษาแพทย์หลายสิบคนที่ผมเข้าใจเอาเองว่าคงมีหน้าที่อยู่ในหน่วยชั้นสูตรพลึกศพ (ในเวลาต่อมาได้พบหลาย ๆ คนที่ศูนย์ช่วยเหลือฯ ที่วัดบางม่วง) ได้รับ priority ให้ขึ้นเครื่องบินก่อน กลุ่มของพวกเราที่ไปในฐานะ “ช่างภาพ” ซึ่งนอกจากจะมีสมาชิก ThaiDPhoto อยู่ 5-6 คนแล้ว ก็ยังมีกลุ่มช่างภาพจาก Nikonian (ชื่อจำบมากเพ่ ...) ร่วมเดินทางไปด้วย รวมเบ็ดเสร็จก็วันของช่างภาพอย่างพวกเราจึงมีกันอยู่ 12 ชีวิต ได้รับสิทธิ์ให้ขึ้นเครื่องบินในลำดับกลาง ๆ ซึ่งผมเองไม่รู้ว่าเขาใช้อะไรเป็นตัววัดระดับ priority อาจเกิดขึ้นอย่างสุ่ม หรือ ฯลฯ ไม่รู้สิครับ ....

เครื่องบินแอร์บัสของกองทัพอากาศเป็นเครื่องบินโดยสารรุ่นอะไรผมก็จำไม่ได้แน่ ที่นั่งแบ่งออกเป็น 3 แถว ตามแนวยาวของลำตัวเครื่องบิน แต่ละแถวมีจำนวนที่นั่ง 2 ที่นั่ง 4 ที่นั่ง และ 2 ที่นั่ง ตามลำดับ สภาพทั่วไปแลดูเหมือนมีสัญญาหรือข้อเครื่องบินต่อมาจากการบินไทยยังงัยงั้น เพราะสีสัน ตลอดจนหนังสือที่เสียบไว้ในช่องกระเป๋าด้านหลังที่นั่งผู้โดยสารล้วนเป็นของการบินไทยทั้งสิ้น สิ่งที่แตกต่างกัน “อย่างชัดเจน” คือไม่มีแอร์โฮสเตสงาม ๆ



เดินไปเดินมาให้หนังมอมเล่น หรือขอน้ำดื่ม น้ำหวาน คงมีแต่พี่ๆ นายทหารท่าทาง บึกบึนในชุดหมีแบบนักบินชุดสีเขียวๆ นั่งอยู่เป็นระยะๆ ...

วัยรุ่นเซ็งเล็กน้อย :)

เราต้องเดินออกไปที่ลานจอดเครื่องบินเพื่อขึ้นเครื่องบินด้วยตัวเอง ไม่มีห้องวางข้างต่อกับตัวอาคารสนามบินเหมือนอย่างที่ดอนเมือง และโดยไม่มีพิธีรีตองเมื่อผู้โดยสารขึ้นเครื่องบินครบทุกคน เครื่องบินก็ออกเดินทาง เมื่อเวลาประมาณ 10 นาฬิกา (หรือ 9.45 น. ผมนั่งๆ ว่าประมาณนั้น) มุ่งหน้าตรงไปจังหวัดภูเก็ตผ่านจังหวัดสุราษฎร์ธานี มองเห็นท้องทะเลกว้างใหญ่ สีน้ำเงินเข้มอยู่เบื้องล่าง ... มีร่องรอยระลอกคลื่นพลิ้วไหวให้มองเพลินๆ

วันนี้อากาศดีมากครับ ฟ้าสีสดใส ในบางช่วงท้องฟ้าก็ถูกประดับด้วยก้อนเมฆลดลอยสวยงามลอยล่องอยู่เบื้องล่าง

เพียงชั่วครู่กับต้นของเครื่องบินประกาศว่าหากผู้โดยสารท่านใดอยากเยี่ยมชมห้องนักบินก็ขอเชิญได้ตามอัธยาศัย ว่าวว ใจดีจัง ผมคว้าเจ้า Kiss Digital ของผมตรงไปที่นั่นโดยไม่รีรอ ไม่เคยเข้าไปดูเลยครับว่าห้องนักบินเป็นอย่างไร

ห้องนักบินห้องทำงานเล็กๆ ที่เต็มไปด้วยคอนโซลควบคุมปุ่มมียิปๆ ละลานตา มีที่นั่งสำหรับนักบินเพียง 2 คน กับที่นั่งสำหรับแขกหรืออะไรก็ตามที่ราบได้ด้านหลังนักบินติดกับผนังอีก 2 ที่นั่ง แลดูน่าอึดอัดมาก มีพี่นายทหารนักบินในชุดหมีสีเขียวๆ แบบทหาร 2 คนนั่งอยู่ตรงนั้น ใจดีมากๆ ครับ อยากรู้อะไรถามได้หมด พี่ทหารแก็ให้ความรู้ที่น่าสนใจ ผมมีเวลาอยู่ตรงนั้นเพียงเล็กน้อยเนื่องเพราะมีคิวรอชมห้องนักบินยาวเหยียดอยู่ข้างหลัง

หยั่งกะมางานวันเด็ก :P

ออกจากห้องนักบิน กลุ่มตากล้องอาสาสมัครแทบทุกคนก็พร้อมใจกันไปเกาะกระจกห้องโดยสารเพื่อถ่ายรูปท้องฟ้าที่นานๆ ทีจะมีโอกาสขึ้นมาอยู่สูงๆ แบบนี้



ยิ่งโดยเฉพาะขึ้นมาแบบไม่เสียตังค์นี่สิ

มีเวลาสองห้องฟ้าอยู่เพียงครู ได้ภาพไปไม่กี่รูป พี่นักบินล่าบักก็ประกาศว่ากำลังจะลดระดับเพื่อลงจอดที่สนามบินภูเก็ต ... เวลานั้นประมาณ





๑๑ นาฬิกาได้มั้งครับ อาสาสมัครหลายสิบชีวิตเดินทางกลับที่นั้งของตัวโดยดูขุฎี  
นับเป็นการเดินทางที่สั้นและรวดเร็วกว่าที่คิด

ระหว่างนั้นจิตใจผมลิ่งโลด อีกเพียงชั่วครู่ปฏิบัติการสยของอารมณ์  
ของผมจะเริ่มต้นแล้ว ✍





# ตอนที่ 5

5 มกราคม 2548 เวลา 21.11 น.

## ทำอากาศยานภูเก็ต

**แอร์** บัสดัไฟฟ้าแตะพื้นสนามบินภูเก็ตอย่างนี้มันवलเมื่อเวลาราว 11 นาฬิกาของเช้าวันปีใหม่ พุทธศักราช 2548 ... จิตใจของผมจดจ่ออยู่กับสิ่งที่คาดว่าจะได้พบเห็น กลิ่นเหม็นเน่าของซากศพ หรือแม้แต่การสัมผัสกับดวงวิญญาณของผู้ตายโดยอำนาจเหนือธรรมชาติที่อาจล่องลอยอยู่ทั่วไปตลอดชายฝั่งอันดามัน

“อากาศข้างนอกตัวอาคารจะเป็นอย่างไรหนอ?”

จังหวัดที่มีศพคนตายเกลื่อนกว่า 5,000 ศพ รวมกับยอดคนหายอีกราว 6,000 คน ซึ่งผมเชื่อเป็นการส่วนตัวว่าการหายไปของใครสักคนจากภัยธรรมชาติรุนแรงโดยไร้ร่องรอยเป็นเวลากว่าสัปดาห์ คงหมายถึงการสูญเสียชีวิตมากกว่าเป็นอย่างอื่น นั่นหมายความว่าคงมีศพอยู่ในเขตบริเวณนั้นกว่าหมื่นศพ

กลิ่นคาวเลือด กลิ่นซากศพ กลิ่นเน่าเหม็นเน่าจะปกคลุมไปทั่วอาณาบริเวณ ... ท้องฟ้าคงอบอวลไปด้วยรังสีแห่งความตายที่สัมผัสได้ด้วยสัญชาตญาณ ด้วยสัมผัสที่หก ...

แต่ก็ผิดคาด ภูเก็ตอาจมีขนาดของตัวจังหวัดใหญ่กว่าที่ผมคาดคิด ... ผมไม่ได้กลิ่นอะไรเลยที่สนามบิน !



เดินลงมาจากเครื่องบิน มีรถตัดเตี๊ยะชันถ่ายสมาชิกรทั้งหมดตรงไปที่อาคาร  
 คาร์โก้ที่ถูกดัดแปลงให้เป็นที่พักผ่อนสำหรับนักท่องเที่ยวที่ได้รับบาดเจ็บ  
 การเดินทางกลับสู่มาตุภูมิ เมื่อก้าวเข้าสู่ตัวคาร์โก้ สิ่งที่มีมองเห็น คือครั้งหนึ่ง  
 ทางปีกด้านขวาของตัวอาคารถูกสงวนเป็นบริเวณพักผ่อนผู้ป่วยแลเห็นชายหนุ่ม-  
 หญิงสาว หลายคนแต่งกายในชุดแพทย์-พยาบาล ทำหน้าที่เป็นผู้ให้การรักษา  
 อีกครั้งหนึ่งทางปีกซ้ายเป็นบริเวณที่จัดไว้สำหรับพักผ่อนมีอาหารมีน้ำให้บริการ  
 ฝั่งด้านนอกตัวอาคารตรงข้ามกับผมมีเต็นท์ของอาสาสมัคร แม่บ้านหลายคน  
 กำลังขมิ้นมันกับการผัดชะงู ตักข้าวใส่กล่องโฟม ปอกผลไม้ แจกน้ำขวดที่  
 แช่ในถังกึ่งน้ำแข็งขนาดใหญ่สำหรับผู้คนที่ผ่านไปมา แลดูซุกซนวุ่นวาย

กว่าคณะตากล้องของเรา 12 ชีวิต จะขยับออกจากคาร์โก้ ก็เป็นเวลา  
 เกือบเที่ยงแล้ว เราตกลงที่จะบำรุงกำลังมื้อแรกของทริปด้วยอาหารที่  
 เต็มที่ด้านนอก สำหรับผมข้าวขาหมูสักกล่อง กับผลไม้สัก 2-3 ชิ้น ก็เพียงพอ  
 สำหรับบ่ายวันนี้แล้ว ... ตักข้าวขาหมูใส่ปาก ภายในจิตใจก็รำพึง

“จากนี้ไป เมื่อได้เห็นอะไรๆ ที่ข้างนอกนั้น เราจะกินข้าวขาหมูลง  
 ใหม่หนอ?” ...

ยามนั้นจิตใจได้สำนึกบอกผมว่า

“กินลงไปซะ ก่อนจะกินไม่ลง”

ครู่ต่อมา หญิงสาวหน้าตาเหมือนคนพื้นเมืองคนหนึ่งก้าวเท้าเข้ามา  
 มาทักทายกับกลุ่มของเรา เธอแนะนำตัวเองว่าชื่อ “หนึ่ง” เป็นนักศึกษา  
 ปริญญาโทด้านสังคมศาสตร์หรืออะไรสักอย่างหนึ่งทำนองนี้ (ขอภัยจริง ๆ ครบ  
 มีโอกาสคุยกันสั้น ๆ ผมจำรายละเอียดของเธอไม่ได้ตึ๊ง) เธอเป็นอาสาสมัคร  
 ช่วยงาน สสส. ที่ทำหน้าที่ประสานงานให้กับคณะนักถ่ายภาพของเรา  
 กับกลุ่มอาสาสมัครอีกชุดใหญ่ที่ “หน่วยปฏิบัติการฐานข้อมูลผู้ประสบภัยที่  
 เขาหลัก” รับหน้าที่นำรถตู้คันใหญ่มารับพวกเราที่สนามบิน เธอบอกเราว่ามา  
 รอพวกเขาอยู่ตั้งแต่ 10 นาฬิกา กว่าเจพวกเขาก็เป็นเวลาเที่ยงเศษแล้ว ...  
 นี่นับเป็นความซุกซนอีกอันดับต้น ๆ ที่คณะของเราประสบ ... ดูเหมือนเป็น  
 ลางบอกเหตุว่าสิ่งที่เราจะเจอต่อไปอาจไม่เป็นที่สปรารถนนัก เราออกจาก  
 สนามบินเมื่อเวลาบ่ายโมงเศษ เป้าหมายอยู่ที่เขาหลัก จังหวัดพังงา







## ตอนที่ 6

5 มกราคม 2548 เวลา 21.58 น.

### อาสาสมัครไม่ได้เป็นกันง่ายๆ นะโว้ย

**ออก** จากสนามบินภูเก็ตตรุดตัวของเราซึ่งผมเข้าใจว่าเป็นรถตู้รับจ้างที่ผันตัวเองมาเป็นอาสาสมัครทำหน้าที่ขนถ่ายที่มงานชุดต่างๆ ที่เข้ามาปฏิบัติภารกิจกู้ภัยในจังหวัดภูเก็ตและพังงาเรามุ่งหน้าตรงไปเขาหลัก จุดที่ได้ชื่อว่ามียอดผู้เสียชีวิตมากที่สุดในเหตุการณ์ธรณีพิบัติภัยครั้งนี้ “หนึ่ง” ขอให้คนขับแวะซื้อแม่กุญแจสำหรับล็อกห้องเก็บอุปกรณ์คอมพิวเตอร์สำหรับใช้ทำงานที่เขาหลัก และแวะรับไนต์บูคคอมพิวเตอร์ที่ได้รับความเชื่อเพื่อให้หยิบยืมนำไปใช้งานจากคุณหมอต่านหนึ่งที่ “โรงพยาบาลกรุงเทพภูเก็ต” ในตัวจังหวัดภูเก็ต (ชื่อโรงพยาบาลดุงๆ ดิพิลิก มีทั้งกรุงเทพฯ มีทั้งภูเก็ต)

เราแวะซื้อแม่กุญแจที่ห้างโลตัสในตัวเมืองภูเก็ต ซึ่งเป็นที่ๆ ทำให้ทั้งผมและคณะทั้งหมดรู้สึกงงสนทนเท่าท์ แม้ว่าขณะนี้จะเป็นเวลาบ่ายของวันหยุดปีใหม่ วันที่ 1 มกราคม 2548 แต่ก็ยังเป็นบ่ายของสัปดาห์ที่ต่อกับเหตุการณ์วิปโยคที่พังทลายทั้งชีวิตและทรัพย์สินของผู้คนในเขตจังหวัดภูเก็ตพังงา กระบี่ ฯลฯ ไปนับพันนับหมื่น

... แต่แปลกมาก ...

แทนที่จะเงยบงกหาหนุ่ ที่ห้างโลตัสยังคงคลาคล่ำไปด้วยหนุ่มสาววัยรุ่น พ่อบ้าน แม่บ้าน เด็กเล็กเด็กน้อย จับจ่ายใช้สอยกันอย่างร่าเริง ต่างหัวร่อต่อกระซิกราวกับว่าไม่เคยมีเหตุการณ์ร้ายแรงอะไรเกิดขึ้นที่นี่ ผมไม่ได้



เดินเข้าไปในตัวห้างพร้อมๆ กับตะวัน บอมบ์ หิน และพีอาร์ม แต่นั่งทอดอารมณ์รออยู่ในรถตู้ ... เหม่อมองออกไปภายนอกตัวรถ เห็นวัยรุ่นชายหญิงเดินอยู่ชวักไขว่ บ้างขี่มอเตอร์ไซด์ บ้างขับรถยนต์ บ้างหิวลิ้งของส้มภาวะพะรุงพะรัง จิตใจของผมเกิดความสับสน ... ภาพข่าวที่เห็นในสื่อ ทั้งหนังสือพิมพ์และโทรทัศน์ที่กรุงเทพฯ ช่างแตกต่างจากสิ่งที่ผมกำลังพบเห็นกับตาของตัวเองที่ห่างไกลดัลกลางเมืองภูเก็ตเสียนี้กระไรอะไรบางอย่างถามผมว่า

“กุมารผิดที่หรือเปล่าว่าา ... “

คนที่ลงไปซื้อของเดินกลับเข้ามาที่รถตู้หลังเวลาผ่านไปราว 20 นาที เศษ ยามนั้นก็บ่ายสองโมงกว่าแล้วครับ ผมได้แต่รำพึงในใจ

“ออกมาจากบ้านตั้งแต่ตีห้าครึ่ง จนป่านนี้ยังไม่ได้ทำอะไร”

รถตู้วิ่งออกจากโถดัลมุ่งหน้าสู่จังหวัดพังงา ผมหลับๆ ตื่นๆ อยู่ในรถ เมื่อลืมตาขึ้นมาอีกครั้ง ก็มองเห็นสะพานร้กสารสิน สะพานในตำนานที่เชื่อมต่อดังจังหวัดพังงากับภูเก็ตเข้าด้วยกันอยู่ด้านข้างขวามือในขณะที่รถของเรากำลังวิ่งอยู่บนสะพานอีกอันหนึ่ง

ความทรงจำเก่าๆ ของผมลอยกลับเข้ามา ... ผมเคยมาที่นี่ครั้งแรกและครั้งเดียวเมื่อปี พ.ศ. 2533 ... เป็นเวลากว่า 14 ปี คราวที่แล้วผมมาเที่ยวแต่คราวนี้ไม่ใช่!

เราวิ่งเข้าสู่เขตจังหวัดพังงา จากที่วิ่งกันได้อย่างต่อเนื่องรวดเร็ว รถก็เริ่มติดเป็นแพระยะยาว มีด่านตรวจของตำรวจเจ้าของท้องที่อยู่เป็นระยะๆ มีการกักไม่ให้รถยนต์ที่ไม่เกี่ยวข้องกับปฏิบัติการต่างๆ เข้าไปในพื้นที่เกิดเหตุเนื่องเพราะจะเป็นการกีดขวางการจราจรซึ่งจะเป็นอุปสรรคกับการทำงานของเจ้าหน้าที่ฝ่ายต่างๆ ผมสังเกตเห็นรถกระบะหลายคันที่มีเด็กหนุ่ม หญิงสาว ลูกเล็กเด็กแดงนั่งรวมกันมาในตอนท้าย ท่าทางหน้าตาไม่น่าจะใช่คนที่จะเข้าไปปฏิบัติการกิจแน่นอน ฟังได้ความว่าพากันเข้ามาเพื่อดูพื้นที่ ดูเหตุการณ์ด้วยตาของตัวเองมากกว่า ....

คนเหล่านี้แหละครับที่จะเป็นตัวสร้างภาระให้กับเจ้าหน้าที่มากกว่าจะเข้าไปช่วยเหลือ ตำรวจต้องทำงานหนักมากครับในการผลักดันให้คนเหล่านี้



ออกจากพื้นที่ไป รถจึงติดกันเป็นแพรະระยะยาว แทนที่คณะทำงานต่างๆ จะสามารถมุ่งหน้าเข้าไปทำหน้าที่ของตนได้อย่างรวดเร็ว กลับต้องมาเสียเวลารอให้ตำรวจตรวจสอบรถทีละคันๆ คันไหนที่เป็นทีมงานก็ผ่านไปไม่ได้ คันไหนไม่ใช่ทีมงานก็จะถูกบังคับให้เลี้ยวขวาออกนอกเส้นทาง หรือกลับรถออกไป ซึ่งเป็นความซุลมุนที่น่าปวดหัวมาก

ที่ด่านตรวจอันหนึ่งเราพบว่ามีนายร้อยตำรวจเอกหนุ่มหน้าตาต่างๆ มีนินๆ กับภารกิจของตัวเองยื่นบัญชีรายการ มีตำรวจชั้นประทวนหลายนายคอยกักรถไม่ให้ผ่านเข้าไป แม้จะมีตำรวจยืนอยู่ตรงนั้นร่วมสิบนาย แต่ผู้กองสามดาวท่านนั้นเป็นเพียงคนเดียวที่มีอำนาจอนุญาตให้รถคันใดผ่านด่านไปได้บ้าง จำนายสิบตำรวจหน้าตาชาวบ้านๆ ต่างต้องคอยเดินมาถามผู้กองหนุ่มเป็นระยะๆ ว่าจะให้รถคันนั้นคันนี้ผ่านไปได้อย่างไร ... ทีละคัน!!!

เราติดอยู่กับด่านของผู้กองหนุ่มนั้นอยู่เกือบครึ่งชั่วโมงก่อนที่“หนึ่ง” จะหยิบเอาเอกสารแสดงความเป็นอาสาสมัครเข้าไปแสดงให้ผู้กองหนุ่มตรวจสอบและปล่อยให้เราผ่านไปได้นับเป็นความทุลักทุเลที่เข้ามาติดต้นความรู้สึกของอาสาสมัครอย่างเรามาก

วิ่งต่อมาอีกสักพัก พี่คนขับรถคู่บอกกับพวกเราว่า “อีกสักประเดี๋ยวมต้องขอปิดแอร์นะครับ ช่วยทนร้อนกันสักเล็กน้อย” ... สาเหตุของคำร้องขอนี้คือ เรากำลังจะวิ่งผ่านวัดอะไรสักวัด ซึ่งผมเข้าใจไปเองว่าน่าจะเป็นวัดย่านยาวซึ่งเป็นพื้นที่สำหรับชั้นสุตรศพนับพันๆ ศพ มีกลิ่นเหม็นคละคลุ้งเหม็นมากพอที่จะทำให้รถที่วิ่งผ่านและเปิดแอร์ใช้อยู่มีกลิ้นติดไปตามเบาะที่นั่งได้!

คนขับบอกเราว่าแม้เขาจะเป็นอาสาสมัครที่เต็มใจมาช่วยเหลือขนส่งเจ้าหน้าที่ต่างๆ แต่เขาก็เป็นรถตู้รับจ้าง หากรถของเขามีกลิ่นซากศพติดอยู่เขาก็จะมีปัญหาในการรับงานของเขาจึงขอให้เราเห็นใจและอดทนเพื่อช่วยเหลือเขาบ้าง ซึ่งกลุ่มของพวกเรา 12 ชีวิตก็เข้าใจกันดี แอร์จึงถูกปิดลงชั่วคราว ...

เมื่อรถของเราผ่านหน้าวัดเพียงชั่ววูบเดียวเรามองเห็นคนเดินไปเดินมาชวักไขว่อยู่ในนั้น มองเห็นกิจกรรมบางอย่างที่น่าจะเป็นการขนถ่ายศพมองเห็นถุงพลาสติกขนาดใหญ่ สีฟ้าๆ สีดำๆ วางอยู่มากมาย ...



คงไม่ใช่สิ่งใด ก็คงเป็นศพ!

เราใช้เวลาอยู่บนท้องถนนที่มุ่งหน้าตรงไปยัง “เขาหลัก” จุดหมายปลายทางของเราอยู่ร่วม 2 ชั่วโมง ผ่านด่านสกัดที่เกือบจะไม่ปล่อยให้เราผ่านไปอยู่ 2 จุด ระหว่างทางผมได้แต่คิดคำนึงอยู่ในใจ ... เราตื่นมาตั้งแต่ตีสามกว่าๆ บัดนี้เวลาล่วงมาจนสี่โมงเย็นแล้ว ทั้งที่เดินทางมาด้วยเครื่องบิน แต่วันนี้ทั้งวัน ผ่านไปแล้วร่วม 12 ชั่วโมงโดยที่เรายังไม่ได้ทำอะไรที่เป็นประโยชน์กับสังคมเลย ....

ตรงกันข้าม เราอาศัยเครื่องบินของกองทัพอากาศ เราอาศัยรถของพี่คนขับรถตู้อาสาสมัคร เรากินอาหารบริจาคที่สนามบิน แต่เรายังไม่ได้ทำอะไรสักอย่าง ....

จะเป็นอาสาสมัครได้นี่ช่างยากเย็นแสนเข็ญ ไม่ได้เป็นกันง่าย ๆ จริง ๆ  
แฮ้ออออออ ... ✍



# ตอนที่ 7

8 มกราคม 2548 เวลา 12.51 น.

## ที่พักที่เขาลัก

เมื่อรถตู้ของเราเข้าสู่เขตอุทยานแห่งชาติเขาลัก เราได้รับการบอกเล่าจากหนึ่งว่า เจ้าของรีสอร์ต “เขาลักเนเจอร์รีสอร์ต” ซึ่งตั้งอยู่ในเขตอุทยานได้ตกลงให้ทีมงานอาสาสมัครที่เดินทางมาทำงานร่วมกับสสส. เข้าใช้ห้องพักต่างๆ ภายในรีสอร์ตได้ฟรี โดยไม่คิดมูลค่า เพียงแต่อาจประสบปัญหาไม่มีน้ำใช้ภายในรีสอร์ตได้ เราอาจจำเป็นต้องดำรงชีพอยู่ที่นั่นโดยไม่ได้อาบน้ำ และคงต้องอาศัยน้ำขวดที่ได้รับบริจาคมาช่วยเหลือผู้ประสบภัยสำหรับการล้างหน้าแปรงฟัน ด้วยเหตุนี้สมชิกช่างภาพของเราจึงพร้อมใจกันขนถ่ายน้ำขวดสำหรับดื่มขวดเล็กขวดน้อยติดมือกันขึ้นไปบนที่พักรที่ตั้งอยู่บนเนินเขาเล็กๆ คนละแพ็คสองแพ็ค นั่นอาจเป็นทั้งเสบียงสำหรับดื่ม และ





สำหรับชำระสิ่งสกปรกในปากของเรา ทั้งอาจเป็นเครื่องช่วยเรียกความกระปรี้-  
กระเปร่าของพวกเราในยามเช้า ...

เราแบกสัมภาระของเราขึ้นไปบนห้องพักซึ่งเป็นบ้านเดี่ยวหลังย่อม ๆ  
เรียงรายกันอยู่บนเขาหลัก มีทั้งบ้านพักที่มีห้องนอนเตียงเดี่ยวและบ้านพักที่  
มีเตียงคู่ ผมเอากะเป๋าเข้าไปวางที่ห้องพักห้องหนึ่งอย่างไม่ว้อช้า ไม่ว้อใคร ๆ  
เพราะจังหวะนั้นข้าศึกบุกโจมตีผมแล้ว !!!

ห้องน้ำคือสถานที่ ๆ ผมต้องการไปถึงให้เร็วที่สุด

แล้วฟ้าก็ไม่เข้าข้างผม ... ห้องน้ำในห้องพักห้องแรกที่ผมเข้าไป  
อุดมไปด้วยขวดน้ำพลาสติกกกองอยู่ในอ่างล้างหน้าและโถส้วม สะท้อนให้เห็น  
ชัดเจนว่าคนที่มาดำรงชีพที่นี่ก่อนหน้านี้เราไม่มีน้ำอาบ เป็นดั่งที่หญิงบอกเรา

“เวรแล้วกู!” ผมคิดในใจ

ผมวิ่งแจ้นออกมาจากห้องนั้นทันที สวนทางกับ “พีเพ็ชร” ที่กำลัง  
ลากกระเป๋าสัมภาระของตัวเองเข้าห้องมา โดยไม่รีรอที่จะอธิบายอะไร รู้สึกผิด  
เหมือนกันที่ไม่ได้บอกพี่เขาว่าห้องน้ำใช้การไม่ได้ แต่จังหวะนั้นผมไม่สามารถ  
อธิบายอะไรได้แล้ว ... จึงขึ้นเขาไปอีกหน่อยผมก็พบกับบ้านพักเดี่ยวอีกหลังหนึ่ง  
มีน้ำบอมบ์เดินตามหลังเข้ามาไว ๆ ผมบอบบอมบ์ว่าจะทำอะไรก็ทำไป  
เข้าไปทิ้งระเบิดหละ .... ก่อนที่จะผลุบหายเข้าไปในห้องน้ำ ...

แต่ช้าก่อน! ก่อนจะตัดสินใจทำอะไร เอามือเปิดก๊อกน้ำที่อ่างล้างหน้าเสียหน่อย  
มีน้ำไหลออกมาเบา ๆ ...

“เอวาะ ฟ้ายังไม่ใจร้ายจนเกินไปนัก”

...

...

คงไม่ต้องบรรยายให้ใหม่ครับ ว่าผมทำอะไร .... เป็นความสุขที่สุด  
สุขแรกบนเขาหลักที่สุดแสนจะบรรยาย ...

ออกมาจากห้องก็พบน้องผู้ชายอีกคนหนึ่งนอนรออยู่บนเตียง ต้อง  
ขออภัยด้วยครับ ... แม้จะนอนอยู่ด้วยกันถึง 2 คืน มีโอกาสนั่งทำงาน  
อยู่ด้วยกันอันสว่างตั้งหลายอย่าง แต่มีสิ่งหนึ่งที่ผมลืมถามน้องผู้ชายคนนั้นไป

คือ “เอ็งทำอะไรวะ?” ... รู้แต่เพียงว่าน้องเป็นคนมีน้ำใจชอบทำงานค่ายอาสา เคยไปดำรงชีพอยู่บนดอยช่วยงานชาวเขาอยู่เป็นเดือน ๆ โดยไม่ได้อาบน้ำ เพราะการอาบน้ำบนยอดดอยเป็นสิ่งที่เกิดขึ้นได้ยาก ทั้งอาสาสมัครและชาวดอยต้องเอาถังน้ำลงมาหาน้ำจากตีนดอยขึ้นไป อย่างมากที่สุดก็คงจะได้กันสักคนละ 1-2 ถัง กว่าจะอาบกันหมดคงต้องต้องเดินขึ้นเดินลงหลายเที่ยว (แต่ทำไม่ได้คิดจะลงมาอาบน้ำมันชะที่ตีนดอย ผมก็ไม่ได้ถามน้องเขาเหมือนกันแฮะ) เราเดินกันลงมาที่กองอำนวยการของทีมงาน สสส. ซึ่งตั้งอยู่ที่ลิอบบีด้านล่าง ข้างหน้าตัวรีสอร์ท

กลุ่มช่างภาพของพวกเรา 12 ชีวิต เมื่อลงไปรวมกันแล้ว เวลานั้นก็ประมาณ 5-6 โมงเย็นได้ อาสาสมัครกลุ่มอื่น ๆ ยังไม่กลับมา อาสาสมัครรุ่นพี่ (ที่มาก่อนหน้าเรา) ที่จะเป็นคนถ่ายทอดส่งต่อภารกิจให้เราก็กังคงไม่กลับมา พวกเราซึ่งยังง ๆ อยู่กับวิธีปฏิบัติและวิธีดำรงชีพก็ทำได้แต่เพียงการไปนั่ง ๆ นอน ๆ รอคอยอยู่ที่ห้องลิอบบีซึ่งนอกจากจะใช้เป็นที่ชุมนุมอาสาสมัครแล้ว ก็ยังเป็นทั้งห้องรับประทานอาหาร ห้องเก็บอาหารแห้ง เก็บน้ำดื่ม เก็บเสบียงต่าง ๆ ยารักษาโรค ตลอดจนเสื้อผ้าตัวเล็กตัวน้อยที่ได้รับการบริจาคมาจากประชาชนซึ่งถูกวางกองระเกะระกะไว้ที่มุมด้านหนึ่งของห้องลิอบบี อาสาสมัครหลาย ๆ คนก็ได้อาศัยเสื้อผ้าเหล่านี้แหละครบสวมใส่ไปปฏิบัติภารกิจ โปรดอย่าลืมว่าเราไม่มีแม้แต่ผ้าสำหรับอาบดังนั้นคงลืมเรื่องการซักล้างไปได้เลย การบริจาคเสื้อผ้าเครื่องนุ่งห่มลงสู่ภาคใต้ส่วนหนึ่งอาจถูกส่งตรงไปยังพี่น้อง





ชาวใต้ที่เดิวดร่อนในขณะเดียวกันก็มีส่วนช่วยสนับสนุนการดำรงชีพการทำงานของกลุ่มอาสาสมัครเหมือนกันครับ

ระหว่างนั้น เจ้า “Survivor” หรือ “บุญรอด” สุntaxพันธุ์ทางขนสีน้ำตาล ขาน้ำด้านหนึ่งหังงอใช้การไม่ได้ วังกะผลกๆ เข้ามาเล่นกับพวกเรามากันเป็นสุขใจดีซีเล่นที่เป็นมิตรกับผู้คนรอบข้าง เป็นมิตรเสียจนบางทีผมรู้สึกเหมือนกับว่ามันน่าจะเป็นหมาดีถึงต้องมากกว่ากระมัง อาจารย์ท่านหนึ่งซึ่งลงไปเป็นอาสาสมัครรับหน้าที่เป็นผู้จัดการค่ายให้กับกลุ่มอาสาสมัครเล่าให้ฟังว่ามันเป็นหมาที่รอดชีวิตจากเหตุการณ์สึนามิ แม้จะถูกคลื่นยักษ์ซัดเสียจนอาคารบ้านเรือนพังไปเป็นแถบๆ ผู้คนล้มตายมากมาย แต่เจ้าหมาตัวนี้กลับรอดชีวิตออกมาได้ มีเพียงการบาดเจ็บขาหักที่ทำให้มันเดินกะเผลกๆ อย่างที่เห็น ผู้คนแถวนั้นจึงเรียกมันว่า “บุญรอด” โดยมีฝรั่งอาสาสมัครที่อาศัยอยู่ที่รีสอร์ทแห่งนั้นตั้งชื่อให้มันว่า “Survivor”

นอกเหนือไปจากเจ้าบุญรอดแล้ว เรายังพบกับชะนีอีกสองตัว ห้อยโหนโชนทยานอยู่รอบๆ ทั้งบนเนินเขาที่ตั้งของบ้านพักไล่ลงมาจากจนถึงห้องล๊อบบี้ด้านล่างของรีสอร์ท โดยไม่มีปลอกคอหรือโซ่สายพันธนาการใดๆ มายึดเหนี่ยวมันไว้ แม้จะถูกเลี้ยงแบบปล่อยอย่างเป็นอิสระ (จริงๆ ผมไม่ค่อยมั่นใจจนหกรอกครับ ว่ามันเป็นชะนีธรรมชาติหรือชะนีเลี้ยง) แต่มันเป็นชะนีคู่ที่แสนเชื่อง ทั้งสามารถวิ่งลงมาเล่นกับคน รับอาหารจากคน โบกอกคน โดยไม่มีวีแววความดุร้าย มันก็ยังเป็นเพื่อนเล่นกับเจ้าบุญรอด ผมเห็นมันกระโดดลงมาเล่นเอาเถิดกับบุญรอดหลายครั้ง บ่อยครั้งที่เห็นมันทยานลงมาตบหัวเจ้าบุญรอดแล้ววิ่งตุ๊กๆ หนีเจ้าบุญรอดขึ้นไปบนซื่อคานของตัวอาคารล๊อบบี้ ทั้งให้เจ้าบุญรอดหัวพัดหัวเหวี่ยงเสียเชิงหมาอยู่ข้างล่าง เป็นที่ขบขันของผู้ที่พบเห็น แต่มันไม่โกรธกันนะครับ ดูเป็นการหยอกล้อสันทัมพันธ์ข้ามเผ่าพันธุ์ระหว่างหมากับชะนีมากกว่า

อาหารมื้อแรกของพวกเราที่เนเจอร์รีสอร์ทเขาหลัก เป็นข้าวราดแกงเหลือง มีกุนเชียง กับอะไรอีกสัก 1-2 อย่าง ซึ่งได้ทราบว่ามีแม่ครัวอาสาสมัครไปประจำการรับงานทำกับข้าวให้กับพวกเรา ต้องขอขอบพระคุณในน้ำใจ

นี้ด้วยครับ ผมทานอาหารเสร็จแล้วก็มานั่งดูโทรทัศน์ รอคอยการประชุม  
 อาสาสมัครซึ่งได้ทราบว่าจะเริ่มต้นขึ้นราวๆ 3 ทุ่ม นำโดยกลุ่มอาสาสมัครที่  
 เรียกชื่อกลุ่มของตัวเองว่า “กระจกเงา” ไม่แน่ว่าเขาต้องการสื่อว่าเป็นกลุ่ม  
 อาสาสมัครที่พยายามสะท้อนภาพอะไรบางอย่างของสังคมหรือปล่านะครับ  
 การรอคอยเป็นอะไรที่ไม่สนุกเอาเสียเลย... จิตใจที่อยากลงมาช่วยงานถ่ายภาพ  
 ศพผู้เสียชีวิตเริ่มอ่อนล้าเหนื่อยหน่าย เพราะเวลาขณะนั้นก็ราวๆ 1-2 ทุ่มแล้ว  
 หากนับช่วงเวลาตั้งแต่ตอนตีสามครั้งที่ผมตื่นขึ้นมา ไปขึ้นเครื่องบิน ไล่มา  
 จนถึงตอนนี้ ก็เป็นเวลาเกือบ 20 ชั่วโมงแล้ว กินข้าวบริจาคไปแล้วตั้ง 2 มื้อ  
 แต่เรายังไม่ได้ทำอะไรเลยครับ ...

เมื่อเริ่มเบื่อบอมบ์” ก็หยิบคอมพิวเตอร์โน้ตบุ๊กของเขามาต่อเข้ากับ  
 โมเด็มระบบ GPRS (The General Packet Radio Service)<sup>4</sup> สำหรับนัก  
 ถ่ายภาพดิจิทัลอย่างพวกเรา อินเทอร์เน็ตคือเพื่อนสนิท Netlism อย่าง  
 บอมบ์และใครๆ เมื่อไม่รู้จะทำอะไร การเชื่อมต่อกับอินเทอร์เน็ตเพื่อเปิด  
 เว็บไซต์ที่มักเข้าไปอ่านไปโพสต์ข้อความอยู่เป็นประจำจึงเป็นเรื่องปกติที่แสน  
 จะเพลิดเพลิน โดยเฉพาะในยามที่อยู่กลางป่าเขา ห่างไกลจากแสงสี บนเขา  
 หลักที่วันนี้แวดล้อมไปด้วยแมกไม้และกลิ่นอายของพญามัจจุราช

“กระทุ้งรายงานสดจากพังงา”<sup>5</sup> ผ่านระบบ GPRS ของบอมบ์ก็ทำงาน  
 ของมันไป

ราวๆ 2 ทุ่ม ผมชักชวนเพื่อนๆ ร่วมก๊วนขึ้นไปอาบน้ำบนห้องพัก  
 เนื่องจากฟังได้ความว่าเมื่อสักครู่ที่ผ่านมา เราได้รับความกรุณาจากหน่วย  
 ตำรวจดับเพลิงนำรถดับเพลิงมาเติมน้ำใส่ถังกับบนยอดเขาหลัก ทำให้เรามีน้ำ  
 มากเพียงพอที่จะใช้อาบใช้ชำระสิ่งสกปรก ความอ่อนล้ายามนั้นหากได้ผ่อน  
 บรรเทาด้วยการอาบน้ำคงช่วยให้เรากระปรี้กระเปร่าพร้อมรับภารกิจที่อาจ  
 เกิดขึ้นในคืนนี้

<sup>4</sup><http://www.gsmworld.com/technology/gprs/intro.shtml>

<sup>5</sup><http://www.thaiphoto.com/forums/showthread.php?t=12910>



การอาบน้ำของผมเริ่มต้นขึ้นอย่างสุดแสนจะรันทด น้ำจากฝักบัวที่ห้องพักไหลเอื่อยยิ่งกว่าฉี่ครึ่งหลัง (ลองจินตนาการว่าคุณกำลังถ่ายปัสสาวะสิครับ หลังจากปล่อยออกไปครึ่งหนึ่งแล้ว ส่วนที่เหลือมันเอื่อยขนาดไหน) ยกฝักบัวสูงมากก็ไม่ได้ ผมต้องนั่งยองๆ ลงไปกับพื้นเพื่อให้น้ำก็อกมันไหลออกมา น้ำอ่อนจนต้องอาบน้ำอย่างระแวง การสระผม การฟอกสบู่เกิดขึ้นอย่างลวกๆ ผมไม่รู้ว่าน้ำจะหยุดไหลเมื่อไหร่ มันคงเป็นเรื่องเลวร้ายหากน้ำหยุดไหลลงกลางคันในขณะที่คุณกำลังสระผมอยู่

อาบน้ำแบบจวนด้วยระบบ FSS (Fast Shower System ... ฟังดูเต็มยี้) เรียบร้อยแล้วเราก็กลับไปรวมตัวกันอีกครั้งหนึ่งที่ลิโอบบี้ของรีสอร์ท ผมพบว่ากำลังจะมีการประชุมสรุปงานประจำวัน นำโดยแกนหลักของกลุ่มอาสาสมัครที่เนเจอร์รีสอร์ทเขาหลัก 2 คน คือ “พีหนุหรั่ง” กับ “คุณหมอบัญชา” กลุ่มของเรา 12 คน ไม่มีใครรู้จักว่าพีหนุหรั่งและคุณหมอบัญชาเป็นใครที่นั่นและเวลานั้นเป็นครั้งแรกที่เราได้พบกับบุคคลทั้งสอง พีหนุหรั่งเป็นผู้ชายตัวผอมๆ เปรี้ยวๆ อ่อนแอ้น แก่เป็นคนเริ่มการประชุมโดยนั่งอยู่บนเก้าอี้พลาสติกด้านหน้าสุดของวงสนทนา สมาชิกอื่นๆ นั่งอยู่บนเก้าอี้แบบเดียวกันที่ล้อมกันเป็นวงกลมค่อนข้างไปทางวงรี บางส่วนที่ไม่มีเก้าอี้ก็นั่งกับพื้น ผมฟังความได้ว่ากลุ่มของแกชื่อ “กระจกเงา” สังกัดอยู่กับเว็บ “bannok.com” นามแฝงของแกบนอินเทอร์เน็ตคือ “บก.ลายจุด” เชื่อว่านักท่องอินเทอร์เน็ตหลาย ๆ คนคงจะพอคุ้น ๆ กับชื่อนี้บ้างนะครับ

กลุ่มกระจกเงาได้รับการสนับสนุนจาก สสส. ให้เข้ามาช่วยจัดเตรียมระบบฐานข้อมูลผู้สูญหายจากกรณีสึนามิ ในขณะนั้นคุณหมอบัญชาอธิบายให้อาสาสมัครทั้งหมดฟังคร่าว ๆ ว่างานฐานข้อมูลที่พวกเขาต้องจัดทำขึ้นมีลักษณะอย่างไร ...

ขอบอกตามตรงครับ ณ วินาทีนั้น เนื่องจากผมไม่ทราบว่าเป็นใครเป็นใคร ผมเข้าใจไปเองว่าพีหนุหรั่งเป็นหมอมคนหนึ่งในทีมชันสูตร (ไม่ได้มีใครบอกผมนะครับ ผมคิดของผมเอง) แต่ในเวลาต่อมาผมก็พบว่าไม่ใช่ (ลองอ่านประวัติย่อ ๆ ของพีหนุหรั่งในเว็บของแกเองละกันนะครับ ผมคงไม่มีความเห็น



ใด ๆ ต่อกรณีนี้) ... กลุ่มกระเจกเงาทั้งกลุ่มที่ผมเข้าร่วมประชุมด้วยในวันนั้น อาจมีเพียงคุณหมอบัญชาที่เป็นหมอจริง ๆ ซึ่งผมรับฟังได้ความว่าเป็นคุณหมอที่ทำงานอยู่ในพื้นที่ และเป็นผู้ประสานงานให้กลุ่มกระเจกเงาได้เข้ามาพักและทำงานอยู่ที่เขาลัก รายละเอียดอื่น ๆ ผมไม่ทราบแล้วครับ

บรรยากาศยามนั้น ผมรู้สึกเหมือนกำลังนั่งอยู่ท่ามกลางองค์ประชุมที่เต็มไปด้วยศรัทธาที่มีต่อกลุ่มกระเจกเงาและประธานกลุ่มของพวกเขาพีหนุหรือบัญชาการสมาชิกที่นั่งอยู่ตรงนั้นให้รับหน้าที่ในแต่ละส่วนไม่ว่าจะเป็นเรื่องการประสานงานกับตำรวจดับเพลิง รถตู้ รถกระบะ การซักผ้าห่ม การจัดเตรียมอาหาร การติดต่อกับแพทย์ชันสูตร ฯลฯ ผมยอมรับตรง ๆ ครับว่าแม้จะไม่มีกรอธิบายวิธีการทำงานลงไปถึงรายละเอียดเชิงเทคนิค หรือขั้นตอนปฏิบัติ 1-2-3-4 ... เพราะพีหนุหรือบอกให้แต่ละกลุ่มไปรวมหัวคิดกันเอาเองว่าจะจัดการกับปัญหาของตนอย่างไร ทุกอย่างดูดี น่าเลื่อมใส โดยเฉพาะอย่างยิ่งเมื่อมาอยู่ภายใต้ความเชื่อของตัวเองว่ากลุ่มคนเหล่านี้ น่าจะเป็นคุณหมอกันซะเป็นส่วนใหญ่ ...

กลุ่มของเราได้รับมอบหมายให้เข้าไปช่วยน้อง ๆ คนอื่น ๆ พิมพ์ข้อมูลการชันสูตรทั้งหมดที่กลุ่มกระเจกเงาได้ทำสำเนาออกมาจากเอกสารการชันสูตรของคณะแพทย์กลุ่มต่าง ๆ โดยเฉพาะข้อมูลจาก “วัดบางม่วง” ศพแต่ละศพจะมีเอกสารการชันสูตร ขนาด A4 เป็นแบบฟอร์มเขียนโดยลายมือคุณหมอและลงนามกำกับโดยตำรวจท้องที่ ๆ รับผิดชอบ แต่ละศพจะมีข้อมูลชื่อผู้ตาย หมายเลขบัตรประชาชนหรือพาสปอร์ต เพศ สัญชาติ ทรงผม ตำแหน่งการแต่งตัว ฯลฯ ซึ่งเราจำเป็นจะต้องช่วยกันบันทึกสิ่งเหล่านี้ลงไปไฟล์ฐานข้อมูล

เป็นเรื่องแปลกสำหรับผมอย่างมากว่า แม้จะเกิดเหตุการณ์สีนามิถล่มชายฝั่งมาแล้วถึง 7 วัน (เหตุเกิดราว 9-10 นาฬิกาของวันที่ 26 ธันวาคม 2547, เหตุการณ์ที่เล่าอยู่นี้ เกิดในวันที่ 1 มกราคม 2548) แต่ฐานข้อมูลการชันสูตรกลับยังไม่เคยมีใครจัดเตรียมขึ้น คงมีแต่แผ่นกระดาษขนาด A4 จำนวนร้อยจำนวนพันแผ่นที่เป็นผลการชันสูตรจากคณะแพทย์ ....

แปลกดีแท้ ๆ



ที่ประชุมโดยความเห็นของกลุ่มกระเจกเงาะระบุว่า เราจะบันทึกมันลงไปในไฟล์ MS Excel ซึ่ง ณ วินาทีนั้น แม้จะไม่ค่อยเชื่อว่าเป็นวิธีจัดเตรียมฐานข้อมูลที่ดี แต่ด้วยเหตุที่ผมกำลังเชื่อว่าคุณหมอต่างๆ คงได้ศึกษาและตระเตรียมการมาก่อนหน้านั้นแล้ว (โดยเฉพาะเมื่อได้รับการยืนยันจากพี่หนูหริ่ง ประธานในที่ประชุมในขณะนั้นให้บันทึกลงใน MS Excel) ผมจึงไม่มีข้อโต้แย้งใดๆ ต่อวิธีปฏิบัติ จะทำอย่างไรก็ทำกัน จะช่วยเหลือเต็มที่เท่าที่กำลังความสามารถจะทำได้

คืนนั้นพวกเราทั้งหมดได้รับการบอกกล่าวให้ไปทำงานกันที่สถานีตำรวจบนเขาหลัก ที่อยู่ถัดมาจากรีสอร์ทประมาณ 2-3 ไร่เยเมตร ที่นั้นถูกจัดตั้งขึ้นเป็นศูนย์รับแจ้งคนหาย ทั้งสำหรับคนไทยและชาวต่างชาติ (Missing Persons Information Center)



จริง ๆ ผมก็ไม่ค่อยจะเข้าใจนักหรอกนะครับว่าเหตุใดเราต้องหอบคอมพิวเตอร์หลายเครื่องเดินทางไปทำงานพิมพ์ข้อมูลที่นั่น ทำไม่ไม่ทำกันซะที่รีสอร์ท ทั้ง ๆ ที่ก็ได้ขาดเหลือสิ่งใด ๆ แต่ก็ไม่ว่าอะไรเพราะคิดว่าคงทำตาม ๆ กันมาแบบนี้แล้วหลายวัน ✍



# ตอนที่ 8

8 มกราคม 2548 เวลา 21.06 น.

## ปฏิบัติการแรก อยู่กับข้อมูลชั้นสุดระจอนตีสาม

เราเริ่มต้นงานพิมพ์ข้อมูลใส่ไฟล์ MS Excel ที่สถานีตำรวจเขาหลักเมื่อเวลาประมาณ 5 ทุ่ม โดยกลุ่มอาสาสมัครทั้งหมด ไม่เฉพาะเพียงแค่ว่ากลุ่มช่างภาพของเราเท่านั้น ทั้งหมดถูกแบ่งให้จับคู่เป็น Buddy กัน นัยว่าคนหนึ่งจะเป็นคนอ่านข้อมูล อีกคนหนึ่งเป็นคนพิมพ์ข้อมูล ผมจับคู่กับ “พีอาร์ม” จาก ThaiDPhoto ช่วยกันพิมพ์ข้อมูลใส่แต่ละคอลัมน์ของแต่ละรายการ (records) ไปร่วม ๆ 2-3 ร้อยรายการได้ จำไม่ได้ดีนักครับ



แม้จะตึกตื่นเลยเที่ยงคืนไปหลายชั่วโมง แต่สมาชิกผู้ร่วมชะตากรรมในคืนวันนั้นมีทีท่าสุขสันต์มากครับ หัวเราะต่อกระซิก แสวเล่นกันไปทั้งคืนก็แก้่วงดีครับ ...



ความยากเย็นที่นำไปสู่ความสนุกสนานคือลายมือที่อ่านออกได้แสนยากเย็นของทีมแพทย์ชันสูตรศพที่กรอกผลการชันสูตรลงไปแบบฟอร์มชันสูตรที่เป็นกระดาษขนาด A4 หนึ่งหน้า ดูเหมือนคุณหมอจะเขียนลงไปโดยไม่กะว่าจะมีคนอ่านออก ทั้ง ๆ ที่ข้อมูลเหล่านี้เป็นสิ่งสำคัญที่ควรทำอย่างละเอียดรอบคอบ ชัดเจนตรงไปตรงมา



โดยความเห็นส่วนตัวของผม ๆ คิดว่าหากมองในมุมมองของแพทย์ และตำรวจ ข้อมูลที่กรอกลงไปแบบฟอร์มดังกล่าวอาจจะเหมาะสมดีสำหรับการจัดบันทึกการชันสูตรเป็นราย ๆ เพื่อเป็นหลักฐานทางกฎหมายในเชิงนิติเวชศาสตร์ แต่หากต้องมองในฐานะของนักพัฒนาระบบงานฐานข้อมูลที่ต้องแปรข้อมูลในแบบฟอร์มชันสูตรดังกล่าวไปสู่รูปแบบของตารางข้อมูลสำหรับการสืบค้น โดยเฉพาะเมื่อต้องใช้กับการแสวงหาหรือจับคู่ (mapping) ศพนิรนาม เข้ากับญาติของเขาที่อาจจดจำรายละเอียดบนตัวศพได้ไม่มาก รวมทั้งปริมาณข้อมูลที่เป็นพันเป็นหมื่นคู่ การเตรียมรูปแบบข้อมูลบนแบบฟอร์มนิติเวชให้เหมาะสมกว่านี้ น่าจะนำไปสู่ฐานข้อมูลที่ดีกว่า ง่ายต่อการสืบค้นมากกว่า ...

ผมอยากทำงานวิจัยเรื่องนี้เป็นเรื่องเป็นราวจังเลยครับ

ระหว่างที่นั่งพิมพ์ข้อมูลอยู่นั้น คุณหมอปัญหาซึ่งทำงานให้กับกลุ่มกระเจกเงาเดินเข้ามาช่วยเราอ่านข้อมูลอยู่เป็นระยะ ๆ ซึ่งแน่นอนครับว่าแพทย์ย่อมน่าจะรู้ว่าแพทย์ด้วยกันเขียนอะไร แต่แปลกและตลกดี ที่บ่อยครั้งคุณหมอปัญหาไม่รู้ว่าแพทย์ชันสูตรเขียนอะไร ... มันอ่านได้ “โคตรยาก” จริง ๆ ครับ



อาจารย์ท่านหนึ่งซึ่งผมจำชื่อท่านไม่ได้ แต่เห็นใคร ๆ เรียกท่านว่า อาจารย์ท่านมารับภาระเป็นผู้จัดการค่ายอาสาสมัครที่เนเจอร์ริสอร์ทและเอาน้ำชากาแฟมาเสิร์ฟให้กับพวกเราที่นั่งพิมพ์งานกันอยู่ตึก ๆ เป็นบรรยากาศการทำงาน ของอาสาสมัครวัยพ่อพันธุ์แม่ที่ต่างไม่รู้จักรหัสบนปลายดินซึ่งกันและกันที่ผม ชื่นชมมาก ทุกคนนั่งทำหน้าที่ของตนโดยมีเป้าหมายร่วมกันอย่างเดียวกัน คือ ทำฐานข้อมูลสำหรับการค้นหาข้อมูลศพผู้ตายให้เร็วที่สุดเท่าที่จะทำได้



ช่วงเวลานั้น “น้องจำปี” หนึ่งในสมาชิกของกระแงงาเดินไปเดินมา อยู่ระหว่างกลุ่มของอาสาสมัครที่นั่งพิมพ์ข้อมูลอยู่ เธอมีหน้าที่คอยช่วยเหลือ ตอบคำถามต่าง ๆ นานา ซึ่งก็ช่วยได้บ้างไม่ได้บ้าง วินาทีนั้นผมก็ต้องยอมรับ อีกตรง ๆ หละครึบว่าไม่รู้จำปีเป็นใคร ผมเข้าใจว่าเธอเป็นนักศึกษาแพทย์ ที่มาช่วยงานคุณพี่หนูหรั่งซึ่งผมเข้าใจว่าเป็นหมอ ... (ในเวลาต่อมา ผมก็พบ



ว่าทั้งพี่หนูหริ่งและน้องจำปีไม่ได้เป็นหมอหรือนักศึกษาแพทย์แต่อย่างใดทั้งสิ้น ... คิดไปเองจริงๆ ฎ ... กรรม)



งานพิมพ์ข้อมูลล่องเลยไปจนเวลาราวๆ ตีสามากว่าถึงตีสี่ ผมก็อดรันทนไม่ไหวกับอาการง่วงนอนแสนสาหัส เราเดินทางรอนแรมกันมาทั้งวัน ฝ่าฟันอะไรกันมาตั้งมากมายกว่าจะมาถึงที่เขาหลัก แล้วยังต้องมาหลังขดหลังแข็งพิมพ์ข้อมูลกันเกือบสว่าง ...

ใครบางคนบอกกับพวกเราว่าพรุ่งนี้เราต้องตื่นขึ้นมาราวๆ 7 นาฬิกา เพราะจะมีรถกระบะมารับเราไปทำงานที่วัดบางม่วงราวๆ 8 นาฬิกา ผมจึงชวนบอมม์กลับไปนอน ...

ภารกิจของวันแรกจึงจบลงอย่างสะโหลสะเหลสุดชีวิต ✍



## ตอนที่ 9

9 มกราคม 2548 เวลา 12.30 น.

### เรื่องไม่สนุกที่วัดบางม่วง

**เข้า**วันต่อมา เสียงของนายตะวันโหวกแหวกขึ้นที่ห้องพักของเรา เมื่อเวลาราว ๆ 7 นาฬิกา ตะวันนอนพักอยู่ในบ้านอีกหลังหนึ่ง เขาเดินขึ้นเนินมาปลุกพวกเรา ซึ่งโดยความเป็นจริงแล้วพวกเราทุกคนควรตื่นขึ้น แต่ด้วยความง่วงผสมกับความอ่อนล้า สมาชิกชายโสด 4 นายที่นอนรวมกันอยู่ในห้องนอนห้องนั้นเลยไม่มีทีท่าจะกระดิกตัวออกมาจากที่นอน จนเวลาผ่านไปอีกหลายนาที ผมจึงลุกขึ้นมาเป็นคนแรก เพื่อเข้าห้องน้ำล้างหน้าล้างตา .... แล้วก็พบว่า “น้ำไม่ไหล” !

เมื่อคืนมันยังไหลเอื่อยๆ พอให้อาบน้ำได้บ้าง แต่ตอนนี้น้ำนั้นเหือดแห้งไม่มีแม้แต่หยดเดียว โดยไม่ต้องคิดมาก ผมเดินออกไปที่ระเบียงนอกห้องพักซึ่งเราวางแป้คน้ำดื่มตากน้ำค้างทิ้งไว้ทั้งแป้ค น้ำดื่ม 1 ขวดใหญ่กลายเป็นอุปกรณ์สำหรับการล้างหน้าแปรงฟันของผม ซึ่งแน่นอนว่าอีก 3 ขวดต่อมาก็ถูกนำไปใช้โดยน้องๆ อีก 3 คน ...

ผมตกลงกับสมาชิกทุก ๆ คนที่หลับนอนกันอยู่ในห้องนั้นว่า จนกว่าน้ำประปาจะไหลขอให้พวกเราทุกคนอดทนไม่ใช้ห้องน้ำในห้องสำหรับการถ่ายปัสสาวะ-อุจจาระ มิเช่นนั้นอาจสร้างกลิ่นไม่พึงประสงค์รบกวนจนเราไม่สามารถดำรงชีพอยู่ที่นั่นได้ ซึ่งทุกคนก็เห็นชอบด้วย เป็นความน่ารักที่น่าประทับใจครับ



หลังจากที่ทุกคนเสร็จภารกิจของตัวเอง เราทั้งหมดก็ตรงไปที่ลิโอบบี้ของรีสอร์ทสำหรับจัดการกับอาหารเช้า ปรกติผมไม่ค่อยทานอะไรในช่วงเช้าอยู่แล้ว โอวัลตินร้อน ๆ สักแก้วกับน้ำเย็น ๆ สักขวดก็เป็นอะไรที่เพียงพอ แต่สำหรับคนอื่น ๆ ข้าวต้มร้อน ๆ และกับข้าวอีก 2-3 อย่างก็พร้อมแล้วสำหรับพวกเขาอยู่ที่นั่น ก็ต้องยอมรับตามตรงแหละครับว่าคณะอาสาสมัครที่เนเจอร์-รีสอร์ทเตรียมอะไรต่อมิอะไรสำหรับการดำรงชีพไว้ได้พร้อมพร้อมสมบูรณ์มากครับ

เราจัดการกับอาหารเช้าของเราเสร็จเมื่อเวลาราว ๆ 9 นาฬิกาเศษ พี่ ๆ น้อง ๆ อาสาสมัครบางคนที่นี่บอกให้เราไปรวมตัวกันที่สถานีตำรวจเขาหลักเพื่อรับฟังสรุปภารกิจสำหรับวันนี้ เราก็ตรงไปที่นั่นทั้งหมด การประชุมสั้น ๆ ได้ข้อสรุปว่าคณะช่างภาพของเราจะถูกส่งไปที่ “วัดบางม่วง” ซึ่งเป็นสถานีสันสูตรพลิกศพ 1 ใน 2 สถานีที่ยังเหลืออยู่ในขณะนั้น สถานีอีกแห่งหนึ่งคือที่ “วัดย่านยาว” ซึ่งคณะทำงานของคุณหญิงหมอพรทิพย์ โรจนสุนันท์ ทำงานอยู่ที่นั่น ภารกิจของเราคือไปช่วยกันพัฒนาระบบข้อมูลตลอดจนการถ่ายภาพศพสำหรับใช้ประกอบการชันสูตรและระบบฐานข้อมูลเมื่อถูกร้องขอ



ที่วัดบางม่วงมีศพอยู่ประมาณ 1,600 ศพ ทั้งศพที่ชันสูตรแล้วและศพที่ยังมิได้ชันสูตร ว่ากันตามจริงผมเองก็ยังไม่ค่อยเข้าใจนักว่าเหตุใดเราจึงจำเป็นต้องมีสถานีชันสูตรศพมากกว่า 1 แห่ง หากไม่พูดถึงข้อจำกัดด้านอุปกรณ์



และขนาดของสถานที่แล้ว โดยส่วนตัวผมยังมองไม่เห็นคุณประโยชน์ใด ๆ นอกจากความวุ่นวายของการจัดการกับระบบฐานข้อมูลและระบบบริหารการปฏิบัติงาน (Operations Management) ที่จะตามมาเนื่องจากต้องแบ่งระบบออกเป็นหลาย ๆ ส่วนสำหรับแต่ละสถานีนงาน ประชาชนชาวบ้านตาตา ๆ ที่สูญเสียญาติของตัวเองไปจะรู้ได้อย่างไรว่าศพที่ตัวเองกำลังเสาะแสวงหาอยู่ ถูกเก็บไว้ที่ใด โดยเฉพาะเมื่อมีศพนิรนามมากมายถึง 5,000-6,000 ศพ เมื่อจินตนาการว่าตัวเองเป็นชาวบ้าน ผมมองเห็นภาพการเดินทางไป ๆ มา ๆ ระหว่างวัดทั้งสองเพื่อการค้นหา ผมมองเห็นหนังสือโคลงไฉลย้อย มองเห็นการร้องขอ การกรอกข้อมูล เสียงร้องไห้ หยดน้ำตา ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ ญี่ปุ่น จีน ฝรั่งเศส ฯลฯ ... คงจะวุ่นวายมากมายมหาศาล

การจัดระบบงานที่มีประสิทธิภาพภายใต้เงื่อนไขภาวะฉุกเฉินคือสิ่งที่ผมภาวนาให้เกิดขึ้น

รถกระบะของอาสาสมัครท่านหนึ่งพาคณะนักถ่ายภาพของเราไปส่งถึงที่วัดบางม่วงเมื่อเวลาราว ๆ 10 นาฬิกาของวันที่ 2 มกราคม 2548 นับเป็นครั้งแรกที่ผมเหยียบไปที่นั่น รวมทั้งอาจนับได้ว่าเป็นวันแรกของปฏิบัติการที่วัดบางม่วงของพวกเราทั้งหมดด้วยอีกเหมือนกัน

ที่นั่นเราพบกับเต็นท์ขนาดใหญ่เรียงรายอยู่ตรงกลางหน้าวัดด้านหน้าพระอุโบสถ ด้านขวามือเราจะมองเห็นโรงศพจำนวนมหาศาลหลายร้อยใบกองรวมกัน มีรถจอดอยู่ประปราย ด้านซ้ายมองเห็นผู้คนในชุดห่อหุ้มด้วยวัสดุคล้ายผ้าขาวบาง ๆ บางคนอาจมีสีเขียวหรือฟ้าอ่อน ๆ คลุมปิดไว้ทั้งหัวทั้งตัว สวมใส่หน้ากากกันกลิ่น สวมถุงมืออย่างอย่างบางแบบที่เราเห็นแพทย์ใช้ในการผ่าตัด และสวมรองเท้าบูตยาง มีการชิงเชือกแบ่งอาณาบริเวณหวงห้ามมิให้ผู้คนผ่านเข้าออกได้ง่ายตามอำเภอใจ คนที่จะผ่านเข้าในเขตดังกล่าวต้องแต่งกายด้วยผ้าขาวบางที่ว่นั้น เมื่อออกมาก็จะถูกชำระล้างทั้งตัวด้วยน้ำยาฆ่าเชื้อโรคโดยไม่มีข้อยกเว้น ชุดผ้าขาวบางที่สวมใส่เข้าไปจะถูกถอดทิ้งไปทำลายโดยไม่มีการใช้ซ้ำ ...



แน่นอนว่าเบื้องหลังเส้นเชือกพลาสติกเล็กๆ ที่ขวางกั้นบริเวณหวงห้าม นั้นคือศพจำนวนนับร้อยนับพัน จากจุดที่ผมยืนอยู่หน้าวัดกลั่นสาบของน้ายา พอร์มาลิน กลิ่นเหม็นเน่าของเศษเนื้อลอยมาสัมผัสจมูกบ้างยามที่ลมพัดมา แม้เป็นกลิ่นเพียงเล็กน้อยแต่ทำให้เชื่อได้ว่าที่ด้านหลังเส้นเชือกมรณะนั้นจะต้อง มีกลิ่นที่รุนแรงยิ่งกว่านี้

นั่นคือภาพบรรยากาศก้าวแรกที่ผมเห็นเมื่อเหยียบย่างเข้าไปที่วัด บางม่วง อาจชวนให้ใครบางคนเกิดอาการสะอิดสะเอียนทนไม่ได้ บางคนที่ ขวัญอ่อนอาจจินตนาการเห็นวิญญาณหลอกหลอนลอยล่องอยู่ทั่วบริเวณจน ไม่อาจปฏิบัติหน้าที่ๆ ตัวเองอยากทำที่นี่ได้ ... ก็เหม เวลารเราไปงานศพที่วัด แค่ศพของคนๆ เดียวยังมีเรื่องเล่าในงานศพมากมาย ทั้งกลิ่นศพที่ลอยมาติด จมูก เสียหรือสัญญาณการมาเยือนของวิญญาณผู้ตาย ตลอดจนอุปาทานต่างๆ ประดามีของผู้คนแถวนั้น เมื่อเอามาเทียบกับสถานที่เกิดเหตุ ณ จุดที่ผมยืน อยู่ที่มีศพเรียงรายอยู่หลายร้อยหลายพันจึงอาจเปรียบเทียบกันได้ยาก .... ทั้งหมดจึงเป็นเหมือนฝันร้ายที่ไม่น่าสนุกเอาเสียเลยที่วัดบางม่วง ... แต่ก็ เป็น เรื่องทำทายเป็นสำหรับผม ✍











10 มกราคม 2548 เวลา 23.01 น.

\*\*\*วันนี้ (10 มกราคม 2548) ผมได้รับการประสานงานจากท่าน ปลัดจังหวัดให้ลงไปฟังเพื่อช่วยเหลืองานด้านฐานข้อมูลที่เคยลงไปทำพร้อม ๆ กับเพื่อน ๆ ตากล้องทั้งหลายเมื่อวันที่ 1-4 มกราคม 2548 ที่ผ่านมา ... เรื่อง เก่ายังเขียนไม่หมด ก็ต้องลงไปทำงานใหม่อีก ไม่น่าใจว่าในช่วง 6 วันต่อจาก นี้ไปจะมีเวลาเข้ามาเขียนบันทึกนี้ต่อหรือไม่หรืออาจพบเจอประสบการณ์ใหม่ๆ มาช้อนกับของเก่า ยังไม่รู้จะจัดการอย่างไร ...

ยกได้เป็นเรื่องของอนาคตละกันนะครับ ขอขอบพระคุณท่านผู้อ่าน ทุก ๆ ท่านที่ติดตามผลงานครับ\*\*\* ✍







# ตอนที่ 10

26 มกราคม 2548 เวลา 20.03 น.

## กายศพ

**กลับ** มาเขียนกันต่อ หลังจากผมทิ้ง blog แสนรักไปสิบกว่าวัน ... ตอนเริ่มต้นมันก็ดูท่าทางจะดีนะครับ รีบ ๆ เขียน ๆ เขียน ๆ จนมันจบไปได้หลายตอน แต่พอเริ่มทิ้งไป มันก็ทิ้งยาวเลย ต้องใช้เวลาหลายวันกว่าจะรวบรวมพลังกลับมาได้ ...

ภารกิจแรกเมื่อคณะของพวกเราไปถึงที่วัดบางม่วงในตอนสาย ๆ ราว 10 นาฬิกาของวันอาทิตย์ที่ 2 มกราคม 2548 คือการจัดที่จัดทางให้พร้อมสำหรับการทำงานเดินที่ที่พวกเราเข้าไปเป็นเดินที่สีแดงสดตั้งอยู่หน้าพระอุโบสถ ภายในมีโต๊ะไม้พอร์ไมก้าสีชาวมัน ๆ ขนาดหน้าโต๊ะประมาณ 1.5m x 0.5m วางอยู่หลายตัว ถ้าหันหน้าเข้าหาพระอุโบสถ ด้านซ้ายมือของเดินที่เราจะเป็นเดินที่ที่พี ๆ สสจ. (สาธารณสุขจังหวัด) ใช้เป็นที่ทำงานกันอยู่ พี ๆ เขามาแจกยา แจกน้ำดื่ม ผ้าเย็น ฯลฯ กันอยู่ตรงนั้น ด้านหลังของเรา (แต่เป็นส่วนที่อยู่ด้านหน้าใกล้ประตูวัดที่สุด) จะเป็นเดินที่ของส่วนการปกครองจังหวัดพังงามีท่านปลัดจังหวัดพังงา (ท่านชัยเลิศ ภิญโญรัตนโชติ) บัญชาการอยู่ แต่ในวันแรกที่พวกเราไปเดินนี้เราไม่รู้จักท่านหรือจนะครับ สำหรับผมเองก็มัวแต่คิดถึงเรื่องการถ่ายภาพศพ จนไม่ได้คิดถึงเรื่องอื่น ๆ แม้แต่การเข้าไปกราบสวัสดีท่านปลัดฯ ...



เราเข้าไปนั่งๆ ยืนๆ แบบงงๆ กันอยู่พักใหญ่ๆ เพราะไม่มีใครมา บัญชาการ หรือบอกพวกเราว่าต้องทำอะไร สิ่งแรกที่พวกเราทำกันได้จึงเป็น เพียงการจำกัดเอาคอมพิวเตอร์โน้ตบุ๊กที่แบกๆ ขนๆ กันมาจากกรุงเทพฯ ออก มาวางเรียงรายกันบนโต๊ะ และด้วยเหตุที่เป้าหมายหลักของพวกเราคือการมา ถ่ายรูปด้วยกล้องดิจิทัลความละเอียดสูง สารพัดอุปกรณ์ IT ประดา มีอัน เกี่ยวเนื่องกับการถ่ายและพิมพ์รูปจึงเริ่มปรากฏกายออกมา ตะวันเริ่มงัดเอา ฟรินเตอร์สีตัวเก่งยี่ห้อแคนนอนของเขาออกมาวางบนโต๊ะ สายไฟสารพัดขนาด ถูกจัดวางออกมา ใครบางคนเริ่มต้นเล่นเกมในโน้ตบุ๊ก ในขณะที่หลายคน เริ่มจัดที่จัดทางหาที่เหมาะสมๆ สำหรับตัวเอง สภาพพื้นที่ตรงนั้นจึงเริ่มมองดู เหมือนกำลังจะกลายเป็นศูนย์คอมพิวเตอร์ขนาดย่อมๆ อย่างไม่ตั้งใจ



ในขณะที่แต่ละคนกำลังงง ๆ ว่าจะเริ่มทำอะไรกันดี “สิงห์” อาสาสมัครหนุ่มน้อยจากสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า (ผมจำวิทยาเขตไม่ได้ครับ) ที่มาช่วยงานกลุ่มกระจกเงาอยู่ก่อนหน้านี้ก็ปรากฏตัวขึ้นที่เห็นที่สีแดงของพวกเรา เขาถามเราว่ามีใครอยากเห็นบรรยากาศการชันสูตรด้านในที่มืดสว่างอยู่เรียงรายบ้างเขาจะนำทางพาเข้าไปดู พวกเรามองหน้าวัดใจกันอยู่ชั่วครู่ ผมและบอมบ์ก็ตัดสินใจเดินตามเขาเข้าไป ... หัวใจเต้นตึก ๆ



ที่ทางเข้าเขตติดเชื้อ เจ้าหน้าที่พันธุนาการผมด้วยเสื้อคลุมทำด้วยเยื่อกระดาษบาง ๆ สีฟ้าอ่อน หมวกคลุมผม ถุงมือยาง และรองเท้าบูตก่อนที่จะปล่อยให้ผมและบอมบ์เดินเข้าไปโดยไม่ได้สอบถามอะไร เพียงก้าวแรกผมก็ถูกทักทายด้วยกลิ่นเหม็นเน่าออกเปรี้ยว ๆ เจ็บด้วยกลิ่นน้ำยาฆ่าเชื้อคละคลุ้งไปทั่ว คุณหมอทั้งไทยและต่างประเทศในชุดห่อหุ้มแบบเดียวกันหรือรัดกุมกว่ากำลังสาละวนอยู่กับการผ่า ๆ ตัด ๆ เจาะ ๆ ศพใหญ่หน่อย บ้างถูกจัดวางอยู่บนเตียง บ้างเรียงรายระกะระกะอยู่บนพื้น ผมรู้สึกสังเวชใจ สลดหดหู่ในทุก ๆ สภาพศพที่เห็น แทบทุกศพล้วนเน่าจนเป็นสีดำ มีน้ำเลือดน้ำหนองไหลปะปนกันจนดูไม่ออกว่าเป็นของเหลวอะไรบ้าง เจ้าหน้าที่หลายคนพยายามรักษาสภาพศพด้วยการเอาน้ำแข็งแห้งหลายสิบลบหลายร้อยกิโลกรัมเทกองไว้บนตัวศพ ในขณะที่หลายคนกำลังฉีดพ่นน้ำยาฆ่าเชื้อโรคไปทั่วบริเวณ







ผมเดินถ่ายรูปรูปกิจกรรมต่าง ๆ ของคณะแพทย์อยู่หลายสิบใบ ไม่รู้สึกกลัวหรือสยดสยองอย่างที่เคียดเคียด กลิ่นของซากศพแม้จะมากแต่ก็ไม่เหม็นอย่างที่จินตนาการ ะไรบางอย่างในใจลึก ๆ เริ่มทำให้รู้สึกถึงความตายของมนุษย์ไม่ได้อยู่ไกลเลย มันอยู่ใกล้พวกเราเพียงนิดเดียว แก่งแย่งชิงดี ร่ำเรียนคร่ำเคียด หรือสนุกสนานเฮฮา ทำยที่สุดทุกคนก็อยู่ในสภาพแบบเดียวกัน ร่างกายที่เคยสะสวยหล่อเหลา เพียงไม่กี่วันหลังสิ้นลมในที่สุดก็ไม่ต่างอะไรจากเนื้อเน่า ๆ ที่ปกคลุมไปด้วยตัวหนอนอนซอนซากัดกินไปทุกอณูเนื้อหนัง “บทสวดอภิธรรมปัจเจกขณะ”<sup>6</sup> ที่ผมเคยบ่นท่องเมื่อสมัยที่บวชเป็นสามเณร ลอยล่องเข้ามาในใจ ....

“มะระณะธัมโมมหิ มะระณัง อะนะติโต ... เรามีความตายเป็นธรรมดา จักล่วงพ้นความตายไปไม่ได้”

เดินออกมานอกเขตติดเชื้อ ทั้งผมและบอมบ์ถูกสั่งให้ถอดเสื้อคลุมถุงมือ และหน้ากากทิ้งไป ทั้งหมดจะถูกนำไปเผาทำลาย นอกจากนี้ผมยังถูกฉีดพ่นที่มีโอ แชน ขา และรองเท้าบูตด้วยน้ำยาฆ่าเชื้อกลิ่นฉุน ๆ เจ้าหน้าที่แจ้งให้ทราบว่ามีคำสั่งจำเป็นต้องควบคุมป้องกันไม่ให้เกิดการแพร่กระจายของเชื้อโรคต่าง ๆ ที่อาจล่องลอยอยู่ในบริเวณต่างๆ รอบ ๆ เขตติดเชื้อ การสัมผัสกับสิ่งต่างๆ ในเขตติดเชื้อไม่ว่าด้วยการจับต้อง หรือเพียงเดินผ่านล้วนเป็นเรื่องอันตราย กระบวนการต่างๆ ตรงจุดนี้ต้องยอมรับและแสดงความชื่นชมกับคณะทำงานทั้งหมดที่วัดบางม่วงจริง ๆ ครับว่าแน่นหนารัดกุมดีมากถึงแม้ผมจะรู้สึกว่ามันดูสิ้นเปลืองที่ต้องทำลายอาคารและอุปกรณ์ต่างๆ ที่เพิ่งผ่านการใช้งานมาเพียงชั่วคราว (แต่ผมไม่อยากจะเอากลับออกไปใช้ซ้ำหรือกนะ) ....

ผมกลับไปที่เต็นท์แดงพร้อมกับน้ำหอมกลิ่นฟอร์มาลีนฟุ้งไปทั่วตัว รู้ตัวเองเหมือนกันว่าทำที่คึกคักที่เป็นอยู่ก่อนหน้านี้นี้สลดไปทันตาเห็น จนต้อง

<sup>6</sup><http://www.wattrimit.com/dham14.htm>



เรียกความสดชื่นของตัวเองกลับมาด้วยผ้าเย็นชุ่ม ๆ จากเต็นท์ของพี่ สสจ. ที่ด้านข้างพร้อม ๆ กับน้ำดื่มเย็น ๆ ลึกซวด

ที่ด้านนอกนี้ ผมสังเกตเห็นว่าตะวันและเพื่อน ๆ อาสาสมัครท่านอื่น ๆ เริ่มมีงานของตัวเองทำ ชาวบ้านหลายคนแวะเวียนมาสอบถามข้อมูลศพจากพวกเรา พี่เพชร พี่อาร์ม และคนอื่น ๆ เริ่มใช้ไฟล์ชั้นสูตรที่ช่วยกันพิมพ์ทิ้งไว้เมื่อคืนที่ผ่านมาและยังคงถูกเก็บอยู่ในเครื่องคอมพิวเตอร์ในตู้บูคของแต่ละคนค้นหาข้อมูลตามที่ชาวบ้านแจ้งให้ทราบ ...

ความไม่สมบูรณ์ขาด ๆ หาย ๆ ของข้อมูลเริ่มทำให้เราพยายามเรียบเรียงและนำไฟล์มาปะติดปะต่อกัน การร้องขอไฟล์ฉบับสมบูรณ์เริ่มต้นขึ้น ... ใครบางคนบอกเราว่าคณะแพทย์ที่กำลังทำการชันสูตรศพอยู่ด้านในกำลังตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูลที่เรพิมพ์ ๆ กันไว้ ประมาณห้าโมงเย็นคาดว่ามีข้อมูลฉบับสมบูรณ์ออกมาให้ใช้งานกัน

ไม่กี่นาทีต่อมา คุณหมอสักคนหนึ่งเดินเข้ามาหากลุ่มพวกเรา แจ้งให้ทราบว่าต้องการอาสาสมัครสัก 4-5 คน เข้าไปช่วยถ่ายภาพศพที่ด้านใน เนื่องจากยังคงมีศพอีกเป็นจำนวนมากที่ยังไม่ได้ถ่ายรูปสำหรับเก็บเข้าไปในฐานข้อมูล ตะวันผลัดดินและพยักเพิดให้ผมเดินตามคุณหมอเข้าไปที่เขตติดเชื้ออีกครั้งหนึ่ง ว่ากันตามตรงผมก็เดินเข้าไปแบบงง ๆ ...

“แม่่งไรวะ กูเพิ่งเดินออกมาแท้ ๆ ต้องเข้าไปอีกวะ”

หลังจากสวมชุดคลุมเป็นไอ้โม่งเรียบร้อยเมื่อผมเดินตามเข้าไปถึงเขตชันสูตรด้านในสุด ซึ่งเป็นที่ตั้งของหน่วยงานด้าน IT ของคณะแพทย์ชันสูตร คุณหมอ 2-3 ท่านเข้ามาตรวจสอบการแต่งกายของพวกเราว่ารัดกุมเพียงพอหรือไม่ นอกเหนือไปจากการมัดรัดชุดคลุมให้แน่นหนาขึ้น พร้อมกับคำสั่งกำชับกำซาให้เราเพิ่มความระมัดระวัง คุณหมอสั่งให้เราใส่ถุงมือยางเพิ่มเป็น 2 ชั้น !!!! ผมตกใจกับคำขอของคุณหมอ

“นี่กูต้องพลิกศพเองด้วยเหอ !!!”



คำถามนำกลัวลอยเข้ามาในสมอง ... หยียยยย !!!

คุณหมอแบ่งกลุ่มอาสาสมัครปฏิบัติการถ่ายรูปออกเป็นชุด ๆ แต่ละชุดประกอบไปด้วย 4 คน มีนางพยาบาลหนึ่งคน ช่างภาพหนึ่งคน และน้องทหารเกณฑ์อีกสองคน ให้ทำงานร่วมกัน กติกามีอยู่ว่าน้องพยาบาลจะเป็นคนระบุให้ทราบหมายเลขประจำศพและเป็นคนวางป้ายรหัสประจำตัวลงบนตัวศพ ภาพถ่ายทุกใบเป็นหน้าที่ของตากล้องที่จะต้องถ่ายให้ติดหมายเลขประจำตัว ในขณะที่น้องทหารเกณฑ์สองคนจะเป็นคนช่วยเปิดช่องพลาสติกบรรจุศพ รวมทั้งพลิกศพให้อยู่ในมุมที่ถ่ายภาพได้สะดวกชัดเจน ...





บอกตรง ๆ ครับงานนี้ต้องนับถือน้ำใจของน้อง ๆ ทหารเกณฑ์ที่มาช่วยงานมาก ๆ เพราะการหีบ พลิก เปิดของใส่ศพ ฯลฯ ล้วนเป็นงานที่ชวนสยองอารมณ์ได้อย่างยิ่งยวด หลายศพที่รูดซิปเปิดของพลาสติกออกมาจะพบว่า มีหนอนตัวเล็กตัวน้อยสารพัดขนาดพรั่งพรูกันออกมาพบโลกภายนอกอย่างรำเริง ....

ไม่เห็นกับตาตัวเองจินตนาการไม่ออกหรอกครับ

ขอบอก ...

ผมเดินตามกลุ่มคุณหมอนางพยาบาล และน้องทหารเกณฑ์ถ้าถ่ายรูปศพอยู่หลายใบจนเสร็จภารกิจของอารมณ์ ... เมื่อเดินกลับเข้าไปที่ส่วน IT ด้านในสุด ก็มีคุณหมอรอรับแผ่น Compact Flash สำหรับก๊อปปี้ไฟล์ภาพไปเก็บรวมกัน บอมบ์รอผมอยู่ด้านในแล้วเหมือนกัน เรายื่นถ่ายรูปบรรยากาศด้านในเพิ่มเติมอยู่อีกพักใหญ่ ๆ ก่อนจะแยกตัวกลับออกมาด้านนอก .... ตอนนั้นก็เป็นเวลาราว ๆ บ่ายโมงเศษ ท้องร้องจ๊อก ๆ ให้อ้วนหัวข้าวแล้ว ... แต่จะกินลงใหม่เนี่ยตุ

ภารกิจที่อยากทำก็ได้ทำเสร็จไปแล้ว ได้เวลาไปกินข้าวหละครับ ✍





# ตอนที่ 11

1 กุมภาพันธ์ 2548 เวลา 19.15 น.

## ระบบเน็ตเวิร์ค และฐานข้อมูลผู้ตาย

**กิจกรรม**ที่สุดแห่งปีของผม อันได้แก่การข้ามน้ำข้ามทะเลมาถ่ายรูปศพได้ผ่านพ้นไปอย่างรวดเร็วในช่วงเวลาราวบ่ายโมงเศษของวันที่ 2 มกราคม 2548 ผมเดินกลับออกมาที่เดินที่แดงหน้าพระอุโบสถอย่างอ่อนแรง แม้จะแทบท้องหิวข้าวจนอาจกินข้างได้ทั้งตัว แต่อีกใจหนึ่งก็ยังคงสงสัยตัวเอง เหมือนกันว่าภาพน่าสังเวชต่าง ๆ ที่ติดตามออกมาพร้อมกับกลิ่นฉุนที่เริ่มจะคุ้นเคยด้วยนี่จะทำให้ผมรู้สึกกับข้าวแค่นี้ ... ที่ด้านนอกนั้นสมาชิกตากล้องร่วมทีมที่ยังไม่ได้สัมผัสกับประสบการณ์แปลกใหม่กำลังง่วนอยู่กับงานข้อมูลชั้นสูง ผมคิดว่าหลาย ๆ คนคงได้จัดการกับมือเที่ยงของตัวเองไปแล้ว ที่ด้านข้างเดินที่แดงของเรามีอาหารบรรจุอยู่ในกล่องโฟมสีขาววางซ้อน ๆ กัน อยู่ในถาดพลาสติกสีขาวใบใหญ่จัดเรียงอยู่บนโต๊ะไม้ฟอรั่มเก้าอี้ขาวที่ผมเข้าใจว่ายกมาจากส่วนการปกครองจังหวัดพังงา ผมเดินตรงเข้าไปคว้าติดมือออกมาหนึ่งกล่องโดยไม่เลือก หิวขนาดนี้อะไร ๆ ก็คงใช้การได้หมด

ผมตกใจกับอาหารกล่องแรกซึ่งมีข้าวเปล่าปิดหน้าอยู่ด้วยกุนเชียงสีแดงคุ้นตาอีก 5-6 ชิ้น (หลังเขียนต้นฉบับนี้ พี่อาร์มส่ง MSN มาบอกผมว่า “ข้าวกะ กุนเชียง ควรบอกด้วยว่า กุนเชียงแฉ่งแดงสด ๆ ดูน่ากิน เข้ากะบรรยากาศ” ฮ่า ๆ ๆ) พระเจ้า! จะให้กินกันแค่นี้ละหรือ ผมร้องโวยวายบอกเพื่อน



สมาชิกที่นั่งกันอยู่แถวๆ นั้นให้ได้ซำกันอยู่พักใหญ่ๆ ก่อนจะเดินไปหยิบอาหารกล่องใหม่ซึ่งก็ได้รับมาเป็นข้าวผัดหมู (หรือเนื้อสัตว์อะไรสักอย่างนี้แหละครับ) นี่จึงนับเป็นตลกข้าวกล่องแก๊งแรกที่ได้รับจากฟังงา

งานในช่วงบ่ายของวันที่ 2 นี้ ถูกจัดการระบบขึ้นโดยพวกเราทั้งหมดอย่างไม่รู้เนื้อรู้ตัว

“อาจารย์บอล” อาสาสมัครอิสระอีกคนที่ไม่ได้มากับกลุ่มของพวกเราแต่มาเจอกันที่วัดบางม่วงนี่แหละครับ เกมที่ทักษะด้านการทำโปรแกรมคอมพิวเตอร์เป็นพิเศษเริ่มต้นพัฒนาโปรแกรมด้วย PHP ค้นหาข้อมูลคนตายจากไฟล์ข้อมูล MS Excel ที่พวกเราพิมพ์กันมาทั้งสิ้น ในขณะที่กลุ่มสมาชิกรักถ่ายภาพที่มาด้วยกัน 10 กว่าชีวิต เริ่มต้นทำตัวเป็นนักสืบช่วยเหลือชาวบ้านที่เดินเข้ามายังวัดบางม่วงค้นหาศพ ทั้งจากภาพถ่ายบนบอร์ด ไฟล์รูปภาพในคอมพิวเตอร์ และไฟล์ข้อมูล MS Excel ซึ่งพวกเราทำสำเนาไว้กับคอมพิวเตอร์ทุกเครื่องที่มี



เพียงชั่วเวลาไม่กี่ชั่วโมง ระบบงานของเราก็เริ่มเข้าที่เข้าทาง ... ตะวันนั่งพรินท์รูปถ่ายของศพที่มีอยู่ออกมาเป็นระยะๆ โดยมีผม พี่เพชร บอมบ์ และพี่ๆ น้องๆ จากมูลนิธิปอเต็กตึ๊ง 3-4 คน ช่วยกันเอารูปไปติดเรียงรายไว้บนบอร์ดไม้ด้านข้างเต็นท์แดง รูปถ่ายเหล่านี้จะช่วยเปิดโอกาสให้ชาวบ้านสามารถมองหาศพที่ใกล้เคียงกับญาติๆ ของพวกเขาได้อย่างหยาบๆ แม้จะ

ไม่ชัดเจนนัก แต่ก็สะดวกรวดเร็วกว่าการให้พวกเขาไปรวมกระจุกตัวกัน  
อยู่ที่คอมพิวเตอร์เพียงไม่กี่เครื่อง ...

ชาวบ้านที่พบรูปถ่ายที่ตัวเองคิดว่าจะเป็นญาติของตัวเองจะจดจำ  
หมายเลขประจำตัวศพ ซึ่งคุณหมอก็ติดไว้กับศพทุกครั้งที่มีการบันทึกภาพ  
ทำให้ค้นหาได้ง่าย เขาจะเข้ามาหากลุ่มของพวกเราที่ประจำการอยู่ที่  
คอมพิวเตอร์ซึ่งมีรูปถ่ายต้นฉบับขนาดใหญ่ขนาดความยาวไม่ต่ำกว่า 2,048  
พิกเซล ทำให้สามารถมองเห็นรายละเอียดของรอยสัก แหวน นาฬิกา หรือ  
ร่องรอยต่างๆ บนตัวศพได้เร็ว บ่อยครั้งที่ร่องรอยเหล่านี้จะช่วยให้ญาติๆ พบ  
ศพได้เร็ว หรือบางครั้งก็อาจทำให้มั่นใจมากขึ้น ข้อมูลเสริมที่จะช่วยให้ญาติๆ  
มั่นใจมากขึ้นหรือในทางตรงกันข้ามสามารถตัดศพที่ไม่ใช่ญาติของตัวเองออกไป  
ได้คือข้อมูลชั้นสูงที่คุณหมอบันทึกอยู่ในไฟล์ MS Excel ซึ่งจะให้รายละเอียด  
มากกว่า อาทิ เป็นชาย-หญิง คนไทย-หรือต่างชาติ ส่วนสูง สีผม เป็นต้น

มองผ่านๆ ดูเหมือนระบบงานจะเดินไปได้ด้วยดี เราพบว่ามีญาติๆ  
จำนวนไม่น้อยพบศพที่ต้องการ งานหนักขั้นตอนต่อไปที่อยู่นอกเหนือความ  
สามารถของพวกเรา คือส่งต่อญาติเหล่านั้นให้กับเจ้าหน้าที่ด้านนิติเวช  
รักษาศพ การได้ดูศพตรงๆ อาจช่วยให้ญาติมีความมั่นใจมากขึ้น ตลอดจน  
การสอบสวนโดยเจ้าหน้าที่ตำรวจ และการตรวจสอบรหัส DNA ก็จะเป็นขั้น  
ตอนสุดท้ายที่ทำให้มั่นใจได้ว่าศพที่จ่ายออกไปถูกจับคู่ให้เข้ากับญาติอย่างถูกต้อง





การช่วยเหลือให้ศพเหล่านั้นได้เดินทางกลับไปสู่สถานที่ที่เขาควรจะ  
ไปนับเป็นภารกิจหลักที่อยู่ในจิตใจของอาสาสมัครตัวเล็ก ๆ อย่างพวกเรา ...  
แต่อย่าลืมนะครับ ภารกิจนี้ทำให้เราต้องนั่งดูรูปศพนับพัน ๆ ศพ วันละหลาย ๆ  
รอบ ๆ ละหลาย ๆ รูป ...

ละลานตาไม่ใช่น้อย

เรื่องน่ารักที่เกิดขึ้นในระหว่างกำลังพยายามจัดระบบงานนี้คือ “น้อง  
ป้อม” นักศึกษาปริญญาโทจากพระจอมเกล้าลาดกระบังที่ไปพบกันที่นั่น  
ติดต่อขอขยืมอุปกรณ์คอมพิวเตอร์จากโรงพยาบาลตะกั่วป่า และอุปกรณ์เน็ต-  
เวิร์คบางตัวมาให้พวกเราใช้กัน ซึ่งก็ได้รับความช่วยเหลือจากโรงพยาบาลเป็น  
อย่างดี ต้องขอขอบพระคุณในความช่วยเหลือมากๆ ครับ ... ในขณะที่บริษัท  
TOT เอา ADSL modem ไปติดตั้งไว้ให้ ทำให้เราเริ่มสามารถจัดตั้งระบบ  
เครือข่ายเล็กขึ้นมาได้ พร้อม ๆ กับความสามารถในการติดต่อกับอินเทอร์เน็ต  
ความเร็วสูง ...

ไฉ่วมายก็อดดด 



# ตอนที่ 12

14 กุมภาพันธ์ 2548 เวลา 13.56 น.

## เป็น ThaiDPhoto ต้องย่อรูปจนตีสี่

**เย็น** วันที่ 2 มกราคม 2548 เราเสร็จงานกันราวๆ หุ่มนึงได้ ... ก็เป็นเวลาอย่าค่าแล้วแหละครับ เบื้องต้นเราสอบถามเจ้าหน้าที่ตำรวจแถวนั้นว่า สามารถช่วยเหลือพวกเราในการค้างคืนเฝ้าอุปกรณ์คอมพิวเตอร์ของเราที่วางกันไว้ได้หรือไม่เพราะเราต่อเน็ตเวิร์คไว้ค่อนข้างเป็นเรื่องเป็นราว เจ้าหน้าที่ให้คำตอบแบบง่ายๆ ว่า “ไม่ได้” นัยว่ากลัวผี ....

“กรรมจริงๆ หวะ” ฮ่าๆๆ ...

แต่เราก็โชคดีที่พี่ๆ ส่วนการปกครองของจังหวัดพังงาให้กุญแจรถตู้ที่จอดอยู่ในเขตวัดเรามา เขาอนุญาตให้เราเอาอุปกรณ์ต่างๆ ทั้งหมดของเราเก็บไว้ในรถตู้ได้ ในอีก 2 วันต่อมารถตู้คันนี้จึงกลายเป็นที่เก็บอุปกรณ์ เก็บสัมภาระของพวกเรา (ตลอดจนเป็นรถที่ใช้รับส่งพวกเราในทริปที่ 2 ที่เราลงไปที่พังงาอีกครั้งในวันที่ 11-17 มกราคม) ก็เลยเป็นอันว่าทุกเช้าเรามีหน้าที่ขนคอมพิวเตอร์ออกมาจากรถตู้ นำมาประกอบชิ้นส่วนและเชื่อมต่อระบบเน็ตเวิร์คตอนเย็นก็ถอดออกเป็นชิ้นๆ แล้วนำไปเก็บในรถ ...

สนุกจริงๆ เลย

เย็นวันนั้นเรากลับไปยังที่พักของเราที่เขาลัก วันนี้โชคดีครับมีน้ำอาบเป็นเรื่องเป็นราว แต่ก็เกิดจากผมต้องออกไปหาบ้านพักว่างๆ ที่อยู่สูงขึ้น



ไปบนเนินเขาอาบน้ำนะครับ ที่ห้องพักของผมน้ำมันไม่ไหลแะะ ตลกมาก ... ห้องพักด้านบนที่ผมเลือกขึ้นไปอาบน้ำ ห้องน้ำสะอาดมากครับ อาบได้อย่างสบายอารมณ์แต่ห้องสุขาสุดยอดจะโศโครก!!! เปิดฝาชักโครกขึ้นมาแล้วแทบจะวิ่งหนี ...

ผมอาบน้ำสบายอารมณ์กลับลงมาที่ล๊อบบี้ด้านล่างก็เป็นเวลาราว ๆ 2-3 หุ่่มได้ .... แล้วเมื่อเย็นวันนี้ก็เป็นตลกซ้ำวกล่องแก๊กที่สอง ที่ไอ้ห้องบอมบี้และตะวันเอามาแก้ผมจนถึงทุกวันนี้ ....

ช่วยยยย!!!

ผมเดินลงมาที่ล๊อบบี้ด้วยความหิว พบกับลุงข้าววกล่องวางอยู่เต็มเคาน์เตอร์จึงคว้าออกมาหนึ่งกล่อง เปิดออกมาดูก็พบว่าเป็นผัดถั่วฝักยาว ลองชิมดูหนึ่งคำ ก็เอ๊ะ! ประทิดนี่หว่า ผมจึงเอาไปนั่งกินอยู่จนหมดกล่องระหว่างนั้นไอ้ห้องบอมบี้เดินมาโวยวายว่าข้าววกล่องบูด ๆ และที่เป็นตัวยืนยันว่ามันบูดอีกชั้นหนึ่งคือแม่บ้านเดินมาหยิบเอาถุงข้าววกล่องนั้นทิ้งลงไปโยนทิ้ง!!!

กรรม! ...

“แล้วที่ถูกกินลงไปนั้นหะ อะไรวะ???” ...

และนั่นก็เป็นที่มาของมุข Ph.D. สามารถกินข้าวบูดได้ของไอ้ห้องบอมบี้มัน ... เห็นมันบอกว่าจะแะผมเรื่องนี้ไปจนกว่าจะถึงงานบวชลูกชายของผมเลย เฮ้ออออ

หลังอาหารเย็นพวกเรานั่งเล่น นั่งดูโทรทัศน์อยู่ตรงนั้นไปจนได้เวลาประชุมสรุปงานประจำวันทีประมาณ 4 หุ่่ม มีพีเพินูหริ่งเป็นประธานที่ประชุมตามเดิมโดยมีคุณหมอบัญชาคอยเสริมความคิดเห็น

บรรยากาศวันนี้เริ่มทำให้ผมรู้สึกไม่ค่อยชอบใจวิธีการบริหารจัดการปัญหาสึนามิที่พนักงาน “มิใช่เพราะความเป็นกลุ่มกระเจกเงา” ที่ผมไม่ได้รู้จักที่มาที่ไปดีนัก แต่เนื่องเพราะงานที่สำคัญ ๆ หลายอย่างถูกริเริ่มโดยกลุ่มอาสาสมัครที่ลั้วฉวนมีข้อจำกัดเรื่องเวลาการทำงาน หลาย ๆ คนอยู่กันได้ 2-3 วันก็ต้องอำลากลับภูมิลำเนาของตนไป การส่งมอบงานเป็นเรื่องสำคัญมาก ๆ รวม



ทั้งอาสาสมัครหลาย ๆ คนไม่ได้มีความเข้าใจหรือศักยภาพทางเทคนิคที่มากพอในการดูแลงานที่ได้รับมอบหมาย

ที่ประชุมพยายามมอบหมายงานเกี่ยวกับ Web Database ให้กับน้องอาสาสมัครในทีมกระจงเงาไปรับผิดชอบ ในขณะที่กลุ่มของเราที่มีบรรดาตากล้องที่มีความชำนาญเกี่ยวกับรูปถ่ายดิจิทัลทั้งหลายแหล่รวมทั้งผมที่ถนัดเรื่อง Web Programming ที่เล่นกับฐานข้อมูลบนอินเทอร์เน็ตมามากพอสมควรก็พยายามที่จะเสนอตัวจัดการกับระบบงานดังกล่าวแทนเนื่องเพราะเชื่อมั่นว่ามีศักยภาพที่เหนือกว่า แต่พี่น้องหญิงจะไม่ได้ใส่ใจกับความคิดเห็นของเรามากนัก คงมอบหมายให้พวกเราช่วยจัดการเรื่องไฟล์รูปภาพแทน โดยต้องการให้เราช่วยย่อภาพที่มีขนาดใหญ่ให้เป็นขนาดเล็กขนาดความยาว 640 พิกเซล และเปลี่ยนชื่อไฟล์ให้ตรงกับรหัสของศพ ทุก ๆ ไฟล์ ...

ซึ่งว่ากันตามจริงเราก็ไม่ค่อยจะเห็นด้วยกับการทำเช่นนั้นเพราะไม่ได้ช่วยให้ชาวบ้านดูรูปได้ง่ายขึ้นหรือเห็นรายละเอียดได้มากขึ้น พวกเราอยู่กับชาวบ้าน อยู่กับการค้นหาข้อมูลมาทั้งวัน เราเข้าใจปัญหาที่เกิดขึ้นดี

การเลือกย่อขนาดของรูปลงเช่นนั้น ยกเว้นว่าทำไปเพื่อเผยแพร่ผ่านระบบอินเทอร์เน็ตที่ต้องการความเร็วในการส่งข้อมูลมาก ๆ รูปที่ว่าคงไม่สามารถช่วยตอบคำถามอะไรให้กับญาติ ๆ ของศพได้มากมายนัก .... อย่างไรก็ตามก็ดีด้วยเหตุที่เรายังไม่ค่อยเข้าใจกับรูปแบบการจัดองค์กร และวิธีปฏิบัติของหน่วยงานที่ลงมาช่วยกันแก้ไขปัญหาก็พึ่งงานัก เราจึงไม่มีปากมีเสียงอะไรและยอมรับงานย่อรูปโดยคุณจี

ห้าทุ่ม เป็นเวลาเริ่มต้นงานของเรา ...

ทีมช่างภาพอาสาทั้งหมดไปรวมกันที่ม้าหินกลม บริเวณลานข้าง ๆ ลีอบปี่ ... “พี่น้อง” ตากล้องจาก Nikonian ผู้มีทักษะการเขียนมาใครให้กับ MS Excel เป็นพิเศษอาสาเขียนสคริปต์สำหรับการ rename ไฟล์ภาพในทุก ๆ ไฟล์เตอร์ซึ่งมีกันอยู่หลายพันรายการอยู่เหมือนกัน การจะให้มานั่ง rename ทีละไฟล์ทีละแฟ้มคงไม่ใช่เรื่องสนุกนัก



พื้นที่จึงมีความสุขอยู่แต่เพียงลำพังในการเขียนสคริปต์ดังกล่าว ในขณะที่คนอื่น ๆ นั่งเป็นกำลังใจให้อยู่ข้างๆ

ระหว่างนั้น “ตะวัน” ก็เริ่มต้นการเขียน action ในโปรแกรม Photoshop เพื่อทำการย่อรูปลงมาเหลือที่ขนาดความกว้าง 640 พิกเซลโดยมีตากล้องอีกนับสิบคน นั่งเฝ้าที่นั่งฮาสร้างบรรยากาศกันอยู่ข้างๆ ... นับเป็นความเฮฮาที่คนไม่เข้าใจอาจสงสัยได้ว่า ‘ไอ้กลุ่มเวรนี้มันนั่งทำงานกันอยู่จริง ๆ หละหรือ พรุ่งนี้เช้าจะได้ผลงานจากพวกมันมัยนี่ ...

หลัง action ของตะวันเสร็จลง เมื่อเราสั่งให้คอมพิวเตอร์ทำการย่อรูปทั้งหมดอย่างอัตโนมัติ ภาระอื่น ๆ ก็ไม่มีให้ทำอีกต่อไปนอกจากการรอดคอย ... ซึ่งจะช้าจะเร็วก็แล้วแต่ความเร็วของโน้ตบุ๊กที่นำมาใช้แล้วหละครับ ... กลุ่มของพวกเราจึงเปลี่ยนมานั่งพูดคุย ต้มมามา ซดกาแฟ แหย่หมา แซวชะนี ฯลฯ ไปเรื่อยเปื่อย จนทำเอาใครหลาย ๆ คนเริ่มจะสงสัยว่า

“ไอ้พวกนี้มันทำงานกันแน่หละหรือ ???”

ฮ่า ๆ ๆ

พื้นที่เขียนโปรแกรมของแกไปช้า ๆ ในขณะที่โน้ตบุ๊กของตะวันก็ย่อรูปไปช้า ๆ พอกัน ... งานทั้งหมดเสร็จเอาเมื่อเกือบรุ่งสาง ประมาณตีสี่ คณะผู้ให้กำลังใจนับสิบคนและคอมพิวเตอร์ที่ทำงานแทนมนุษย์ 2 ตัว ก็สลายตัว แยกย้ายกันกลับไปนอน .... ✍



# ตอนที่ 13

14 กุมภาพันธ์ 2548 เวลา 15.25 น.

## หาคพบพบกับน้ำตา

**เช้า**วันต่อมา “น้องสิงห์” ซึ่งนอนพักอยู่ห้องเดียวกันกับผมเอารถกระบะเก่า ๆ สภาพไร้ดอกยางของเขาพาพวกเราเดินทางตรงไปยังวัดบางม่วง ตั้งแต่ราว ๆ 8 นาฬิกา รถวิ่งไปอย่างนำหวาดเสียว สิงห์บอกว่าปรกติรถคันนี้เอาไว้ใช้ขนปาล์มน้ำมันที่บ้านเขาอาศัยทำมาหากินอยู่ แต่ช่วงนี้ที่บ้านไม่ได้ใช้ เขาจึงตบรถเอามาใช้กับงานอาสาสมัคร สิ่งเดียวที่รถคันนี้ยังไม่ได้ทำคงเป็นการขนส่งพระมัง

เราไปถึงวัดที่เวลาประมาณเกือบ 9 นาฬิกา ดูเหมือนต่างคนต่างจะรู้หน้าที่ของตัวเองแล้วกระมังครับ ทุกคนช่วยกันไปขนย้ายอุปกรณ์คอมพิวเตอร์จากรถตู้มาช่วยกันประกอบ ... และด้วยเหตุที่เหมือนกับระบบจะถูกวางกันใหม่ทำให้ “ตะวัน” เริ่มบัญชาการกำหนดจุดและลักษณะการวางสายไฟ สายเน็ตเวิร์ค ตลอดจนการเอาเทปกาวยไปยึดตำแหน่งไม่ให้เคลื่อนที่ดูจากการพันสายไฟ การใช้สายรัดพลาสติกยึดสายไฟต่างๆ ไม่ให้ยุ่งเหยิง การจัดวางตำแหน่งต่างๆ มันดูโพรฯ เสียจนคนที่ผ่านไปผ่านมาคงไม่เชื่อว่าจะไ้กลุ่มมนุษย์พวกนี้มันแค่คิดจะมาถ่ายรูป ...

ก็เห็น ๆ อยู่ว่าเป็นตากล้อง เป็นมือสมัครเล่น เป็นเจ้าของร้านถ่ายรูป ฯลฯ แต่ไหนذنชนมาทั้งโน้ตบุ๊ก พรีนเตอร์ PC สายไฟ ฯลฯ ไล่ไปจนลากสายสัญญาณไปต่อกะจานดาวเทียม ...



ดูเหมือนตั้งใจมาวางระบบเน็ตเวิร์คจะทำฐานข้อมูลมากกว่ามาทำอย่างอื่นหละมั้งเนี่ย!!! มันดูมีความเหลื่อมล้ำของอะไรบางอย่างอยู่กลางๆ ... ไม่รู้สิครับ

ในขณะที่กิจกรรมช่วยชาวบ้านค้นหาศพจากฐานข้อมูลและรูปถ่ายของพวกเขา กำลังเริ่มต้นขึ้นในวันนี้ ... ประมาณ 10 นาฬิกา คุณหญิงหอมพรทิพย์ โรจนสุนันท์ ปรากฏตัวขึ้นที่หน้าโต๊ะคอมพิวเตอร์ของเรา ผมเงยหน้าขึ้นมาจากการค้นหาอะไรบางอย่างในอินเทอร์เน็ตพร้อมๆ กับได้ยินเสียงคุณหอมฯ บอกว่า “ไม่ต้องห่วงค่ะ ... หมอมาแล้ว ... หมอไม่ทิ้งพวกเราค่ะ”



สิ่งที่หมอบอกพวกเราในเช้าวันนั้นคือ ที่วัดย่านยาวมีทีมพัฒนาซอฟต์แวร์จาก ปตท. และ ทศท. มาช่วยกันทำ “โปรแกรมพิเศษ” สามารถใช้สืบค้นข้อมูลศพ ได้ดี มีการเชื่อมต่อกันระหว่างภาพถ่ายและฐานข้อมูล อยากให้กลุ่มของพวกเราถ่ายโอนข้อมูลที่เราทำกันไว้ในช่วง 2-3 วันที่ผ่านมาไปยังทีมงานที่วัดย่านยาวเพื่อให้ข้อมูลเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน

ด้วยความเคารพ ... ผมฟังคุณหมอบอกอย่างนั้น ณ วินาทีนั้น มิได้คิดอะไรเลยครับ นอกจากรู้สึกวกก็คงจะดี เพราะผมเองก็รู้สึกว่าถ้า extreme มีอยู่ 2 ข้าง ด้านหนึ่งคืองานทั้งหมดจัดการโดยอาสาสมัครที่มา ๆ ไป ๆ กันช่วงสั้น ๆ กับอีก extreme ด้านหนึ่งคืองานทั้งหมดจัดการโดยหน่วยงานราชการที่สามารถดูแลรักษาข้อมูลและระบบงานในระยะยาวได้ ... อาสาสมัครคงมีข้อดีที่เคลื่อนไหวได้เร็ว ไม่ติดกับระบบงานใด ๆ ทำอะไรได้คล่องตัวทันกับการเปลี่ยนแปลงของเหตุการณ์แต่มีข้อเสียคือจะหาอาสาสมัครที่ดูแลงานนาน ๆ เป็นเดือน ๆ คงยากลำบาก การตะแมือส่งมอบงานกันหากไม่ได้รับการวางแผนให้ดี ในระยะเวลาไม่นานความยุ่งเหยิงจะเกิดขึ้นอย่างแน่นอน ในทางกลับกันหน่วยงานราชการมักติดอยู่กับระบบระเบียบมากมายทำอะไร ๆ มักไม่ทันเวลา ... การจัดการกับภาวะฉุกเฉินอย่างสันามิจึงอาจนับเป็นเรื่องดีที่ระบบงานเริ่มต้นไว้โดยอาสาสมัครและค่อย ๆ ถูกส่งถ่ายไปยังหน่วยงานของรัฐ ...

วินาทีนั้นผมรู้สึกว่าการส่งถ่ายงานไปยังกลุ่มคุณหญิงหมอมฯ ที่วัดย่านยาวก็น่าจะเป็นเรื่องดีมากกว่าเรื่องร้าย (ซึ่งในเวลาต่อมา ผมพบว่า “ผมคิดผิดถนัด”) การเตรียมการส่งต่อข้อมูลจึงถูกกำหนดขึ้น

หลังคุณหญิงหมอมฯ กลับไป มีข่าวลือหนาหูว่า ฯพณฯ นายกรัฐมนตรี พ.ต.ท.ดร.ทักษิณ ชินวัตร จะเดินทางมาตรวจงานที่วัดบางม่วงในช่วงบ่ายวันนั้น ... บรรรยากาศที่วัดบางม่วงเริ่มคึกคัก ช่วงเช้าคุณหมอมฯ มาช่วงบ่ายนายภคฯ จะมาอีกคนหนึ่ง ...

ไอ้วรว



เพียงชั่วเวลาผ่านไปไม่กี่นาทีหลังข่าวลือล่องลอยเข้ามา มีจันดาวเทียมสำหรับให้บริการโทรศัพท์ทางไกลทั้งภายในและระหว่างประเทศไหลเข้ามาอีก 3 สาย พร้อม ๆ กับจันดาวเทียม IP Star อีก 2 อัน ...

กรี๊ดดดดดดมาก ...

ผมไม่รู้ว่าเป็นแผนการณ์ที่เตรียมไว้แล้วล่วงหน้า หรือเป็นเพราะข่าวลือ ถ้าเกิดขึ้นเพราะความตั้งใจให้บริการก็คงเป็นสิ่งที่น่าชื่นชม หากเกิดเพราะข่าวลือหละก้อ ....

เฮ้อออออ

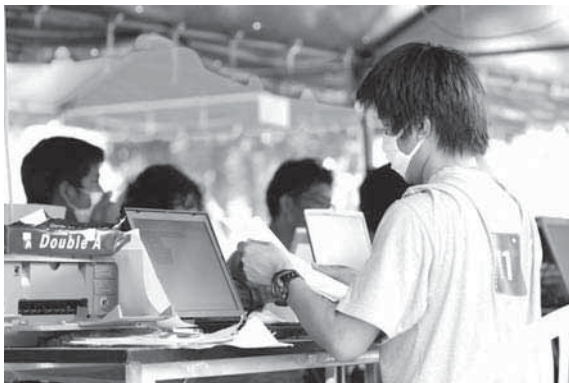
กิจกรรมการช่วยเหลือชาวบ้านค้นหาศพเกิดขึ้นอย่างคึกคักตลอดวันที่ 3 นี้ ตั้งแต่เช้า มีญาติ ๆ ของบรรดาศพผู้เสียชีวิตเข้ามาช่วยกันดูบอร์ด และให้อาสาสมัครอย่างพวกเราช่วยเหลืออย่างไม่ขาดสาย พวกเราทุกคนทำงานเต็มที่ ใครเหนื่อยก็พัก ที่ยังไม่เหนื่อยก็มีอะไร ๆ ให้ทำอย่างต่อเนื่อง

ผมพบว่าความสามารถพิเศษที่น่าทึ่งอย่างหนึ่งของ “อาจารย์บอล” ซึ่งจบการศึกษาด้าน Computer Science มาจากมอสโคว ประเทศรัสเซีย และมาช่วยเป็นอาสาสมัครพัฒนาโปรแกรมค้นหาศพร่วมกับกลุ่มของพวกเราคือ แก่สามารถพูดภาษาต่างประเทศได้ถึง 5 ภาษา!!! ฝรั่งเศสดีแปลก ๆ แถบยุโรป หากเผลอมาที่เด็นท์แดงของเราเป็นอันว่าสามารถให้อาจารย์บอลไปช่วยประสานงานช่วยเหลือให้ได้เต็มที่ ในขณะที่ผมเองก็มีโอกาสใช้ภาษาญี่ปุ่นแบบงู ๆ ปลา ๆ ของผมสื่อสารกับชาวญี่ปุ่นที่เข้ามาค้นหาศพไป 2 ราย ... ยังไม่นับญาติผู้เสียชีวิตต่างประเทศที่ใช้ภาษาอังกฤษซึ่งกลุ่มของเราสื่อสารกันได้ทุกคน โดยเฉพาะ “พีอาร์ม” ผมเห็นแก Speak English กับฝรั่งได้อย่างน่าทึ่ง ... ใครบางคนบอกผมว่าพีอาร์มเคยไปอยู่อเมริกาอยู่หลายปี ... ผมเคยสอบถามแล้วแกไม่ยกเล่าให้ฟังแฮะ .... สงสัยจะมีความหลัง

เรื่องน่าคิดอีกอย่างหนึ่งซึ่งผมไม่รู้ว่าจะไรน่าจะเป็นสิ่งที่ดีที่สุด...มองโลกสองด้านนะครับด้านหนึ่งในฐานะที่เป็นอาสาสมัครช่วยพัฒนาวิธีการค้นหา

ศพ พวกเราอยากทำโปรแกรมและวิธีปฏิบัติงานที่ดีที่สุดที่จะช่วยให้การค้นหาจับคู่ (mapping) ตัวศพกับญาติได้อย่างรวดเร็ว การค้นหาศพเจอได้เร็วและถูกต้องจะเป็นเหมือนรางวัลสำหรับความทุ่มเทที่ช่วยให้เราหายเหนื่อยและมีกำลังใจทำงานแต่ในอีกด้านหนึ่งญาติๆของศพเหล่านั้นหากไม่เจอศพที่ต้องการหรือพบว่าศพที่ขอรูรายละเอียดยังไม่ใช่ญาติของตน เขาเหล่านั้นอาจมีสีหน้าเสียเล็กน้อยและย้อนกลับไปดูภาพถ่ายบนบอร์ดข้างๆ ต่อไป บางคนอาจมีรอยยิ้มที่ใบหน้าด้วยซ้ำว่าเขาอาจมีความหวังว่าญาติของตนมิได้เสียชีวิต หากแต่อาจพลัดหลงอยู่ ณ จุดใดจุดหนึ่งของจังหวัดพังงา การค้นหาศพได้เร็วแม้จะช่วยให้เขาไม่ต้องเสียเวลาอีกต่อไปแต่ก็เป็นเหมือนการใช้คมมีดเสียบเข้าสู่กลางจิตใจของพวกเขาเมื่อต้องทราบว่าคุณคนอันเป็นที่รักได้เสียชีวิตลงแล้วจริงๆ ด้วยอำนาจบัคคั้งแห่งธรรมชาติ

“น้ำตา” คือสิ่งที่พวกเราได้เห็นกันตลอด 2 วันที่นั่งอยู่ตรงนั้น ... ผมจำได้ติดตาวามีครอบครัวหนึ่งประกอบด้วยพ่อกับแม่ อายุราวๆ 50 เศษ เข้ามาค้นหาลูกชายของตัวเอง เมื่อผมช่วยให้เขาพบศพที่เชื่อว่าเป็นลูกของตนได้ถูกต้อง คุณน้าคนที่เป็นคุณแม่ถึงกับเข่าอ่อน ร้องเรียกสามีของตนเอง ... “พ่อ ... เข้าไปดูลูกที่ แม่ไม่ไหวแล้ว” ... แล้วเธอก็นั่งร้องไห้น้ำตาซึมอยู่ข้างๆ ผมตรงนั้น ....





บอกตรงๆ ครับ ... นั่นเป็นภาพที่ติดตามผมมาจนทุกวันนี้ ผมไม่สามารถตอบตัวเองได้ว่า ผมอยากให้เขา “เจอ” หรือ “ไม่เจอศพ” ที่ต้องการ

ระหว่าง “ความหวัง” กับ “น้ำตา” อย่างไหนน่ารื่นรมย์กว่ากัน ครับ ???

กรณีประหลาดวิ่งเข้ามาชนผมอย่างจังในตอนเกือบย่ำค่ำของวันนี้ พี่ๆ สสจ. (สาธารณสุขจังหวัด) ร้องเรียกให้ผมเข้าไปช่วยเหลือสื่อสารกับฝรั่งผู้ชายร่างยักษ์ (มาก ๆ) คนหนึ่ง ซึ่งมีสีหน้าเปื้อนอายโลกเสียเต็มประดา ฝรั่งบอกผมว่าเพื่อนของเขาเป็นผู้ชายได้หายตัวไปพร้อมๆ กับคลีนิกซ์แต่จากการติดตามเขาได้รับแผ่นภาพรูปถ่ายของศพที่นั่นเชื่อได้ว่าเป็นเพื่อนของเขา บนตัวศพ มีแหวนแต่งงานที่สลักชื่อของเพื่อนพร้อมๆ กับชื่อเจ้าสาว การค้นหาศพได้เจอและพิสูจน์ข้อความบนแหวนได้จะสามารถยืนยันตัวบุคคลได้ค่อนข้างแน่นอน .... ปัญหาคือแม้จะมีรูปถ่ายศพที่ระบุหมายเลขศพชัดเจน แต่เขาต้องตระเวนไปเกือบรอบจังหวัดพังงาเพื่อค้นหาว่าศพดังกล่าวถูกเก็บรักษาอยู่ที่วัดแห่งใด และจนถึงวินาทีนั้นไม่มีใครสามารถช่วยเหลือให้คำตอบเขาได้เลยว่า ศพอยู่ที่ใด !!!

ผมรับอาสาช่วยติดตาม สิ่งแรกที่ทำได้คือบอกให้ฝรั่งนั้นใจเย็นๆ ผมจะพยายามช่วยให้มากที่สุดเท่าที่กำลังจะทำได้ ช่วงจังหวะเวลานั้นศพที่เก็บรักษาอยู่ที่วัดบางม่วงเป็นศพรหัส S และ K ซึ่งตรวจชันสูตรโดยทีมแพทย์จากโรงพยาบาลศิริราช และมหาวิทยาลัยขอนแก่นตามลำดับ ปัญหาคือศพฝรั่งที่กำลังเป็นปัญหานี้เป็นศพรหัส “P” ซึ่งผมนั่งทำงานมา 2 วันยังไม่เคยเห็นข้อมูลของศพรหัส P มาก่อนเลย ได้ติดต่อสอบถามไปยังเจ้าหน้าที่รักษาศพ ได้ทราบว่ารหัสศพที่ขึ้นต้นด้วยตัว P นี้เป็นศพที่ตรวจชันสูตรโดยทีมแพทย์จากมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ซึ่งเป็นชุดอาสาสมัครที่มาทำงานก่อนหน้านี เรื่องน่าตกใจคือข้อมูลตลอดจนรายละเอียดอื่น ๆ ของศพรหัส P ไม่มีหลงเหลืออยู่ที่วัดบางม่วงเสียแล้ว!!! ผมรู้สึกประหลาดใจ แปลกใจ และหงุดหงิดกับระบบการจัดการเล็กน้อย มันช่างเป็นระบบบริหารจัดการทั้งวิธีการทำงานและการเก็บรักษาข้อมูลที่แย่เสียนี้กระไร ... แต่ก็ยอมรับสภาพได้ครับ



ภายใต้ภาวะฉุกเฉินเช่นนี้ เมื่อไม่มีใครที่สามารถเข้ามาวางระบบบริหารจัดการเป็นเรื่องเป็นราวได้ การหาทางออกให้กับปัญหาเฉพาะหน้าที่กำลังเกิดก็น่าจะเป็นสิ่งที่ควรจะเป็น เราคงไม่มีทางเลือก รวมทั้งไม่รู้ว่าจะบ่นไปหาพระแสงอะไร จริงไหมครับ

ผมให้वानให้น้องสักคนหนึ่งต่อสายโทรศัพท์ที่ไปยังวัดยานนาวา ที่ซึ่งคาดว่ามีข้อมูลเกี่ยวกับศพเก็บไว้มากที่สุด เพื่อสอบถามความเป็นไปของศพรหัส P ซึ่งในที่สุดก็ได้รับข้อสรุปว่า “มีความเป็นไปได้สูงที่ศพดังกล่าวจะยังคงถูกเก็บรักษาอยู่ที่วัดบางม่วง” ขณะนั้นเป็นเวลาเกือบ 2 ทุ่ม ... เจ้าหน้าที่ดูแลศพกลับไปเกือบหมดแล้ว สิ่งที่ทำได้ตอนนั้นจึงเพียงเจรจากับฝรั่งเจ้าของกรณีที่ยืนรอผมด้วยสีหน้าเบื่อหน่ายว่าผมได้พบแล้วว่าศพน่าจะอยู่ที่ใด แต่ต้องรบกวนให้เขากลับมาที่นี้ใหม่อีกครั้งหนึ่งในวันรุ่งขึ้น เพื่อให้เจ้าหน้าที่พาเข้าไปดูศพได้ ... ฝรั่งมีสีหน้าดีขึ้น กล่าวคำขอบคุณผมเสียมากมาย เขาบอกผมว่านี่อาจจะเป็นครั้งแรกในหลาย ๆ วันที่มีคนช่วยให้คำตอบที่เต็มไปด้วยความหวังกับเขาได้ ฟรุ้งนี้เช้าเขาจะกลับมาที่นี้อีกครั้งหนึ่ง ... เวลาประมาณ 8 โมงเช้าเป็นสิ่งที่ผมกำชับกับฝรั่ง เนื่องจากตามกำหนดเวลาแล้วกลุ่มอาสาสมัครของเราจะถอนกำลังกลับกรุงเทพฯ กันในเวลาบ่ายของวันรุ่งขึ้น ช่วงเช้าผมอาจพอมีเวลาช่วยเหลือเขาได้บ้าง ...

ฝรั่งบอกผมว่าเมื่อเกิดกรณีสึนามิ เขาตั้งใจที่จะเห็นข่าวว่ารัฐบาลไทยมีระบบจัดการที่ดี มีการใช้เทคโนโลยีต่างๆ เข้าช่วยเหลือตรวจสอบค้นหาศพไม่ว่าจะระบบค้นหาบนอินเทอร์เน็ต หรือแม้แต่การตรวจสอบรหัสพันธุกรรม DNA แต่ทว่าสิ่งที่เขาพบกับตัวเองในช่วงหลาย ๆ วันที่ผ่านมามันช่างขัดแย้งกับข่าวสารข้อมูลที่ออกไปมาก ๆ เขารู้สึกผิดหวังและท้อแท้กับการค้นหาศพ และแทบจะไม่เชื่อว่าผมจะช่วยอะไรเขาได้ เพราะเขาถูกส่งไป ๆ มา ๆ ระหว่างวัดหลายแห่ง ทุกแห่งเขาไม่ได้รับข้อมูลใดที่เป็นประโยชน์เลย ... ความหวังจากปากของผมทำให้เขาเดินทางกลับมาใหม่ในวันรุ่งขึ้นจึงอาจนับเป็นข่าวดีอย่างหนึ่งสำหรับเขาในรอบหลาย ๆ วัน



อย่างไรก็ดี ... แม้เช้าวันต่อมาผมจะได้พบกับฝรั่งนี้เป็นช่วงเวลาสั้นๆ ก่อนที่ผมจะพาเขาไปพบกับเจ้าหน้าที่เก็บรักษาศพเพื่อขอให้เขาช่วยพาฝรั่งร่างยักษ์ติดตามคันหาศพ หลังจากนั้นแล้วผมไม่ได้พบกับเขาอีกเลย ไม่ทราบว่าเขาได้พบศพที่ต้องการหรือไม่ เป็นเรื่องค้างคาใจอยู่เหมือนกันครับ ✍



# ตอนที่ 14

14 กุมภาพันธ์ 2548 เวลา 21.20 น.

## อาสาสมัครมืออาชีพ

**เหตุ**การณ์ที่เกิดขึ้นในช่วงวันที่ 3 ยังไม่จบลงง่าย ๆ อย่างที่คุณ ๆ คิดกันนะครับ สำหรับผมแล้ว วันที่ 3 มกราคม 2548 นับเป็นวันที่เกิดเหตุขึ้นมากมายที่วัดบางม่วงซึ่งส่งผลให้ในเวลาต่อมามีอะไร ๆ สับสนวุ่นวาย ปวดเศียรเวียนเกล้าเต็มไปหมด จนผมต้องกลับมานั่งมึน ๆ งง ๆ กับสิ่งที่ได้พบเจอ

ช่วงส่าย ๆ หลังจากที่คุณหญิงหอมพรทิพย์กลับไปแล้ว แม้ระบบงานที่พวกเราได้จัดวางกันไว้ดูจะเป็นรูปเป็นร่างที่ช่วยให้ชาวบ้านสามารถพบศพที่ต้องการได้เร็ว แต่สิ่งที่รบกวนความรู้สึกของผมมาตลอดคือ การไม่ประสานงานกันระหว่างศูนย์ข้อมูลในวัดต่างๆ ที่เก็บรักษาศพไว้ และที่สำคัญคือ การไม่มีบทบาทในด้านการบริหารจัดการระบบงานทั้งหมดโดยหน่วยงานของรัฐเลย ทุกอย่างดูเหมือนจะดำเนินไปโดยกลุ่มอาสาสมัคร หากไม่มีหน่วยงานของรัฐ หน่วยใดลงมือทำอะไรที่จะช่วยให้ระบบสามารถดำรงชีพอยู่ต่อไปได้ในระยะยาว ในไม่ช้าระบบแบบนี้จะต้องถึงกาลอวสานเป็นแน่แท้ ยิ่งหากมองดูปริมาณศพที่กองสุมเรียงรายกันอยู่ในวัด ผมประเมินคร่าว ๆ ว่าเราอาจต้องอาศัยเวลากว่า 3-4 เดือนหรือมากกว่า ในการจำหน่ายศพเหล่านั้นไปสู่ที่ ๆ เขาควรจะไป ที่ร้ายไปกว่านั้นเราต้องไม่ลืมว่านอกจากปริมาณศพที่กำลังเพิ่มขึ้น นับวันศพที่เก็บรักษาอยู่จะยิ่งเน่าสลาย การจำแนกแยกแยะจะทำได้ยากขึ้น ๆ การเก็บ



รักษาชีพโดยการประยุกต์ใช้ทฤษฎีระบบพัสดุดังคลั่งตามแบบที่วิศวกรอุตสาหกรรมเรียน ๆ กันน่าจะต้องถูกจัดทำขึ้น มิเช่นนั้นแล้วสภาพศพล้นคลังคงได้เกิดขึ้นในไม่ช้าและจะเป็นสาเหตุของปัญหาอื่น ๆ ตามมาอีกมากมาย

ในสายตาวิศวกรอุตสาหกรรม (industrial engineer, IE) ผมมองเห็นปัญหาเรื่องวิธีการทำงาน (method study, work design) ที่จะต้องจัดวางลำดับขั้นตอนการทำงาน วิธีการทำงาน ตลอดจนมาตรฐานการปฏิบัติงานที่รวดเร็ว มีประสิทธิภาพ และคงไว้ซึ่งความปลอดภัยของเจ้าหน้าที่อาสาสมัครต่าง ๆ ที่ทำงานอยู่ในพื้นที่ ปัญหาการจัดวางผังการทำงาน (work layout) ก็เป็นอีกหนึ่งปัญหาสำคัญ ... ผมมองเห็นปัญหาเรื่องการจัดเก็บและขนส่งวัสดุติดเชื่อมอันได้แก่สิ่งของเครื่องใช้ เสื้อผ้า ยารักษาโรคต่าง ๆ ที่ใช้กันทั่วไปในบริเวณปฏิบัติงาน ไล่ไปจนเรื่องลอจิสติกส์ (logistics) ของการส่งกำลังบำรุงต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็นอาหาร เครื่องดื่ม เสื้อผ้า ยารักษาโรค กำลังทหาร กำลังอาสาสมัคร ตลอดจนการขนย้ายศพ ฯลฯ ซึ่งต้องขนส่งกันมาหลายสิบลหลายร้อยเที่ยวจากทั่วทุกสารทิศไปสู่เขตจังหวัดที่ประสบภัย โดยเฉพาะศูนย์ชั้นสุตรศพต่าง ๆ ที่มีอยู่หลาย ๆ จุดในจังหวัดพังงา ที่สำคัญที่สุด ผมมองเห็นปัญหาระบบงานที่ขาดการบริหารจัดการและประสานงานกัน หลายหน่วยงานซึ่งแม้จะมีทีมคุณหมอชั้นสุตรศพที่มีความสามารถทางการแพทย์สูง แต่การจัดการกับการไหลของข้อมูลตลอดจนเรื่องงานทั้งหมดอาจจำเป็นต้องอาศัยวิศวกรอุตสาหกรรมเข้าไปช่วยวางระบบ จัดลำดับงาน ... แต่พระเจ้าช่วยเถิด ผมกลัวพูดว่าอาจมีเพียงวิศวกรอุตสาหกรรมเพียงหยิบมือเดียวที่ระมัดระวังความคิดเหล่านี้ และอาจมีเหลือน้อยลงไปอีกที่จะวิ่งตรงเข้าสู่ใจกลางพื้นที่ประสบภัยมาช่วยกันจัดระบบงานแก้ไขปัญหาเหล่านี้

อาจดูเหมือนโอเวอร์เกินจริงแต่ผมอยากบอกว่าหลังจากเริ่มมองเห็นภาพรวมของระบบงาน ผมจินตนาการเห็นตัวเองเหมือนกำลังยืนอยู่บนเนินเขามองดูความวุ่นวายลับสนของกองทัพน้อยใหญ่ที่อยู่ในภาวะอลหม่านกับ

ภาวะสงครามที่เกิดขึ้นอย่างตั้งตัวไม่ได้ แม่ทัพและขุนศึกฝีมือดีเท่านั้นที่จะวางแผนมาก วางทางรอดบนกระดานนี้ได้ถูกต้อง

สิ่งเหล่านี้วนเวียนอยู่ในหัวของผมตั้งแต่เมื่อคืนวานหลังจากเริ่มได้กลิ่นตุ ๆ มาจากการประชุมร่วมกับกลุ่มกระเจิงในคืนที่ผ่านมา ความรู้สึกส่วนตัวที่อยากช่วยแก้ไขปัญหาของชาติกำลังสั่งการให้ผมวางแผนกระทำการอันอะไรบางอย่างในระหว่างที่กำลังตัดกระดาษกาแปะรูปที่ตะวันพิมพ์ออกมาบนบอร์ดไม้ ...

สองมือทำงานไปในขณะที่หัวสมองกำลังโลดแล่น ...

...

...

บ่ายวันนั้น โดยไม่ปรึกษาผู้ใด ผมเดินดุ่ม ๆ ไปกลางวงพี สสจ. ที่เริ่มคุ่นหน้าคุ่นตากันดีแล้ว ถามพี่ ๆ ว่าที่ศูนย์ช่วยเหลือผู้ประสบภัยวัดบางม่วงแห่งนั้นใครคือผู้บัญชาการที่มีอำนาจสั่งการที่สุด? ได้รับคำตอบจากพี่ ๆ ว่าเขาคอนันต์คือ “ท่านปลัดจังหวัดพังงา” (นายชัยเลิศ ภิญญรัตน์โชติ) ซึ่งนั่งบัญชาการอยู่ที่เต็นท์ด้านหน้าสุด พร้อม ๆ กับชี้ให้ผมเห็นท่านด้วย ...

ผมมองตามไปก็พบว่าท่านปลัดฯ เป็นชายรูปร่างสันทนต์อยู่ในชุดเสื้อเชิ้ตสีขาว กางเกงขายาวสีดำ สวมหมวกป้องกันเชื้อคออบซิระยะ มองผ่าน ๆ หน้าตาคล้ายไปรเฟลเซอร์ของผมที่ญี่ปุ่นฉิบเป้งเลยแหละครับ

โดยไม่รีรอ ผมเดินเข้าไปหาท่านปลัดฯ อย่างรวดเร็ว ส่งนามบัตรพร้อมทั้งแนะนำตัวกับท่านอย่างเป็นทางการว่าผมเป็นอาจารย์จากภาควิชาวิศวกรรมอุตสาหการ คณะวิศวกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ได้ร่วมเดินทางมากับคณะอาสาสมัครช่างภาพที่ตั้งใจจะลงมาช่วยถ่ายทำภาพศพแต่สถานการณ์บีบบังคับให้คณะของเราต้องเปลี่ยนแปลงลงมาช่วยทำระบบฐานข้อมูล และการค้นหาศพอย่างไม่ตั้งใจ **ภายหลังจากทำงานไปได้ 2 วัน เราพบว่าแม้ผลการทำงานจะอยู่ในระดับดี แต่หากทางจังหวัดไม่เคลียร์ให้**



เตรียมบุคลากรในท้องถิ่นลงมารับการถ่ายทอดงานต่อไป อีกไม่กี่วันข้างหน้า ระบบจะต้องล่มอย่างแน่นอน ... ฯลฯ

ดูเหมือนท่านปลัดฯ เข้าใจความคิดของผมโดยจับปล้น ท่านถามความเห็นของผมว่าควรดำเนินการอย่างไร ผมจึงเสนอท่านว่ากลุ่มช่างภาพของเรามีกำหนดการจะเดินทางกลับในวันรุ่งขึ้นช่วงบ่ายๆ เย็นๆ หากท่านสามารถประสานงานหาอาสาสมัครนักศึกษา หรืออาจารย์จากวิทยาลัย หรือหน่วยงานของรัฐอื่นๆ ที่ไม่ใช่อาสาสมัครไร้สังกัด ที่สำคัญต้องเป็นคนในพื้นที่ และต้องมีความเข้าใจในเรื่องระบบฐานข้อมูล ตลอดจนการค้นหาข้อมูล มารับงานต่อจากพวกเราได้ เราก็ยินดีอย่างยิ่งที่จะถ่ายทอดส่งมอบงานให้ ซึ่งเชื่อว่าในเวลาต่อมากจะเป็นผลงานที่โดดเด่นของจังหวัดพังงาอันจะเป็นประโยชน์อันดีต่อสายตาชาวโลกอย่างแน่นอน ...

ท่านปลัดจังหวัดเห็นด้วยกับความคิดเห็นของผม ท่านสั่งให้ท่านปลัดอำเภอตะกั่วป่า (พี่ปลัดสมบัติ) ซึ่งปฏิบัติหน้าที่เป็นเลขานุการให้กับท่าน ยกหูโทรศัพท์ต่อไปยังอาจารย์สอนคอมพิวเตอร์ของโรงเรียนเทคนิคแห่งหนึ่งในจังหวัดพังงา การเจรจาเกิดขึ้นสั้นๆ ก่อนที่จะวางหูโทรศัพท์หายไป และเป็นเหตุให้ท่านปลัดบ่นพึมพำว่า คนพวกนี้พอได้ยินว่าจะสั่งให้มาทำงานก็ปิดโทรศัพท์ทันทีกันไปหมด พร้อมกับแค้นหัวเราะหึหืออยู่ในลำคอ

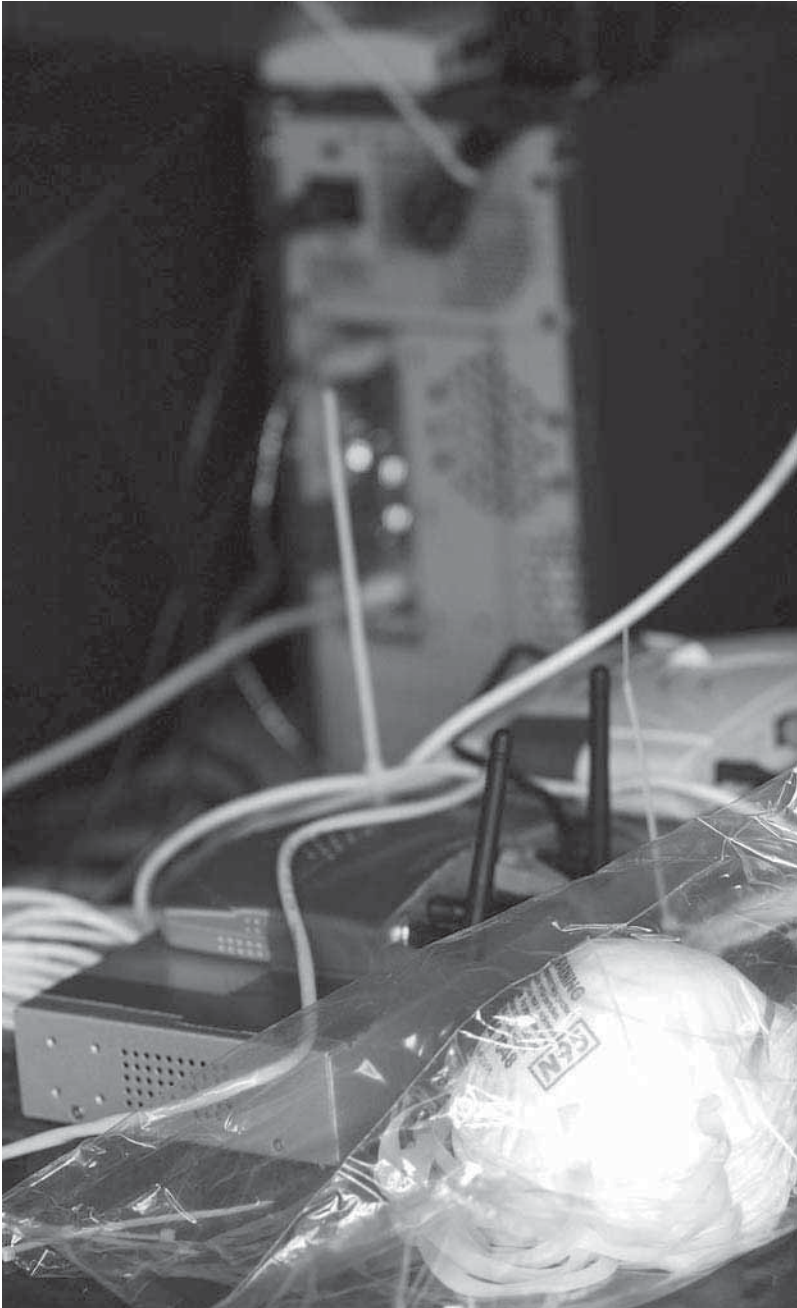
ระหว่างที่กำลังต่อสายไปยังอาจารย์ท่านอื่น ๆ ท่านปลัดฯ ก็ถามผมว่า “พวกน้องๆ เดินทางกันมาอย่างไร กลับพรุ่งนี้จะเดินทางกลับกันได้อย่างไร?” ผมก็เรียนให้ท่านฟังว่าเราเดินทางมากับเครื่องบินของกองทัพอากาศ การเดินทางกลับกรุงเทพฯ ในพรุ่งนี้เรายังไม่มีแผนการชัดเจนนัก อาจขออาศัยเครื่องบินของกองทัพอากาศกลับไปอีก ซึ่งก็ยังไม่รู้ว่าจะมีเที่ยวบินให้กับพวกเราหรือไม่ อย่างไร ... ท่านปลัดฯ จึงบอกให้พวกเราไปรวบรวมรายชื่อของทีมช่างภาพที่เดินทางมาพร้อมกันและสั่งการให้กับพี่ปลัดสมบัติเตรียมเอกสารส่งตัวพวกเราทั้งหมดให้กับสายการบินไทย เพื่อขอโดยสารเครื่องบินกลับกรุงเทพฯ นั่นจึงนับเป็นความเมตตาทั้งจากท่านปลัดและสายการบินไทยที่มีต่อพวกเราครับ

ต้องขอกราบงาม ๆ มา ณ ที่นี้อีกครั้งครับ

เป็นอันว่าในตอนบ่ายของวันที่ 3 มกราคม นั้นผมก็ได้เสนอแนวทางปฏิบัติเบื้องต้นเพื่อแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้าในด้านการส่งมอบงานระบบฐานข้อมูลและวิธีปฏิบัติงานจับคู่ศัพทกับข้อมูลการชันสูตรที่ได้จากคณะแพทยศาสตร์ต่าง ๆ ให้กับท่านปลัด ซึ่งท่านก็รับปากว่าจะประสานงานหาคนมารับช่วงงานต่อไปในวันรุ่งขึ้นให้ได้ จังหวะนั้นผมตามตัวตะวันตกให้เข้ามาแนะนำตัวกับท่านปลัดจังหวัดด้วย เนื่องจากการเดินทางมาครั้งนี้ต้องยอมรับครับว่า “ตะวันตกเป็นหัวหน้าทีมของเรา”

ด้วยมุมมองอย่างนี้ ในระหว่างที่คน ๆ หนึ่งกำลังทำหน้าที่เจรจาประสานงานกับทางจังหวัดในฐานะที่เป็นหน่วยงานของรัฐที่ดูแลพื้นที่ประสบภัยโดยตรง ในขณะที่อีกด้านหนึ่งมีทีมงานอาสาสมัครที่ประกอบไปด้วยวิศวกร นักคอมพิวเตอร์ นักวางระบบ ฯลฯ ที่เจรจากับชาวต่างชาติได้หลาย ๆ ภาษา กำลังตั้งหน้าตั้งตาทำงานทำหน้าที่ของตนอย่างขะมักเขม้น ไม่เห็นแก่เหน็ดเหนื่อย ...

กลุ่มของคนเหล่านี้ จะไม่เรียกว่าอาสาสมัครมีอาชีพได้อย่างไรครับ ? .... :) ✍







# ตอนที่ 15

16 กุมภาพันธ์ 2548 เวลา 01.27 น.

## เรื่องน่าสะอิดสะเอียนยิ่งกว่าศพ

ใน ความยุ่งเหยิงของผู้คนที่วัดบางม่วง และในความสับสนของระบบการทำงานของภาครัฐที่อาจกำลังอยู่ในระหว่างตั้งตัวไม่ติดกับปัญหาภัยธรรมชาติที่ไม่รู้ที่ร้อยก็พันปีจะเกิดขึ้นสักครั้งหนึ่ง ผมพบว่าในขณะที่คนดี ๆ ที่อาสาลงไปช่วยงานที่ศูนย์ช่วยเหลือผู้ประสบภัยที่พังงามีอยู่มากมาย นับจำนวนไม่ถ้วนทั่ว คนเลว ๆ ที่อาศัยจังหวะ อาศัยช่องว่างของระบบที่ยังไม่ถูกเติมเต็มลงไปกอบโกยหาประโยชน์ให้กับตัวเองและพวกพ้องก็มีอยู่มากมาย ไม่น้อย เป็นเรื่องน่าสะอิดสะเอียนที่ก่อความรำคาญให้กับกลุ่มของเราเป็นระยะ ๆ แม้จะไม่สามารถบั่นทอนความตั้งใจอันแน่วแน่ของเราไปได้ รวมทั้งไม่ใช่เรื่องสลักสำคัญที่ควรจดจำ แต่ผมก็คิดว่าควรสะพรั่งพื้นที่ในตอนท้ายมหากาพย์ 4 วันของผม (เหตุเกิดแค่ 4 วันแต่เขียนมาจะสองเดือนแล้ว ยังไม่ยอมจบ จะไม่ให้เรียกมหากาพย์หรือครับ) เล่าเรื่องทุเรศ ๆ เหล่านี้ไว้เป็นอนุสรณ์บ้าง

ความทุเรศของมนุษย์บางกลุ่มที่วัดบางม่วงมีหลายระดับ ระดับพื้นฐานที่สุดที่หากพิจารณาที่มูลค่าเชิงเศรษฐกิจที่ไม่ได้สูงมากมายนักก็สามารถจัดอันดับให้อยู่ชั้นปลายแถวคือพวกตบทรัพย์จากศพ กลุ่มคนเหล่านี้แฝงตัวอยู่กับเจ้าหน้าที่ค้นหาศพ เมื่อพบศพก็ฉกฉวยทรัพย์สินของศพติดตัวไป ผมไม่



เข้าใจว่าคนเหล่านี้ทำใจของตัวเองได้อย่างไร ทำไมเขาไม่รู้สิกรู้สว่าอาการไมย  
 ทรัพย์สินของศพนอกจากจะเป็นมิจฉาซีพอย่างหนึ่งแล้ว ยังเป็นการทำร้าย  
 ศพทางอ้อมอีกด้วย ประสบการณ์จัดทำระบบค้นหาศพที่วัดบางม่วงให้ข้อคิด  
 ผมติดสมองน้อยๆ กลับมาอย่างหนึ่งว่า หากคุณเป็นคนดี ไม่นิยมรอยสักบน  
 เรือร่นำ และไม่นิยมการพกพาเครื่องประดับใด ๆ เมื่อคุณประสบเหตุร้าย  
 โอกาสที่ญาติจะจำแนกตัวตนของคุณจากซากศพได้แทบจะเป็นศูนย์ !!! นอก  
 เหนือไปจากการตรวจพิสูจน์รหัสพันธุกรรม (DNA) แล้ว รอยสัก อาภรณ์  
 และเครื่องประดับต่าง ๆ อาจเป็นเพียงสิ่งของนอกกายที่สามารถบ่งชี้ความ  
 เป็นตัวคุณให้กับญาติ ๆ ได้ หากสูญหายตกหล่นไป นั้นย่อมหมายถึงการปิด  
 กั้นโอกาสอันน้อยนิดที่จะได้รับการส่งตัวกลับบ้านให้รับหรือฝังไป ผมถือว่า  
 มิจฉาซีพที่ขโมยทรัพย์สินบนตัวศพนอกจากผิดกฎหมายแล้วเขายังได้ก่อกรรม  
 ที่จะเป็นบาปเวรติดตัวพวกเขาข้ามภพข้ามชาติไปด้วย เป็นเหมือนการพราก  
 ลูกพรากเมียพรากญาติพี่น้องออกจากกัน บาปนี้ใหญ่หลวงนัก

เรื่องทุเรศในระดับต่อมา คือการมั่วเนิมสมอ้างความเป็นญาติของศพ  
 กลุ่มนี้มีอย่างน้อย 2 ระดับ ระดับที่ระจอกสุดคือกลุ่มที่หวังในทรัพย์สินที่ติด  
 มากับตัวศพมาขอรับศพเพื่อจะได้มีโอกาสรับทรัพย์สมบัติเหล่านั้นติดตัวไปด้วย  
 ปัญหาแบบนี้เป็นที่มาของการระแวงระวังภัยที่คุณหมอและเจ้าหน้าที่ตำรวจ  
 ไม่อยากให้อาสาสมัครของเราเปิดเผยรูปพรรณสัณฐานของข้าวของ  
 เครื่องประดับที่ติดมากับตัวศพ แม้ว่าด้านหนึ่งสิ่งเหล่านี้จะช่วยให้อาญาติที่ถูก  
 ต้องสามารถจดจำศพได้ง่ายขึ้น แต่ในอีกด้านหนึ่งมันก็เป็นดาบสองคม เครื่อง  
 ประดับสิ่งของมีค่าเหล่านี้เป็นเครื่องยั่วกิเลสให้จิ้งจอกสังคัมแสดงสันดานอัน  
 ต่ำช้าของตนออกมา แยะจริง ๆ ในระดับที่สูงและซับซ้อนขึ้นไปอีกสักนิด  
 แม้ว่าศพบางศพจะไม่ได้มีเครื่องประดับใด ๆ ติดตัวอยู่ มิจฉาซีพพวกนี้จะ  
 พูมพายร้องไห้จะเป็นจะตายเมื่อได้พบศพที่ตนเองประสงค์ การขอรับศพออก  
 ไปได้จะหมายถึงโอกาสงาม ๆ ที่อมนุษย์เหล่านี้จะนำหลักฐานเท็จไปขอรับ  
 การช่วยเหลือเป็นตัวเงินจากภาครัฐ ซึ่งจ่ายให้ถึงศพละ 3-4 หมื่นบาท ร้ายไหม

หละครับ ... เจตนาดี ๆ ของรัฐกลายเป็นการเปิดโอกาสให้จิ้งจอกเหล่านี้แสวงหาประโยชน์บนคราบน้ำตาของคนญาติผู้ประสบภัย

อย่างไรก็ดีปัญหาที่ผมเล่าไว้ข้างบนได้รับการบอกเล่าจากพี่ ๆ อาสาสมัครปอดเด็กตั้งที่เป็นห่วงและตกเตือนให้พวกเราคอยสอดส่องระมัดระวังไม่ปล่อยศพออกไปง่าย ๆ แต่ให้ช่วยกันตรวจสอบให้ใกล้ชิด ... เท่าที่ทราบในรอบ 3-4 วันที่พวกเราทำงานกันอยู่ที่วัดบางม่วงเกิดเหตุผิดพลาดจากกรณีเหล่านี้ไม่น้อยมากหรือแทบไม่มีเลยครับ

ความทุเรศในระดับที่เฮเทคขึ้นมาอีกระดับ คือการช่วงชิงจรรยาบรรณข้อมูลการชันสูตร ตลอดจนภาพถ่ายของศพ !!! ะเวหเว มนุษย์พวกนี้จะจรรยาบรรณข้อมูลการชันสูตรไปเพื่อเหตุผลอันใดฤฯ ??? ลองทายกันดูหน่อยมีัยครับ ?

ถ้าทุกคนสังเกตในช่วงวิกฤติภัยคลื่นยักษ์สึนามิครั้งนี้ ธารน้ำใจต่าง ๆ ทั่วสารทิศหลังไหลจากทั่วทุกมุมโลกมุ่งหน้าตรงไปสู่ประเทศและท้องถิ่นที่ประสบชะตากรรม มีการบริจาคเงินและข้าวของเครื่องใช้ต่าง ๆ รวมมูลค่าเป็นพัน ๆ หมื่น ๆ ล้านบาท เงินบริจาคเหล่านี้ไม่เพียงมุ่งตรงไปยังครอบครัวผู้ประสบภัยเท่านั้น ส่วนหนึ่งจะมอบให้กับหน่วยงานไม่แสวงผลกำไรที่ทำหน้าที่เป็นอาสาสมัครลงไปปฏิบัติการในพื้นที่ นี่ก็เป็นอีกสาเหตุหนึ่งที่ทำให้กลุ่มก้อนของกลุ่มอาสาสมัครเฉพาะกิจหลายหมู่หลายกลุ่มตั้งตนเป็นใหญ่ขึ้น ตลอดจนจนพยายามทำทุกวิถีทางให้กลุ่มก้อนของตนได้รับการยอมรับ ได้รับการเอ่ยอ้างชื่อ ได้รับการทำข่าวประชาสัมพันธ์ และโดยเฉพาะได้รับการยอมรับจาก “คนของประชาชน” ที่มีบทบาทเด่นที่สุดในภารกิจแห่งชาติครั้งนี้ คือคุณหญิงหมอมพรทิพย์ !!! ขออภัยหากผมจำเป็นต้องกล่าวถึงอาจารย์หมอ เนื่องจากพยายามนี้คงไม่มีใครโดดเด่นเท่าท่าน

ด้วยความเคารพ ผมเชื่อว่าในยามนั้นถนนทุกสายล้วนมุ่งหน้าสู่วัดย่านยาว ที่ ๆ ซึ่งคุณหญิงหมอมฯ ทำงานชันสูตรอยู่ที่นั่น บุคคลร้อยพ่อพันแม่ไม่รู้หัวนอนปลายตีน หากมีโอกาสได้เข้าใกล้ชิด ถ่ายภาพพร้อมด้วยสัภาพหรือ



ถึงขั้นสามารถบันทึกภาพเคลื่อนไหวว่ามีกรเจรจาหรือประสานงานกับคุณหมอ (ทั้งๆ ที่อาจไม่ได้ทำอะไรมากไปกว่าการเข้าไปทักทายยินดี โดยที่คุณหญิง หมออาจจดจำไม่ได้เสียด้วยซ้ำ !) เพียงเท่านั้นบันทึกสั้นๆ ที่ไม่ได้มีเนื้อหาสาระใดๆ ก็สามารถใช้เป็นเครื่องมือแสวงประโยชน์ได้แล้วแหละครับ ผมได้ยินมากับหูตัวเองชัดสองรูนู่ว่ามีกลุ่มอาสาสมัครกลุ่มหนึ่งกล่าวกับที่ประชุมกลุ่มของตัวเองว่า “ขณะนี้กลุ่มของเราได้รับการยอมรับจากคุณหมอฟรติพย์ให้ประสานงานด้วยแล้ว” ฟังดูเหมือนไม่มีอะไร แต่นัยแอบแฝงมีเต็มเลยครับ

ที่เคยเห็นมากับตาคือเว็บไซต์ของกลุ่มอาสาสมัครบางพวก ขอย้ำว่า บางพวกนะครับ ไม่ใช่ทุกเว็บ ... เว็บไซต์ดีๆ มีอยู่มากมาย แต่เจ้าเว็บบางพวกเหล่านั้นจะแสดงตัวเป็นอาสาสมัครทำงานให้กับศูนย์ช่วยเหลือผู้ประสบภัยสึนามิในจุดต่างๆ มีการแสดงภาพถ่ายการทำงานและข้อมูลรายชื่อผู้สูญหาย และที่สำคัญบางเว็บไซต์ก็เปิดโอกาสให้ค้นหาข้อมูลภาพถ่ายศพและข้อมูลคนตายได้!!! พร้อมๆ กับการขอรับเงินบริจาคเพื่อสนับสนุนกิจกรรมการทำงานของกลุ่มอาสาสมัครดังกล่าว ... ความสะดุดตาอยู่ที่ลักษณะการรับบริจาคหาได้ระบุว่าเป็นการบริจาคเพื่อสนับสนุนภารกิจเกี่ยวกับสึนามิไม่ แต่จะระบุว่าเป็นการบริจาคให้กับกลุ่มอาสาสมัครนั้นๆ โดยไม่ระบุการนำไปใช้งาน ผมมีแต่การโอนเงินเข้าบัญชี ซึ่งแน่นอนว่าคงตรวจสอบติดตามได้ยาก .... อย่างไรก็ตามถ้าหากถามว่าข้อมูลการชันสูตรและภาพถ่ายศพที่มีการบันทึกหมายเลขประจำตัวศพที่ชัดเจนสอดคล้องตรงกันกับฐานข้อมูล (ที่น่าจะเป็นผลงานของทีมแพทย์อาสาสมัครและรัฐบาล) ที่นำไปเผยแพร่บนเว็บเถื่อนเหล่านั้นมาจากไหน ...

ก็ได้จากการจารกรรมไงครับ!!!

เชื่อว่าทุกคนคงเคยได้ยินได้เห็นข่าวบนหน้าหนังสือพิมพ์บ้างนะครับ เกี่ยวกับกรณีการขโมยข้อมูลแม่แต่คุณหญิงหมอฯ ก็ออกมาให้ข่าวเป็นระยะๆ คนเหล่านี้มันร้ายและทุเรศจริง ๆ ครับ ... ขอบอก ✕



## สังเอนต์ที่วัดบางม่วง

**ชีวิต** ช่วงวันที่ 3 มกราคม 2548 ของผมยังมีเรื่องสนุกอีกเรื่องที่ไม่เล่าไม่ได้ครับ สายๆ ของวันนั้น “ต๊อบ” ปรากฏตัวขึ้นที่เด่นที่แดง เขาเป็นนิสิตชั้นปีที่สี่ภาควิชาวิศวกรรมอุตสาหการ จุฬาฯ ลูกศิษย์ก้นกุฎิของผมเอง เนื่องจากทำ senior project อยู่กับผมเกี่ยวกับการพัฒนาระบบเสมือนจริงด้วย Java3D ผมแปลกใจระคนดีใจเล็กๆ ที่เห็นว่านิสิตชั้นปีที่ 4 วัย 20 ต้นๆ อย่างต๊อบก็คิดถึงการช่วยเหลือสังคมอยู่บ้างเหมือนกัน หาได้เพียงแต่หลงฟุ้งเพื่อกับวัตถุ และสิ่งต่างๆ ในย่านสยามสแควร์อย่างที่นิสิตจุฬาฯ หลายๆ คนเป็นต๊อบเล่าให้ฟังคร่าวๆ ว่านั่งรถของใครสักคนลงมาตั้งแต่เมื่อคืนเพื่อมาเป็นอาสาสมัครที่วัด ผมจึงชักชวนให้เขาอยู่ช่วยทำงานการค้นหาจับคู่ศพอยู่ที่วัดบางม่วงด้วยกัน ซึ่งเขาก็ช่วยทำโดยดูษณี งานแรกๆ ของต๊อบจึงเป็นการตัดเทพกาว ตัดรูปศพบนบอร์ดกับผม ... แต่ดูเหมือนเขาจะไม่ค่อยสนุกกับงานตัดบอร์ดเท่าไรหรอก ชั่วโมงไม่กี่ก็อึดใจต่อมาต๊อบก็ย้ายตัวเองไปประจำอยู่ที่หน้าคอมพิวเตอร์ช่วยชาวบ้านค้นหาข้อมูล และในที่สุดก็ได้ทราบว่าต๊อบนั่งรถไปที่วัดย่านยาวเพื่อช่วยงานกลุ่มคุณหญิงหม่อมฯ ที่นั่น ในขณะที่เช้าวันนั้นผมยังคงวนอยู่กับการตัดเทพ ตัดรูป แปะบอร์ดต่อไปอย่างเงิบๆ รูปจำนวนกว่า 1,600 รูป กำลังถูกทยอยพิมพ์ออกมาอย่างช้าๆ โดยตะวัน



บาย ๆ ของวันเดียวกันนั้น คือปลกลับเข้ามาที่วัดบางม่วงหลังจากมีโอกาสไปช่วยงานด้านระบบสารสนเทศที่วัดย่านยาวอยู่ ๖ บายเต็ม ๆ เขาคงมีโอกาสได้ทดลอง “โปรแกรมพิเศษ” ของทีมงาน ปตท. และ ทศท. ที่คุณหญิงหอมฯ เกริ่นให้เราฟังเมื่อช่วงเช้าที่ผ่านมา คือบอกผมด้วยสีหน้าผิดหวังว่า “วิธีการค้นหาศพของกลุ่มอาจารย์น่าจะดีกว่าที่วัดย่านยาวเป็นร้อยเท่าเลยครับ” แม้เขาจะมีโอกาสอยู่ที่นั่นตลอดช่วงบาย แต่กิจกรรมการช่วยชาวบ้านจับคู่ค้นหาศพที่วัดย่านยาวก็หาได้เกิดขึ้นสักคักอย่างที่วัดบางม่วงไม่คงมีแต่การกรอกข้อมูลลงในแบบฟอร์มและการค้นหาโดยเจ้าหน้าที่ ชาวบ้านญาติ ๆ ของศพจะถูกกันไว้ที่ด้านนอกงานที่ดื้อไปทำมาจึงเป็นเพียงการก๊อกรู ๆ แก๊ก ๆ อยู่หน้าคอมพิวเตอร์ในส่วน IT ของวัดย่านยาว ... และนั่นก็เป็นเหตุผลที่ทำให้เขากลับมาที่วัดบางม่วงเนื่องเพราะน่าจะมီးอะไรสนุก ๆ ให้ทำเยอะกว่า

เช้าวันต่อมาซึ่งเป็นวันสุดท้ายที่พวกเราทั้งหมดนั่งทำงานอยู่ที่วัดบางม่วง ดื้อไปไม่ไปไหนอีกแล้ว เขาร่วมมือกับสมาชิกคนอื่น ๆ นั่งทำงานค้นหาจับคู่ศพอยู่ตรงนั้นจนเวลาย่ำค่ำซึ่งเป็นเวลาที่พวกเราทั้งหมดเดินทางกลับกรุงเทพมหานครโดยการบินไทยที่สนามบินภูเก็ต

นั่นเป็นเรื่องราวสั้น ๆ ของดื้อปที่ผมอยากบันทึกไว้ แต่ก็อาจยังไม่ใช้สิ่งแสดดีที่สุดที่เกิดขึ้นที่วัดบางม่วงผมพบว่าภายใต้ความวุ่นวายสับสนอลหม่านของสิ่งต่าง ๆ ที่วัดบางม่วง พี่ ๆ อาสาสมัครจากสาธารณสุขจังหวัด (สสจ.) ดูจะเป็นกลุ่มอาสาสมัครที่น่ารักที่สุดแลพวกเขาอย่างดียิ่ง จะเหนื่อยจะร้อน จะอ่อนเพลีย จะป่วยจะใช้ พี่ ๆ สสจ. ซึ่งมีอยู่ด้วยกันหลายคน ผมเองก็จำชื่อเสียงเรียงนามไม่ค่อยจะได้ด้วยซ้ำครับ ต้องขออภัยจริง ๆ จำได้สองชื่อคือพี่เอ็กซ์กับคุณเค เพราะแกส่งต่อฝรั่งมาให้ผมช่วยดูแลบ่อย ๆ และผมก็ไปขออนุมนขอณีแกอยู่เป็นระยะ ๆ พวกเทพกาว กรรไกร ยาดม ฯลฯ แม้แต่ไปบอกให้พี่แกฉีดยากันบาดทะยักให้ผมก่อนเดินทางกลับกรุงเทพฯ แต่พี่

มีคนพูดให้ได้ยินว่าพี่ๆ ชอบกลุ่มของพวกเราเนืองเพราะแม้จะเป็นอาสาสมัคร แต่ก็แตกต่างจากอาสาสมัครทั่วไป เราตั้งใจทำงานมีเครื่องมือเครื่องมือแปลกๆ ของเราเอง รวมทั้งไม่เคยแสดงให้เห็นว่าลงมาทำหน้าที่อาสาสมัครโดยมุ่งหวังสิ่งใดๆ ความบริสุทธิ์ใจ ความเอื้ออาทรระหว่างพี่ๆ น้องๆ ที่ไม่ได้เคยรู้จักกันมาก่อนจึงเกิดขึ้นอย่างรวดเร็ว

วันที่เดินทางกลับ พี่ๆ สสจ. เป็นคนจัดหารถตู้มาส่งพวกเราไปสู่นามบินภูเก็ต ก่อนออกเดินทางพวกเขาพร้อมใจกันมาส่งพวกเราถึงที่รถ ล้อลา และแลกเปลี่ยนหมายเลขโทรศัพท์กันไว้เพื่อติดต่อสื่อสารกันในภายหลัง ... เป็นความซาบซึ้งและเป็นสิ่งแสนดีที่ไม่มีราคาค่างวดอะไร แต่ประทับใจครับ ✍









# ตอนที่ 17

16 กุมภาพันธ์ 2548 เวลา 19.37 น.

## กลับภูเก็ด้วยรถขนนักโทษของกรมคุมประพฤติ

วันสุดท้ายของการทำงาน เข้าวันที่ 4 มกราคม 2548 “สิงห์” พวกเราวิ่งตรงจากเขาหลักเนเจอร์รีสอร์ทมาที่วัดบางม่วงด้วยรถกระบะไร้ออกยางของเขาอีกครั้งหนึ่ง เข้าวันนี้เรามีหน้าที่ clear กิจกรรมต่าง ที่พวกเราทำให้ทั้งหมดในรอบ 2-3 วันที่ผ่านมา เพื่อส่งต่องานให้กับทางจังหวัดพังงา เมื่อเราไปถึงที่วัดมีอาจารย์ท่านหนึ่งแนะนำตัวกับเราว่าได้รับการประสานงานจากท่านปลัดจังหวัดให้มารับช่วงงานต่อจากพวกเรา ผมจำชื่ออาจารย์ไม่ได้ แต่จดจำหน้าตาของอาจารย์ได้ดี อาจารย์เป็นผู้ชายรูปร่างเล็กผอมบาง ผิวคล้ำแบบคนใต้ ผมจึงเริ่มต้นอธิบายให้อาจารย์ทราบเงื่อนไขการทำงานทั้งหมดที่เรา มีตลอดจนแผนงานที่เราคาดหวังว่ามันจะเกิด ... อาจารย์ท่านนั้นสารภาพกับผมตรงๆ ว่า “อาจารย์ครับ (เนื่องจากได้ทราบแล้วว่าผมเป็นอาจารย์จากจุฬาฯ) ถ้าปัญหาที่เกิดขึ้นกับพังงาเป็นปัญหาน้ำท่วม ไฟไหม้ พวกผมคงดูแลจัดการระบบได้ไม่ยาก แต่หากเป็นปัญหาสินามิที่มีคนตายทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติยอดรวมๆ ก็เป็นหมื่นคน ... มันเป็นปัญหาระดับชาติ ที่พวกผมดูแลไม่ไหวหรอกครับ”

แม้จะฟังดูน่าท้อใจแต่ผมก็เข้าใจในประเด็นของจารย์ท่านนั้นนะครับ สิ่งที่ได้ก็คือบอกให้อาจารย์พยายามรับช่วงงานต่อไปให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้



ทำให้ดีที่สุดในที่กำลังความสามารถจะทำได้ คนในท้องถิ่นที่เท่านั้นที่จะสามารถดูแลรักษางานระบบข้อมูลผู้เสียชีวิตที่เกิดขึ้นในจังหวัดพังงาได้ อย่าให้บุคคลหรืออาสาสมัครทีมอื่นได้นำไปจัดการ ... ตอนสายๆ วันเดียวกันนี้มีคณะนักศึกษามาจากโรงเรียนพาณิชย์แห่งหนึ่งถูกส่งเข้ามาช่วยเสริมหน้าที่ค้นหาศพอีกประมาณ 10 คน เด็กเหล่านี้ส่วนมากเป็นเด็กผู้หญิง อายุราวๆ 16-17 ปี ต่างคนคงไม่ทราบภาระมั่งครับว่าจะถูกส่งมาทำหน้าที่อะไรที่เด่นที่แดงของเรา... ประมาณ 7 ใน 10 คนมีอาการเกือบอาเจียนเมื่อเราเริ่มต้นสาธิตการค้นหาข้อมูลศพโดยเปิดภาพถ่ายขนาดใหญ่ให้ดูบนจอคอมพิวเตอร์ ... ด้วยเหตุนี้คนคงมีน้องๆ อยู่เพียง 2-3 คนที่สามารถอยู่ช่วยงานพวกเราได้ในขณะที่คนอื่น ๆ ต้องหมุนเวียนหน้าที่ไปทำอย่างอื่นแทน

งานของวันนี้ หนักยิ่งกว่า 2-3 วันที่ผ่านมา ระบบงานเข้าสู่จุดสมดุลของมันแล้ว “ตะวัน” ยังคงทยอยพริบทีภาพถ่ายศพด้วยเครื่องพิมพ์อิงค์เจตสีของเขาที่ขามาเอง ผมรับหน้าที่นำภาพไปติดเรียงรายอยู่บนบอร์ด ในขณะที่คนอื่น ๆ ช่วยกันพูดคุยกับชาวบ้านค้นหาศพเป้าหมาย เรื่องประหลาดอย่างหนึ่งสำหรับวันนี้ เราพบว่ากลุ่มกระจกเงาส่งทีมงานของเขาหลายคนปะปนเข้ามาทำงานร่วมกับกลุ่มของเรา ทั้งๆ ที่ 2-3 วันที่ผ่านมาไม่ได้มีการส่งใครเข้ามาจัดการอะไรเลย งานทุกอย่างดำเนินไปโดยฝีมือของกลุ่มช่างภาพอาสาสมัคร ThaiDPhoto และ Nikonian อย่างเราๆ ทั้งสิ้น คนใหม่ๆ ที่เพิ่งเข้ามาพยายามแสดงบทบาทความเป็นผู้นำอย่างเห็นได้ชัด พี่ผู้หญิงคนหนึ่งซึ่งเพิ่งมาถึงออกตัวว่าเป็นผู้เชี่ยวชาญด้านรูปถ่ายดิจิทัล สั่งให้พวกเราทำอะไรต่อมิอะไรตามความคิดของหล่อน ในขณะที่เรารู้สึกว่า “มันไม่จำเป็นอย่างนั้นแะ” ในขณะที่มีอีก 2-3 คนพยายามทำตัวเป็นเจ้าของก็เจ้าการเจ้าเข้าเจ้าของพื้นที่จะเอาเน็ตเวิร์คตรงนั้น จะต่อคอมพิวเตอร์ตรงนี้ ฯลฯ

บรรยากาศอึมครึมที่ไม่เคยเกิดขึ้นในช่วง 2-3 วันที่ผ่านมา กำลังเกิดขึ้น พร้อมๆ กับความรู้สึกของผมและเพื่อนๆ หลายคนว่าดูเหมือนจะมีสลายหายไป เดี๋ยววันเวียนอยู่รอบตัว ... การพูดจากันระหว่างผมและตะวัน หรือคน

อื่น ๆ ดูเหมือนกำลังถูกจับตามองโดยใครบางคน มีบุคคลผู้ไม่ประสงค์จะออกนามเดินเฉียดไปเฉียดมาเพื่อฟังการสนทนาของเราเป็นระยะ ๆ ...

เหมือนจะมีใครบางคนกำลังพยายามทำอะไรบางอย่างไม่ชอบมาพากลอยู่นะครับ”

ช่วงสาย ๆ พี่ปลัดสมบัติเรียกผมให้เข้าไปรับหนังสือราชการสำหรับติดต่อกับสายการบินไทย มีรายชื่อสมาชิกของพวกเราแนบไปด้วยเพื่อใช้ในการขอรับการอนุเคราะห์ที่นั่งบนเครื่องบินเพื่อเดินทางกลับ ผมพบว่า มี “ผู้ไม่ประสงค์จะออกนามท่านหนึ่ง” พยายามสอบถามพวกเราว่าได้หนังสือดังกล่าวมาอย่างไร พวกเราเป็นใคร ทำไมทางจังหวัดพังงาถึงทำหนังสือนำดังกล่าวให้ ฯลฯ ไม่มีใครอยากตอบอะไร เราบู๊วว่าด้วยบรรยากาศอึมครึมแบบนั้น การพยายามเร่งงานให้มากที่สุดที่จะทำได้ สงบปากสงบคำ และเดินทางกลับกรุงเทพฯ โดยสวัสดิภาพน่าจะเป็นสิ่งที่ดีที่สุด

ผมตกลงกับสมาชิกทุกคนในทีมว่าเราจะจองเที่ยวบินของการบินไทยเที่ยวรองเที่ยวสุดท้ายของคืนนั้นเดินทางกลับกรุงเทพฯ เพื่อเปิดโอกาสให้เรามีโอกาสทำงานให้มากที่สุดเท่าที่เราจะทำได้ และเป็นการป้องกันเผื่อให้เรามีไฟล์ท์สำหรับเดินทางกลับแน่นอน (อย่างน้อยก็ไม่พลาดเที่ยวสุดท้ายแหละนะ) หลังจากจองตั๋วเครื่องบินแล้ว ภารกิจหลักของพวกเราในการช่วยกันจับคู่ศพ และญาติก็ดำเนินไปอย่างคึกคัก ไม่มีใครบ่นอะไร ไม่มีใครพูดอะไร ต่างคนต่างทำหน้าที่ของตนเองไป ทำให้ดีที่สุดเท่าที่จะทำได้

เมื่องานของเราจบลงในวันนั้น เราฝากฝังงานให้กับพี่ สสจ. และเพื่อน ๆ บางคนที่ย่างแผนจะอยู่ทำงานต่อ ... เวลาประมาณ 18.30 น. ก็เป็นเวลาที่เราสมควรเดินทางออกจากวัดบางม่วงไปสู่สนามบินภูเก็ตได้ ไฟล์ท์ที่เราจองไว้จะออกเวลา 21.30 น. เราควรไปถึงสนามบินกันราว ๆ 20.30 น. นั้นหมายความว่าเรามีเวลาสำหรับการเดินทางด้วยรถไปที่สนามบินประมาณ 2 ชั่วโมง ...

พี่ สสจ. จัดรถขนส่งนักโทษจากกรมคุมประพฤติให้เรา !!!

เป็นอีกหนึ่งความฮาที่เราได้รับจากประสบการณ์มันส์ ๆ ที่วัด



บางม่วง ... รถของกรมคุมประพฤติเป็นรถตู้ธรรมดาที่ได้รับการดัดแปลงเพื่อป้องกันกรลอบหนีของนักโทษ ประตูจะเปิดได้จากภายนอกตัวรถเท่านั้น หน้าต่างทุกบานมีซี่กรงป้องกันนักโทษทุบกระจกเพื่อพังห้องโดยสารหนี และห้องโดยสารด้านหลังกับห้องคนขับก็มีการใส่ซี่กรงป้องกันการทำอันตรายคนขับอีกเช่นกันพวกเราทุกคนรู้ว่าหากระหว่างทางมีอุบัติเหตุเกิดขึ้นกับรถคันนี้พวกเราต้องติดอยู่ในตัวรถอย่างไม่มีทางลอบหนีเป็นแน่แท้ ผู้คนที่พบเห็นพวกเราคงตกใจหากเห็นเราถูกคุมขังอยู่ในรถ และถูกปล่อยเป็นอิสระโดยไม่มีผู้คุมที่สนามบินภูเก็ต

การโอ้เอ้เริ่มต้นขึ้น ... การล่ำลา การถ่ายทอดความทรงจำดี ๆ ระหว่างพวกเราและกลุ่มพี่ ๆ อาสาสมัคร สสจ. ดำเนินไปเรื่อย ๆ กว่าที่เราจะตั้งต้นเดินทางออกจากจังหวัดพังงาได้ก็ปาเข้าไปถึงเวลาประมาณ ๑ ทุ่มตรง ... รถตู้กรมคุมประพฤติพาเราไปถึงสนามบินภูเก็ตอย่างเฉียดฉิว จวนเจียนที่เครื่องบินจะออกเดินทาง ... การนั่งอุดอู้อยู่ในรถที่สภาพไม่ค่อยจะสะดวกสบายนักทำให้ผมเกิดอาการเมารถ วินาทีที่ประตูรถถูกเปิดออก ผมก็วิ่งแจ้นเข้าไปประเบิดอาเจียนในห้องน้ำของสนามบินภูเก็ตทันที .... โอ้ก ๆ ๆ ๆ

ทุกอย่างกำลังจะจบลงแล้ว ...

ผมกำลังจะกลับบ้านเสียที ✍



# ตอนที่ 18

18 กุมภาพันธ์ 2548 เวลา 20.43 น.

## TG920 พากลับบ้าน

**ไม่มี**งานเลี้ยงใดไม่เลิกรา โกวเลี้ยงว่าไว้เช่นนั้น มหาภาพยส์สินามิ ภาคแรกที่ผมเดินทางไปผจญภัยอยู่ 4 วันเต็มๆ กำลังจะจบลง ... แต่ผมก็ไม่ทราบหรือจนกระทั่งว่าในเวลาต่อมากลุ่มของพวกเราถูกตามให้กลับไปสานงานต่อที่งานใหม่อีกครั้งในหนึ่งอาทิตย์ถัดมา รอบที่สองนี้เราลงไปอยู่กันที่วัดย่านยาว ๖ สัปดาห์เต็มๆ และได้รับบทเรียนแสบๆ คันๆ ชนิดยากจะลืมเลือนหนักยิ่งกว่าเก่า บทละครสี่วันที่กำลังจะผ่านไปเป็นเหมือนภาคกำเนิดตัวละครเอก ในขณะที่เจ็ดวันในภาคที่สองเป็นหนึ่งบู้ล้างผลาญที่มีคนตายเกลื่อนเลือดท่วมจ่อ ฮ่าๆ ว่ากันไปนั้น หากมีเวลาจะพยายามเล่าให้ได้รับฟังกันครับ ... ถ้าใครอยากรู้จัก “ตี๋ร่วง” “ตี๋อ้วน” “ตี๋จ๋อง” “หมวยเซิด” และคนอื่นๆ พร้อมทั้งผลงานของพวกเขา ว่างๆ ลองแวะเวียนกลับมาอ่าน blog ภาคใหม่ของผมนะครับ ... :)

พวกเราเดินทางมาถึงสนามบินภูเก็ตในเวลาเกือบ 2 ทุ่มได้กระมังครับ เมื่อเช็คอินแล้ว เวลาขึ้นเครื่องของเราคือ 20.10 น. เราจึงได้วิ่งกันกระหืดกระหอบเพื่อไปขึ้นเครื่องให้ทัน ใครจะป้รู้อาการบินไทยเมื่อเมตตาคตัวฟรีให้เราแล้วจะเมตตารอคอยพวกเราหากทำให้เครื่อง delay หรือไม่ ... บนเครื่องบินผมแสนเหนื่อยอ่อน ... หลับตาคิดถึงสิ่งที่จะได้พบที่กรุงเทพฯ



บอกไม่ถูกครับ ... เป็นความรู้สึกเต็มอ้อมหัวใจพองโต ... ที่ได้มีโอกาส  
ลงมาเป็นอาสาสมัครที่ศูนย์ช่วยเหลือผู้ประสบภัยสึนามิที่จังหวัดพังงาในครั้งนี้  
.... ความรู้ความสามารถที่มีได้ใช้เต็มที่โดยไม่ตั้งใจครับ

ลาก่อนครับวัดบางม่วง ... และขออำนาจพรให้กับวิญญาณผู้  
ประสบภัยทุกดวงที่อยู่ที่นี่

ขอให้ได้มีโอกาสเดินทางกลับบ้าน ไปในที่ ๆ พวกท่านทั้งหลาย  
ควรจะไปนะครับ ... ✍



# ตอนที่ 19

26 กุมภาพันธ์ 2548 เวลา 14.55 น.

## ปิดเล่ม

**ผม**เลือกที่จะเขียนตอนที่ 19 ของบันทึกบางม่วงหลังจากที่จบบันทึกใน blog ไปเรียบร้อยแล้ว และเดิมทีก็ตั้งใจว่าจะไม่เขียนอะไรต่อไปอีก โดยเฉพาะกับเรื่องราวที่ได้ไปพบเจอมาระหว่างที่เดินทางไปเป็นอาสาสมัครรอบที่สองที่วัดย่านยาววัดที่ตกเป็นข่าวความขัดแย้งความวุ่นวายต่างๆ อยู่มาหลายต่อเมื่อผมได้รับเมตตาจากสำนักพิมพ์ฟิลิกส์เซ็นเตอร์ให้มีโอกาสจัดพิมพ์หนังสือนี้เป็นเรื่องเป็นราวขึ้นมา ก็คิดว่าน่าจะ得以ให้ข้อมูลที่ผมรู้เท่าที่พอจะให้ได้และจะพยายามให้กระทบกับบุคคลอื่น ๆ น้อยที่สุดเท่าที่จะทำได้

การเขียนบันทึกเกี่ยวกับสิ่งต่างๆ ที่ผมได้สัมผัสที่ “วัดย่านยาว” หรือชื่ออย่างเป็นทางการว่า “วัดนิกรวราราม” ซึ่งตั้งอยู่ในเขตตำบลตะกั่วป่า อำเภอตะกั่วป่า จังหวัดพังงา ในระหว่างวันที่ 11-17 มกราคม 2548 ดูเหมือนจะเป็นดาบสองคมสำหรับผม คมด้านหนึ่งผมคงได้มีโอกาสจดบันทึกสิ่งที่ผมเห็น สิ่งที่ผมเข้าใจ สิ่งที่ผมรู้สึกรับรู้จากโลกทัศน์ของตนเองที่ไม่เกี่ยวกับผู้ใด ซึ่งผมยอมรับว่าอาจผิดพลาดและไม่ตรงกับข้อเท็จจริงที่ใครๆ อยกมาให้สังคมเข้าใจก็ได้ โลกกลมๆ โบนัสมีมุมให้เลือกมองหลายด้าน หลายมุม หลายทิศทางเสมอ คงต้องยอมรับว่าในบางคราวเราเองต่างหากที่เป็นคนเลือกมองมุมหนึ่ง และละเลยไม่ยอมรับหรือเผื่อใจให้กับมุมอื่นๆ ที่เหลืออยู่ บันทึกที่ผมจะเขียนในบทนี้เป็นสิ่งที่ผมรับรู้ในฐานะของอาสาสมัครตัวเล็ก ๆ ธรรมดาๆ ที่นั่งทำงานอยู่ในเต็นท์พลาสติกริมถนนที่หน้าประตูวัดย่านยาว



ในอีกคมหนึ่งของตาด ก็อย่างที่ทราบกันนะครับที่วัดย่านยาวมีคนต่าง ๆ ของสังคมเข้าไปเกี่ยวข้องด้วยมากมาย หลายคนเป็นคนที่สังคมจับตามอง เป็นที่รวมของศรัทธา เป็นศูนย์กลางของพลังมวลชน ในขณะที่อีกหลาย ๆ คนก็เป็นเป็นอะไรบางอย่างที่ตั้งอยู่ในทิศตรงกันข้าม ด้วยความมากมาย หลากหลายนี้แหละครับที่ก่อให้เกิดความยากลำบากในการทำงาน อาสาสมัครหลายคนที่มีความตั้งใจดีต่อเพื่อนร่วมชาติต่อสังคมต่ออุดมการณ์อะไรบางอย่าง จะทอดอวยและอยากกลับบ้านก็ด้วยเรื่องแปลก ๆ ที่เกิดขึ้นจากความหลากหลายที่นี่ การวิพากษ์วิธีคิดวิธีปฏิบัติของบุคคลทั้งหลายเหล่านี้หากไม่ดูทิศทางลม ไม่ศึกษากระแสสังคมให้ดีก็ถึงแต่จะสร้าง ความฉิบหายให้ผู้พูดมากกว่าจะเป็นเรื่องดี คมด้านนี้น่ากลัวครับ

หลังจากที่พวกเราสลายตัวกลับกรุงเทพฯ ไปหมดแล้วในคืนวันอังคารที่ 4 มกราคม 2548 แม้เราจะรู้สึกว่าการกิจของเราที่วัดบางม่วงสิ้นสุดลงแล้ว เนื่องจากมีนโยบายให้ยุติการชันสูตรศพที่วัดบางม่วงและต้องการให้ยุบไปรวมศูนย์กันที่วัดย่านยาว นัยว่าเพื่อเป็นการเพิ่มประสิทธิภาพของการบริหารจัดการ แต่อะไรบางอย่างก็ดูเหมือนยังคงค้างคาอยู่ในใจของพวกเรา ผมรู้สึกว่าความไม่พร้อมสรรพในหลายสิ่งหลายอย่าง โดยเฉพาะการจัดการระบบงานที่ผมกล่าวถึงในตอนี่ 14 “อาสาสมัครมืออาชีพ” น่าจะได้รับการแก้ไขปรับปรุง หรือวางระบบ วางขั้นตอนกันใหม่ ความค้างคาใจในส่วนนี้ทำให้วิญญานอาสาสมัครในกันบึ้งของความคิดรำร้องบอกให้กลับไปฟังงาอยู่เนือง ๆ

ก่อนกลับกรุงเทพฯ เราส่งมอบคอมพิวเตอร์ที่ยืมมาคืนให้กับศูนย์คอมพิวเตอร์ของโรงพยาบาลตะกั่วป่า ตลอดจนไฟล์ข้อมูลผลการชันสูตรต่าง ๆ ที่เรามีก็ได้ทยอยส่งต่อให้กับผู้ดูแลระบบสารสนเทศที่วัดย่านยาว ที่ซึ่งเราและใคร ๆ ที่ก้มหน้าก้มตาทำงานกันอยู่ที่วัดบางม่วงต่างก็เชื่อว่าน่าจะมีระบบการจัดการที่ดีพร้อมสมบูรณ์แบบมากกว่า

เรื่องตลกเรื่องแรกตามมาทันทีในวันถัดมาเมื่อผมตื่นขึ้นในตอนเช้าของวันที่ 5 มกราคม 2548 ชาวเล็ก ๆ ท่อนหนึ่งในหน้าหนังสือพิมพ์ระบุว่า “โปรแกรมเมอร์อาสาสมัครที่วัดบางม่วงน้อยใจไม่มีใครเหลียวแล ขนข้อมูลและเซิร์ฟเวอร์หนีกลับกรุงเทพฯ !” ตามติดด้วยการให้ข่าวว่ามีการจารกรรม



เครื่องเซิร์ฟเวอร์ฐานข้อมูลการชั้นสูตรศพที่วัดบางม่วง ชาวที่ว่านี้เกิดขึ้นได้หลังการถอนตัวออกไปของกลุ่มพวกเรา ซึ่งหากจะบอกตรงนี้ว่าค่อนข้างจะทำงานขวางผลประโยชน์ของบุคคลบางกลุ่มก็คงไม่ผิดนักครับ สี่วันที่ผ่านมาเราพยายามจ่ายงานคืนให้กับหน่วยงานของรัฐแทนที่จะปล่อยให้อาสาสมัครอิสระเป็นผู้กุมข้อมูลไว้โดยลำพัง ชาวที่เกิดขึ้นแม้จะไม่มีภารกิจที่โดยตรงมาที่เรา (เพราะไม่มีใครรู้ว่าเราเป็นใครนี่ครับ เรามาของเราเงียบ ๆ และจากไปเงียบ ๆ เหมือนกัน ฮ่า ๆ ๆ ก็คงจะมีแต่เพียงพี่ ๆ สสจ. และส่วนการปกครองจังหวัดพังงาบางท่านเท่านั้น ที่รู้ว่าพวกเราทำอะไรกันที่วัดบางม่วง) แต่เราก็มารู้ว่าน่าจะเกิดจากสาเหตุใดและน่าจะเป็นการโยนเผือกร้อนมาให้เรามากกว่ากลุ่มอื่น การพูดคุยกันในประเด็นดังกล่าวผ่านทางโทรศัพท์และ MSN เริ่มเกิดขึ้นพวกเราเริ่มชักชวนกันลงไปสานงานต่อก่อนงานใหม่ที่พังงากันอีกครั้ง แต่คราวนี้จังหวะเวลาคือสิ่งที่เรากำลังรอคอย

ข้อมูลตัวเลขที่น่าสนใจที่ได้รับการเปิดเผยในเวลาต่อมาคือ ด้วยเวลาเพียง 3-4 วันที่วัดบางม่วง เราสามารถช่วยทางจังหวัดพังงาจับคู่และคืนศพให้กับญาติ ๆ ได้กว่า 250 ศพ แม้จะเป็นตัวเลขจำนวนเล็กน้อยเมื่อเทียบกับจำนวนศพทั้งหมดในจังหวัดที่มีรวมกันอยู่กว่า 4-5 พันศพ แต่ถ้าพิจารณานบนพื้นฐานที่ว่าวัดบางม่วงมีศพถูกเก็บอยู่ประมาณ 1,600 ศพ ตัวเลขการปล่อยศพ 250 ศพ ที่วัดบางม่วงในเวลา 3-4 วัน ก็นับเป็นยอดการปล่อยศพที่สูงที่สุดในรอบระยะเวลา 2 อาทิตย์หลังเกิดเหตุสึนามิ และเป็นยอดที่ยังคงสูงที่สุด ไม่มีใครลบสถิติได้จนแม้จะล่วงเลยไปถึงวันที่ 17 มกราคม 2548 วัดสุดท้ายที่เราลงไปช่วยงานกันที่วัดย่านยาวในจำนวนนี้ได้ทราบจากจังหวัดว่ามีความผิดพลาดต่ำมาก และกรณีที่พลาดก็เกิดจากความจำเป็นของญาติผู้เสียชีวิตเอง มิได้เกิดจากกระบวนการทำงานของพวกเราทั้งหมดช่วย ๆ กันสร้างขึ้นมา

ความอึดอัดจากการติดตามข่าวสารต่าง ๆ ทั้งจากโทรทัศน์หน้าหนังสือพิมพ์ และการโทรศัพท์สอบถามโดยตรงกับมิตรสหายที่พวกเราอยู่ที่จังหวัดพังงา ทำให้การติดต่ออย่างเป็นทางการกับส่วนการปกครองจังหวัดพังงาที่รู้จักที่มาที่ไปของกลุ่มพวกเราหมดแล้วเริ่มต้นขึ้น และนำไปสู่แผนงานและการออกจดหมายราชการขอตัวพวกเราจากต้นสังกัดไปเป็นอาสาสมัครรอบที่สองที่วัดย่านยาว



ทริปที่สองนี้ น้องป้อม อาจารย์บอล แบนด์ เจน และแมกซ์ ล่วงหน้า  
นำลงไปก่อน พวกเขาได้รับความเมตตาจากทีม IT ของบริษัท ปตท. จำกัด  
(มหาชน) บริษัท ทศท คอร์ปอเรชั่น (มหาชน) และบริษัทสามารถคอปเปอร์เรชั่น  
ให้ใช้พื้นที่ในเต็นท์ติดตั้งเครื่องปรับอากาศที่ตั้งอยู่หน้าวัดย่านยาวเป็นที่ทำงาน  
ระบบฐานข้อมูล ทั้งมีจุดเชื่อมต่อกับอินเทอร์เน็ตความเร็วสูงผ่านดาวเทียม  
ติดตั้งอยู่ในเต็นท์ดังกล่าวด้วย ต้องกราบขอบพระคุณบริษัททั้งสามนี้ด้วยครับ  
ที่ได้ช่วยอำนวยความสะดวกให้กับการทำงานของพวกเราทั้งหมด

ผม บอมม์ น้องปลา และน้องปราง ออกเดินทางลงไปจังหวัด  
พังงาโดยอาศัยสายการบินนกแอร์ในตอนเช้าของวันอังคารที่ 11 มกราคม 2548  
โดยมีตะวันตามลงมาสมทบในตอนสายของวันเสาร์ที่ 15 มกราคม ทุกอย่าง  
ราบรื่นดีครับ อย่างไรก็ตามการเดินทางครั้งนี้ติดปัญหาเล็กน้อยเกี่ยวกับเรื่อง  
ตัวเครื่องบิน แต่กลุ่มของเราก็ได้รับความช่วยเหลือโดยตรงจากคุณสินพันธ์  
ชุมสาย รองประธานบริหารฝ่ายการตลาดของบริษัทนกแอร์ ต้องขอกราบ  
ขอบพระคุณในความเมตตาครั้งนี้ด้วยครับ ผมมีความประทับใจมาก ๆ  
กับการช่วยเหลือที่ได้รับซึ่งเกิดขึ้นในเวลาเกือบเที่ยงคืนของวันที่ 10 มกราคม  
2548 !!!

เมื่อไปถึงสนามบินภูเก็ตเวลาราวสิบนาฬิกาเศษ ส่วนการปกครอง  
จังหวัดพังงาส่งรถตู้มารับพวกเราทั้งหมดตรงไปที่วัดย่านยาวทันที ดูเหมือน  
กำลังมีอะไรบางอย่างรอคอยพวกเราอยู่ที่นั่น “พีสมรักษ์” เป็นคนขับอาสาสมัคร  
ที่ขับรถมารับเรา และอยู่ด้วยกันตลอดระยะเวลา 7 วัน แกเป็นคนท้องถื่น  
ที่ดูใสซื่อ น่ารัก และให้ความช่วยเหลือพวกเราในทุกๆ เรื่องอย่างดียิ่งครับ  
ในวันเดินทางกลับแกยังมีน้ำใจโทรศัพท์มาสอบถามสารทุกข์สุกดิบของพวกเรา  
ดูแกจะเป็นห่วงพวกเรามาก เหมือนพี่ชายที่เป็นห่วงน้องๆ ต่างสายเลือด ทั้งๆ  
ที่ทริปนี้ก็เป็นครั้งแรกที่เราได้รู้จักกับแก ... สุดท้ายขอขอบคุณพีสมรักษ์

ราว 12 นาฬิกาเศษ ของวันที่ 11 มกราคม 2548 ที่หน้าวัดย่านยาว  
พวกเราทั้งหมด 9 ชีวิตก็พบกัน

บรรยากาศอีมีคริมแบบแปลก ๆ ที่แตกต่างโดยสิ้นเชิงกับที่วัดบางม่วงเกิดขึ้นที่นั่น สมาชิกที่ล่องหน้านำลงมาบอกกับผมสั้น ๆ ว่าการทำงานที่วัดย่านยาวไม่ได้ง่ายและสนุกสนานเหมือนที่วัดบางม่วงเราไม่สามารถช่วยเหลือชาวบ้านค้นหาศพได้เหมือนอย่างที่เราเคยทำ กฎระเบียบต่าง ๆ เกิดขึ้นมากมายพร้อม ๆ กับความยากลำบากในการเข้าถึงฐานข้อมูลการชันสูตรที่พวกเรานั่งทำมาเองกับมือ !!!

ไฟล์ข้อมูลการชันสูตรที่เราส่งไปให้กับหน่วยปฏิบัติการ IT ของวัดย่านยาวเมื่อสัปดาห์ก่อน กำลังถูกนำไปเข้าสู่ “กระบวนการทำความสะอาดข้อมูล” (Data Cleansing) โดยแบ่งงานส่วนหนึ่งให้กับทีม IT ของบริษัท ปตท. และอีกส่วนหนึ่งให้กับทีม IT ของบริษัท ทศท. กลุ่มของน้องป้อม ที่ล่องหน้าลงมาก่อนผมเพื่อช่วยกันพัฒนาโปรแกรมสืบค้นต่อจากที่ได้เคยทำไว้ที่วัดบางม่วงได้รับอนุญาตให้เข้าถึงข้อมูลตัวอย่างบางส่วนเพียงเล็กน้อย ความยากลำบากในการทดสอบโปรแกรมสืบค้นของพวกเรา กำลังเริ่มต้นขึ้น ดูเหมือนทุกคนจะไม่สนุกกับงานใหม่ที่ลงมาทำกันเลย

ก่อนจะเริ่มต้นทำอะไรต่อไป “น้องป้อม” บอกกับผมว่า “อาจารย์เดินเข้าไปในวัดให้ได้ก่อนเหอะแล้วค่อยคิดทำอย่างอื่น”

ผมงง ๆ กับคำพูดของน้องป้อม แต่ของแบบนี้ไม่ลองก็ไม่รู้ เด็กกะโปโลในชุดเสื้อยัดสีดำกับกางเกงยีนส์เก่า ๆ สะพายกระเป๋าถือกล้องตัวเก่งไว้ที่ป่า (ผมหนะยังเด็กอยู่จริง ๆ นะครับ) ก็ลองของด้วยการเดินดุ่ม ๆ ตรงไปที่ประตูวัดย่านยาวโดยไม่พูดจาอะไร

ที่ประตูทางเข้าหน้าวัดย่านยาว มีทหารในชุดพรางสีเขียวหลายนายยืนอยู่ตรงนั้น รวมทั้งมีการเอารั้วเลื่อนมาขวางปิดทางไว้ด้วย มองดูคล้ายด่านตรวจของตำรวจบนถนนเส้นต่าง ๆ ตอนดึก ๆ เลยหละครับ วินาทีที่ผมจะเดินผ่านเข้าไป ฝรั่งหัวทอง 2 นายในชุดหมีสีขาว สวมแว่นตาสีดำร่างกายใหญ่โตเดินตรงเข้ามาผลักอกผม

ขออนุญาตพูดหยาบ ๆ ว่า “มันผลักอกผมจริง ๆ ครับ”

แล้วก็ตั้งคำถามเป็นภาษาอังกฤษสำเนียงไม่สื่อว่าเป็นมิตร ว่า “Where do yo want to go ?” ... เหมือนจะถามผมว่า



“เฮ้ย เอ็งจะไปไหนวะ ?”

บอกตรง ๆ ครับ ผมไม่ชอบสำเนียงที่ฝรั่งนั้นถามผมเลย ถึงเอ็งจะเป็นเจ้าหน้าที่ ๆ ได้รับมอบหมายให้มาทำหน้าที่เป็น “ยามเฝ้าประตูวัด” แต่เอ็งก็ไม่มีสิทธิ์มาฉกฉวยและขู่ขวัญเอาคนไทยที่เป็นเจ้าของแผ่นดินนี้ ยิ่งเมื่อคิดไปถึงชาวบ้านตาดำ ๆ ที่สูญเสียญาติพี่น้องไปกับเหตุสึนามิ และคาดเดาว่าศพที่กำลังค้นหาอาจนอนเรียงรายอยู่ด้านในของวัดย่านยาว จิตใจของพวกเขา ย่ำแย่อยู่แล้ว ชาวบ้านที่ไม่เข้าใจภาษาอังกฤษถ้ามาเจอบรรยากาศแบบนี้คงขวัญหนีดีฝ่อไม่อยากจะผ่านเข้าเขตวัดไปทำอะไรต่อมิอะไร

มีชาวบ้านหลายคนยืน ๆ อย่างหมดที่พึ่งอยู่ที่หน้าประตูวัดย่านยาว การได้มีโอกาสไปนั่งชิลอยู่กับพวกเขาตรงนั้นหลาย ๆ รั้ว ความทุกข์ที่มี ทำให้ผมรู้สึกเศร้าอยู่ในใจ ผมเชื่อว่าผู้คนที่ผ่านไปผ่านมาแถวนั้นเป็นพยานกับสิ่งที่เกิดขึ้นตรงนั้นได้

ผมตอบฝรั่งเฝ้าประตูวัด 2 คนนั้นไปหน้าตาเฉยโดยแสดงท่าทีให้เห็นว่า “ผมไม่กลัวผีนะครับ ไม่ต้องขู่ก็ได้” ผมมาหาคนข้างในได้นัดไว้ล่วงหน้าแล้ว เขาชื่อ “พีตีอ้วน” (“พีตีอ้วน” เป็นนามสมมติ เป็นตัวละครในนิทานหลอกยามของผมที่ไม่พ้องรูปไม่พ้องเสียงไม่พ้องอะไรสักอย่างกับบุคคลหนึ่งบุคคลใด กรุณาอย่าพยายามนำไปเทียบเคียงหรือจินตนาการว่าเป็นคนนั้นคนนี้ครับ จะเหน้อยเปล่า)

ฝรั่งชะงักเล็กน้อยก่อนจะบอกให้ผมไปลงชื่อในสมุดบันทึกที่หน้าวัด และรับเทปกาวยสี่เหลี่ยมเขียนชื่ออย่างง่าย ๆ ด้วยปากกาเคมีสีน้ำเงินมาแปะไว้ที่หน้าอก ก่อนจะอนุญาตให้ผมเดินผ่านเข้าไปได้โดยชิว

“อารายวะ บทจะยากก็ยาก บทจะง่ายก็ง่ายซะงั้น”

ผมแวะเข้าไปหาพีตีอ้วนตามที่บอกกับฝรั่ง ระหว่างทางเกิดความคิดขึ้นมาว่าหากมีโอกาสได้พูดคุยได้แสดงเจตนาธรรมกับคุณหญิงหมอพรทิพย์สักเล็กน้อยว่าพวกเราลงมาทำอะไรกันก็น่าจะเป็นสิ่งที่ดีจึงเดินตรงเข้าไปที่ศาลาด้านในวัดซึ่งเป็นที่ทำการของทีมสถาบันนิติวิทยาศาสตร์ กระทรวงยุติธรรม ผมแจ้งเจ้าหน้าที่ ๆ นั่งอยู่ด้านหน้าว่ามาพบ “พีตีอ้วน” ซึ่งนัดไว้ บังเอิญแกลไม่ว่างกำลังนั่งคุยกับใครสักคนอยู่ที่โต๊ะทำงานเจ้าหน้าที่จึงจัดให้ ผมนั่งรอที่

เก้าอี้พลาสติกซึ่งวางอยู่ตรงหน้าของที่นั่งทำงานของผู้ชายรูปร่างสันทัดคนหนึ่ง  
สังเกตเห็นป้ายชื่อระบุว่าเป็นข้าราชการระดับ 3 สังกัดสถาบันนิติวิทยาศาสตร์  
บังเอิญผมจดจำรายละเอียดไม่ได้นะครับไม่ทราบว่า พี่แกนั่งทำอะไรอยู่ แกลง  
หน้าขึ้นมามองผมอย่างงง ๆ แล้วก็ก้มหน้าก้มตาทำอะไรของแกต่อไป

นั่งเงิบ ๆ อยู่นาน ... จนผมรู้สึกว่าคุณขยับเนื้อขยับตัวทำอะไร  
บางอย่างบ้างเดี๋ยวตะคริวจะกินให้เสียสุขภาพหมดจะเป็นอุปสรรคต่องานอาสาสมัคร  
ผมจึงเริ่มต้นบทสนทนากับพี่ระดับ 3 ว่า

“พี่ครับ ๆ ไม่ทราบว่าคนที่นั่งทำงานอยู่ตรงนั้นใช้คุณหมอมรทิตพย์  
หรือเปล่าครับ ?”

พูดพลางผมก็ชี้นิ้วไปที่ผู้หญิงรูปร่างผอมบางทรงผมมีเอกลักษณ์  
เฉพาะตัวที่นั่งทำงานบนพื้นอยู่กับคอมพิวเตอร์โน้ตบุ๊กที่วางอยู่บนโต๊ะเล็ก ๆ  
ซึ่งทำขึ้นง่าย ๆ จากโลหะผิไม้ทาดด้วยสีขาว

พี่สี่สามชายตามองตามนิ้วของผมไป และหันมาพยักหน้าส่ง  
สัญญาณให้โดยไม่มียิ้มและไม่พูดว่าอะไรหนึ่งครั้ง จากนั้นแกก็ก้มหน้าก้มตา  
ทำอะไรของแกเงิบ ๆ ต่อไป ผมเดาว่าแกคงยิ้มเยาะในใจคิดว่าตีน้อยนี่ตกลง  
มาถึงวัดย่านยาวคนไหนคือคุณหมอมรทิตพย์ที่โด่งดังก็ยังไม่รู้จัก ...

เงิบ ... ไม่มีคำพูดใด ๆ

ผมนั่งอยู่ตรงนั้นอีกครู่หนึ่งก็เริ่มบทสนทนาต่อไป

“ขอโทษนะครับพี่ครับ ขอเวลาสักนิดเถิดนะครับ รบกวนพี่เอานามบัตร  
ของผมให้คุณหมอมรทิตพย์ที่นะครับ แล้วฝากเรียนคุณหมอว่าหากคุณหมอมีเวลา  
ผมขออนุญาตพบและคุยด้วยสัก 2-3 นาที หากคุณหมอไม่สะดวกก็ไม่ใช่ไร  
ครับ”

พูดพลางผมก็ยิ้ม และส่งนามบัตรของตัวเองที่ระบุว่าเป็นข้าราชการ  
อาจารย์สังกัดคณะวิศวกรรมศาสตร์ ให้กับพี่สี่สามไป

พี่สี่สามมีท่าทีค่อนข้างเฉยเมย รับนามบัตรของผมไปถือไว้ในมือ  
ข้างหนึ่งโดยยังไม่ละสายตาไปจากบางสิ่งที่แกกำลังทำอยู่บนโต๊ะ ครู่หนึ่งผม



สังเกตเห็นแก่อ่านข้อความในนามบัตรของผมผ่าน ๆ แล้วก็ทำหน้าสะดุดก็เหมือนไม่เชื่อสายตาตัวเอง แกมองหน้าผมสลับกับนามบัตรอยู่ 2-3 ที่ก่อนจะพูดขึ้นด้วยเสียงเบา ๆ

“รอสักครู่ นะครับ เดี่ยวผมเอาไปให้คุณหมอล่ะครับ”

แล้วแกก็ลุกขึ้นเดินตรงไปที่คุณหมอทันที ... คุณหมอรับนามบัตรของผมไว้ แต่ดูที่ทำแล้วเข้าใจว่าคุณหมอกำลังยุ่ง แกจึงผลุบหายเข้าไปด้านหลังของศาลา และไม่กลับมาที่โต๊ะโรงศพอีก

ผมนั่งรออยู่ครู่ใหญ่ ๆ ไม้มีความเคลื่อนไหวใด ๆ นอกจากพีชีสามกลับมารายงานว่าได้มอบนามบัตรให้คุณหมอลแล้ว อีกสักครู่ถ้าคุณหมอมีเวลาอาจจะแวะมาคุยกับผมบ้าง พูดพลางผมก็เห็นยิ้มแรกของพีชีสาม ...

**ยิ้มมิตรภาพที่แลกมาด้วยนามบัตร ... :)**

ผมย้ายโต๊ะไปนั่งคุยกับ “พีชีอ้วน” ที่นั่งอยู่ใกล้ ๆ และเสร็จธุระของแกแล้ว มีเวลานั่งคุยไปเนิ่นนานกว่า 3 ชั่วโมง ได้ฟังพีชีอ้วนเล่าเรื่องเกี่ยวกับระบบสารสนเทศที่วัดย่านยาวมากมาย ได้รับรู้ระบบความปลอดภัยของข้อมูลการชันสูตรที่แสนซับซ้อน ได้รับรู้การพัฒนาโปรแกรมค้นหาข้อมูลการชันสูตรศพที่ยิ่งใหญ่พิสดาร ประสิทธิภาพสูง ... เรียกได้ว่าหลังสิ้นสุดบทสนทนาระหว่างผมกับพีชีอ้วน ผมก็มึนศีรษะไม่สามารถรับรู้อะไรได้โดยง่ายอีกต่อไป ผมลาออกมาจากโต๊ะทำงานของพีชีอ้วนเมื่อเวลาราว 5 โมงเย็น ในใจอยากพักผ่อนอย่างยิ่ง อยากอาบน้ำ อยากนอนสักตื่น

เดินออกมาจากศาลาวัดที่ถูกแปลงสภาพเป็นศูนย์ปฏิบัติการระบบสารสนเทศ เพียงชั่วครู่ผมก็พบกับคุณหญิงหมอพรทิพย์เข้าโดยบังเอิญ ผมเดินตรงเข้าไปสวัสดีท่านหนึ่งครั้ง และแนะนำตัวว่าเมื่อสักครู่ได้มอบนามบัตรให้คุณหมอลไว้ ผมมาจากคณะวิศวกรรมศาสตร์ จุฬา ฯ หากจะสามารถช่วยเหลือสนับสนุนงานของคุณหมอลได้ ก็ยินดีจะร่วมมือช่วยเหลือเป็นอย่างยิ่ง

คุณหมอบอกผมว่า “ยินดีค่ะ ยินดีอย่างมากที่จะมาช่วยเหลือกัน แต่อยากให้เข้ามาช่วยกันอย่างเป็นทางการนะค่ะ ทีมนิติวิทยาศาสตร์ที่ทำงานกันอยู่ เรามีแต่กลุ่มคุณหมอลที่ไม่เชี่ยวชาญคอมพิวเตอร์ เราไม่มีหน่วย IT มา support เราขาดคนที่จะมาช่วยเราทำโปรแกรมคอมพิวเตอร์ในการค้นหาศพ”

ผมคงไม่ต้องอธิบายอะไรใช่ไหมครับ ... ถ้าคุณผู้อ่านได้ติดตามข้อเขียนของผมอย่างต่อเนื่อง ตั้งแต่ตอนที่ 13 “หาคศกับน้ำตา” มาจนถึงตอนนี้ คงมองเห็นภาพความขัดแย้งบางอย่างที่เกิดขึ้นด้วยตัวของมันเองใช่ไหมครับ

นั่นคือเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในตอนบ่ายของวันอังคารที่ 11 มกราคม 2548 บทสนทนายาว ๆ ระหว่างผมกับพี่ตี้อ้วน และอีก 2-3 นาทีกับคุณหญิงหมอมพรทิพย์ทำให้ผมอยากร้องไห้ ผมเดินออกมาจากวัดย่านยาวอย่างเงิบงัน หัวสมองที่ก่อนหน้านี้เต็มไปด้วยไฟที่อยากลงมาช่วยชาวบ้านค้นหาข้อมูลจับคู่หาคศเริ่มมีน และปวดตบ ๆ ... ผมเดินข้ามถนนหน้าวัดย่านยาวไปอย่างอ่อนล้าตรงไปที่ร้านสะดวกซื้อเพื่อหาเครื่องดื่มเย็น ๆ สักขวดมาช่วยลดอาการสับสน

ผมนึกไม่ออกว่ากิจกรรมในคำวันนี้และวันต่อ ๆ ไปที่ผมทำเรื่องลาราชการลงมาถึง 1 อาทิตย์เต็ม ๆ จะดำเนินไปอย่างไร ได้แต่ภาวนาบอกกับดวงวิญญาณของผู้เสียชีวิตว่าคงล่องลอยอยู่รอบ ๆ จังหวัดพังงาให้ช่วยดลบันดาลให้เกิดทางออกสวย ๆ สำหรับผมและคณะ เพื่อให้ทุกอย่างเป็นไปได้อย่างที่ควรจะเป็น

แต่คุณผู้อ่านครับ ถ้าคุณเคยดูหนังฝรั่งผลงานของผู้กำกับชื่อก้องโลก “สติเว่น สปีลเบิร์ก” เรื่อง “เดอะ จูราสสิคปาร์ค” วลีหนึ่งที่น่าจะจดจำกันได้คือ “ชีวิตมีหนทางของตัวเอง”

พวกเราก็พอจะหาอะไรที่มีประโยชน์ทำกันที่วัดย่านยาวได้บ้างไม่มากก็น้อย เป็นหน้าที่ ๆ ต่างไปจากเดิมมาก ๆ แม้จะไม่สนุกสนานและเต็มไปด้วยความสุขที่ได้ช่วยเหลือชาวบ้านโดยไม่มีขีดจำกัดอย่างที่เรทำได้ทำกันที่วัดบางม่วง แต่ก็ไม่เลวร้ายจนเกินไปนัก ผมไม่อยากเอารายละเอียดอะไร ๆ มาพื้นฝอยหาตะเข็บให้เกิดความขัดแย้งอะไรอีกต่อไป ทั้งไม่อยากเล่าไม่อยากพูดถึงมันอีก แต่ที่นำมาเกริ่นไว้ใบบสนี้แทนที่จะปิดเล่มไปตั้งแต่ตอนที่ 18 เพราะคิดว่าไม่อยากให้คุณผู้อ่านคิดว่าทุกอย่างดำเนินและจบไปอย่างสวยหรู อาสาสมัครกลับบ้านอย่างมีความสุขทุกคน เพราะแต่ละคนคงได้รับประสบการณ์ที่แตกต่างกันไป คนละมุม คนละก้อน ตามแต่หน้าที่ ๆ ได้รับมอบหมาย



จนถึงทุกวันนี้ ผมเชื่อว่าเหตุการณ์ทุกอย่างคงคลี่คลายจบลงแล้ว ด้วยดี มีความสุขกันทุก ๆ ฝ่าย ชาวบ้านที่เดือดร้อนก็คงทยอยกันได้รับศพบัญญัติของตัวกลับไปประกอบพิธีกรรมทางศาสนาสมความปรารถนาอาสาศัมครได้ทำในสิ่งที่ตนอยากทำ

ตอนที่ 19 นี้ ดูเหมือนผมตั้งใจจะให้บันทึกบางนางจบลงอย่างเศร้าสร้อยและค้างคาใจ แต่ยังไม่ครบ! ผมยังอยากมองโลกจากมุมที่สวยงาม ในด้านที่น่าประทับใจ เหตุการณ์ธรณีพิบัติภัยครั้งนี้ทำให้เกิดการรวมตัวกันของอาสาศัมครจากทั่วสารทิศ นับร้อยนับพันคน ต่างมุ่งตรงลงไปช่วยกันทำงานตามความถนัดของตนคนละไม้คนละมือ ที่ถนัดดำน้ำก็ไปช่วยกันสำรวจท้องทะเลทำความสะอาดปะการัง ที่ถนัดงานด้านสาธารณสุขก็ลงไปช่วยกันชันสูตร ที่ถนัดด้านสารสนเทศก็ลงไปช่วยกันทำระบบ ที่ไม่ถนัดอะไรสักอย่างก็ลงไปช่วยออกแรง ขนสั้มภาระ แบกศพ แจกข้าวของ ทำความสะอาด สร้างบ้าน สร้างโรงเรียน ฯลฯ ภายใต้สภาวะกดดันต่างๆ ประดามีมิตรภาพดี ๆ ก็ยังคงเกิดขึ้นได้มากมายที่นั่น

ด้านหนึ่ง สำหรับผมแล้วชีวิตที่วัดย่านยาวดูเหมือนจะไม่สนุกเอาเสียเลยจะเพราะด้วยเหตุอะไรก็แล้วแต่ ทว่าในอีกมุมหนึ่งความสุขในใจที่ได้เห็นพลังบริสุทธิ์ของพี่ ๆ น้อง ๆ เพื่อนร่วมสังคม ทั้งคนไทยและอาสาศัมครชาวต่างชาติ ร้อยพ่อพันแม่ ที่ลงไปทำงานกันโดยไม่เห็นแก่เหน็ดเหนื่อย รู้จักกันบ้าง ไม่รู้จักกันบ้าง ก็สร้างกำลังใจให้ผมอยากมีชีวิตมองดูโลกกลม ๆ ที่สวยงามใบนี้ไปนาน ๆ

ท้ายที่สุดนี้ผมหวังว่าทุกท่านที่มีส่วนร่วมในกิจกรรมอาสาศัมครช่วยเหลือผู้ประสบภัยสึนามิ ทั้งที่กลับไปแล้วและกำลังปฏิบัติหน้าที่ของตัวอยู่จะยึดมั่นและดำรงไว้ซึ่งอุดมการณ์ “เราจะพาพวกเขากลับบ้าน”

ขอบพระคุณที่ติดตามอ่านตั้งแต่ต้นจนจบครับ ✍